

**Włodzimierz Tomaszewski**  
Radny Rady Miejskiej w Łodzi

Łódź, 18 marca 2015 r.

**Pani Hanna Zdanowska**  
Prezydent Miasta Łodzi

Interpelacja w sprawie projektu Dworca Fabrycznego

*Szanowna Pani Prezydent,*

**Realizacja Programu Nowego Centrum Łodzi** przyjętego przez Radę Miejską w 2007 roku **zakładała tworzenie szczególnej atrakcyjności obszaru** objętego Programem także **poprzez przyciągnięcie światowej sławy architektów** projektujących dla potrzeb tegoż Programu. Zaangażowanie tych twórców miało być zarówno bezpośrednie przez instytucje z udziałem Miasta czy też pośrednie poprzez łączenie – kojarzenie twórców z inwestorami podejmującymi inwestycje na terenie NCL. Tak powstała dyspozycja urbanistyczna Roba Kiera dla Nowego Centrum, którą Miasto otrzymało jako darowiznę. Tak powstała koncepcja architektoniczna *Centrum Festiwalowo-Kongresowego Camerimage Łódź Center* autorstwa Franka Gehry'ego przygotowana na zlecenie Spółki Camerimage Łódź Center z udziałem Miasta. Temu też miały służyć - bodaj dwa - listy intencyjne podpisane przez Miasto z Danielem Libeskindem.

**Dziś nie tylko nie wykorzystujemy możliwości promocji Miasta poprzez tych twórców, ale nawet nie wiemy kto zaprojektował Dworzec Fabryczny.** Proszę o udzielenie informacji czy obecne władze miasta znają autora projektu budowanego Dworca (jeśli tak, to proszę o ujawnienie) i jaka była czy jest rola Miasta w jego wyłanianiu. Chodzi oczywiście o rolę wynikającą z pierwotnego założenia tworzenia atrakcyjności przyciągającej inwestorów, na które wskazałem wcześniej.

*Z poważaniem*



Włodzimierz Tomaszewski