

Łódź, dnia 4 maja 2016 r.

DOA-OA-II.0003.305.2016

Pan
Bartłomiej Dyba - Bojarski
Radny
Rady Miejskiej w Łodzi

Wiceprezydent Miasta Łodzi

ul. Piotrkowska 104
90-926 Łódź
tel.: +48 (42) 638 41 11
fax +48 (42) 638 44 17
e-mail: k.piatkowski@uml.lodz.pl
www.lodz.pl

Narodny Panie Radny

W odpowiedzi na interpelację Pana Radnego złożoną w okresie międzysesyjnym w dniu 20 kwietnia 2016 r. dotyczącą harmonogramu działań merytorycznych EC1 Łódź Miasto Kultury zaplanowanych do realizacji w roku 2016 i latach kolejnych załączam materiał przygotowany przez EC1 Łódź - Miasto Kultury.

z pozdrowieniami

Wiceprezydent Miasta

Krzysztof Piątkowski

Krzysztof Piątkowski

Do wiadomości:

1. Tomasz Kacprzak, Przewodniczący Rady Miejskiej w Łodzi.
2. Katarzyna Korowczyk, Dyrektor Wydziału Organizacyjno - Administracyjnego w Departamencie Obsługi i Administracji UMŁ.



W odpowiedzi na złożoną interpelację informuję, że obecnie nasza placówka przechodzi od etapu remontów i adaptacji architektonicznych, do etapu stałej obsługi gości, widzów i klientów. Oczywiście, ze względu na obecność w swojej strukturze jednostek o różnym charakterze, profilu i czasie funkcjonowania, proces ten nie przebiega symetrycznie. Należy tu zatem wymienić:

- Planetarium EC1 (uruchomione 8 stycznia 2016 r.)
- Centrum Nauki i Techniki (które zostanie uruchomienie we wrześniu 2017 r.)
- Narodowe Centrum Kultury Filmowej
- Łódź Film Commission
- Centrum Komiksu Narracji Interaktywnej

Nieco z boku, głównie w roli służebnej wobec statutowych zobowiązań, znajdują się funkcje komercyjne, czyli krótko i długoterminowy najem powierzchni. Warto jednak wspomnieć, że dzięki profesjonalnej obsłudze i dużym możliwościom aranżacyjnych zabytkowych przestrzeni EC1, zdobyła ona laur MP Power Venue 2015 ogólnopolskiego portalu branży spotkań *Meeting Planner*.

W murach EC1 gości znaczna ilość renomowanych wydarzeń kulturalnych, jak np. nominowana do Energii Kultury „Cyberiada”. Spektakl ten zdobył laur w plebiscycie „Plastry Kultury 2015” jako najlepsze przedstawienie minionego roku. Faktem jest np. stała współpraca ze Szkołą Filmową w Łodzi. Wynikiem tego jest obecność w przestrzeni EC1 Teatru Studyjnego (od 3 listopada 2015 do czerwca 2016), który prezentuje na naszych deskach spektakl dyplomowy studentów Wydziału Aktorskiego Szkoły Filmowej w Łodzi – „Iwona, księżniczka Burgunda”. Frekwencja podczas ubiegłorocznej edycji Light Move Festival oraz sukces Planetarium EC1 – w okresie od stycznia do końca marca 2016 r. sprzedaż biletów to ok. 40 tys. oraz analiza monitoringu mediów wskazują, że marka placówki staje się coraz bardziej rozpoznawalna i pozytywnie kojarzona. Z „Analizy popytu na usługi kultury” wykonana na zlecenie EC1 przez Grupę BST w lutym i marcu 2016 wynika, że EC1 ma wysoką świadomość wspomaganej marki wśród mieszkańców województwa łódzkiego: 65,3% respondentów jest zainteresowanych odwiedzeniem EC1, w tym 75% w grupie rodziców z dziećmi 9-15 lat.

Centrum Nauki i Techniki EC1 – harmonogram prac

Posiłkując się wspomnianymi wyżej badaniami warto zauważyć duże zainteresowanie ofertą mieszkańców województwa łódzkiego w zakresie korzystania z oferty edukacyjnej (76% respondentów jest zainteresowanych taką właśnie ofertą) w tym - wystaw edukacyjnych. 68,4%



EC1 - ŁÓDŹ
Miasto Kultury

ul. Targowa 1/3
90-022 Łódź

t: 42 233 50 55
f: 42 233 50 58

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
m: biuro@ec1lodz.pl



ankietowanych osób jest zainteresowanych uczestnictwem w ścieżkach dydaktycznych a 76,6% osób jest zainteresowanych uczestnictwem w warsztatach i aktywnych formach zdobywania wiedzy. Odpowiedzią na te potrzeby będzie oferta CNiT EC1 – największa co do powierzchni taka placówka w Polsce. Ze względu na zachowane urządzenia i wyposażenie zabytkowej elektrowni z 1929 r. jest to projekt unikatowy w skali europejskiej.

Harmonogram prac zmierzających do uruchomienia CNiT EC1 (zgodny z umową z konsorcjum QUMAK - technologicznym integratorem notowanym na warszawskiej Giełdzie Papierów Wartościowych, który odpowiadał m.in. za interaktywną wystawę stałą w Europejskim Centrum Solidarności oraz multimedialną wystawę dla Muzeum Śląskiego w Katowicach) wygląda następująco:

Uruchomienie Centrum Nauki i Techniki - 09.2017 r.

Zadanie 1 - 01.2016r. - 12.2016 r.

Zadanie 2 - 08.2016r. - 05.2017 r.

Zadanie 3 - 04.2016r. - 05.2017 r.

Zadanie 4 - 03.2016r. - 01.2017 r.

Podział zadań:

Zadanie 1 - Ścieżki „Przetwarzanie energii” (Ścieżka 1) oraz „Mikroświat-Makroświat” (Ścieżka 3) wraz z infrastrukturą IT i oprogramowaniem. Zakres zadania obejmuje zaprojektowanie, wykonanie, dostarczenie, zamontowanie i wdrożenie następujących elementów: Strefa Wejścia, Ścieżka Przetwarzania energii, Ścieżka Mikroświat-Makroświat (z wyłączeniem strefy w Chłodni kominowej – pomieszczenia C-5.1, C-5.2, C-5.3), SEC, Serwerownia wraz z niezbędną infrastrukturą teleinformatyczną, SIWE, Portal internetowy, materiały promocyjne, Gra strategiczna wewnętrzna. W zakres zadania wchodzi również dostosowanie i aranżacja pomieszczeń ekspozycyjnych, w tym wykonanie Robót Budowlanych zgodnie z treścią PFU, a także szkolenie pracowników do obsługi wszystkich wykonanych elementów.

Zadanie 2 - Dokończenie Ścieżki 3 „Mikroświat-Makroświat”. Zakres zadania obejmuje: dokończenie Ekspozycji Ścieżki 3 – zaprojektowanie, wykonanie, zainstalowanie i wdrożenie stanowisk od 3.18 do 3.23 ze Ścieżki 3 oraz 1.59 ze Ścieżki 1 oraz dostosowanie pomieszczeń i aranżacja strefy w Chłodni kominowej – pomieszczeń C-5.1, C-5.2, C-5.3, a także integracja tych





stanowisk z systemami i oprogramowaniem CNiT wykonywanymi w Zadaniu 1. W zakresie jest również szkolenie pracowników do obsługi wszystkich wykonanych elementów.

Zadanie 3 – Ścieżka 2 „Rozwój wiedzy i cywilizacji”. Zakres zadania obejmuje dokończenie Ekspozycji – zaprojektowanie, wykonanie, zainstalowanie i wdrożenie Ścieżki 2. Rozwój wiedzy i cywilizacji oraz dostosowanie i aranżacja pomieszczeń ekspozycyjnych w ramach Ścieżki 2., a także integracja tych stanowisk z systemami i oprogramowaniem CNiT wykonywanymi w Zadaniu 1. W zakresie jest również szkolenie pracowników do obsługi wszystkich wykonanych elementów.

Zadanie 4 - Gra strategiczna zewnętrzna. W zakres zadania wchodzi zaprojektowanie, wykonanie i wdrożenie Gry strategicznej zewnętrznej oraz jej zintegrowanie z Grą strategiczną wewnętrzną.

Zabytkowa elektrownia, w której przestrzeniach organizowane jest obecnie CNiT EC1 jest chętnie odwiedzonym miejscem wycieczek. Od maja 2016 r. będą się one odbywały regularnie i na stałe wchodzi do oferty placówki.

Wydział Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej – plany na 2016 rok

- **Prace przy projekcie „Rewitalizacja EC-1 Południowy-Wschód”.**
Aktualizacja programu funkcjonalno-użytkowego. Opracowanie programu merytorycznego oraz zaprojektowanie ekspozycji dla EC-1 Południowy-Wschód. Zaprojektowanie ścieżek edukacji dotyczących tworzenia komiksów i narracji sekwencyjnej. Współpraca z Politechniką Łódzką, Uniwersytetem Łódzkim oraz Akademią Sztuk Pięknych w Łodzi.
Koniec prac rewitalizacyjnych i uruchomienie Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej przewidziany jest **na jesień 2018 r.**
- **Działalność badawcza.** Prowadzenie działalności naukowo-badawczej w zakresie historii i teorii komiksu, w szczególności łódzkiego.
- **Konkurs na krótką formę komiksową,** którego uczestnicy mają za zadanie przygotować komiks o objętości od 1 do 8 plansz. Na laureatów czekają: Grand Prix, trzy nagrody oraz trzy wyróżnienia. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 1 października 2016 roku w EC1 Łódź – Miasto Kultury w trakcie 27. Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi. Łódzki konkurs jest najbardziej prestiżowym przedsięwzięciem





tego rodzaju w Polsce – co roku bierze w nim udział blisko 200 artystów z kraju i zagranicy.

- **Warsztaty dla dzieci i młodzieży.** Przygotowanie scenariuszy i programu warsztatów. Opracowanie publikacji do ćwiczeń warsztatowych z podstaw języka komiksu dla młodych twórców. Przeprowadzenie warsztatów oraz konkursu na komiksy narysowane przez uczestników warsztatów.
- **City Stories – polsko-rosyjskie warsztaty komiksowe.** Artyści z Polski konfrontują swoje artystyczne koncepcje z Rosjanami, wspólnie tworząc komiksowe historie, które zostaną wydane w dwujęzycznym, polsko-rosyjskim albumie. Powstałe historie zostaną zaprezentowane w formie wystawy na najważniejszym rosyjskim festiwalu komiksowym: Boom Fest w Sankt Petersburgu oraz w trakcie 27. Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi.
- **Światowy Dzień Publicznego Czytania Komiksów w Łodzi.** 28 sierpnia przypada data Światowego Dnia Publicznego Czytania Komiksów. Pomysłodawcami takiego sposobu popularyzacji czytelnictwa są amerykańscy dziennikarze i blogerzy Brian Heater i Sarah Morean. Ważnym aspektem ich idei jest zmiana wizerunku komiksu, postrzeganego jako infantylna rozrywka, na rzecz pełnowartościowej książki, która jest doceniana przez krytyków literatury i sztuki. Data Światowego Dnia Publicznego Czytania Komiksów przypada w rocznicę urodzin amerykańskiego rysownika historii obrazkowych Jacka Kirby'ego (1917-1994) twórcy znanych na całym świecie postaci z uniwersum X-Men, Hulka czy Fantastycznej Czwórki. Wydział Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej organizuje z tej okazji wydarzenie, na które złożą się wystawy, warsztaty animacyjno-twórcze, spotkania z twórcami, a przede wszystkim czytelnia komiksów.
- **27. edycja MFKiG odbędzie się w dniach 1-2 października 2016 roku.** Centrum festiwalowe zlokalizowane będzie na terenie Atlas Areny. Gala festiwalowa odbędzie się 1 października 2016 roku w EC1 Łódź – Miasto Kultury. Festiwal jak co roku składać się będzie z dwóch zasadniczych stref – strefy komiksu i strefy gier, w skład której wchodzi zarówno gry komputerowe (prestżowe Mistrzostwa ESL), konsolowe jak i planszowe. Strefa komiksu składa się z wielu elementów, takich jak: spotkania z twórcami komiksu z całego świata (przyjeżdża ich do Łodzi ponad stu); strefa autografów, gdzie autorzy rysują dedykacje w zakupionych albumach komiksowych; strefa targowa, która cieszy się niezwykłą popularnością zarówno wśród wystawców jak i klientów – można tam kupić najnowsze komiksy z kraju i ze świata oraz znaleźć prawdziwe białe kruki wśród komiksów antykwarycznych; warsztaty praktyczne ze znanymi rysownikami i scenarzystami; wystawy; gala rozdania nagród



EC1 - ŁÓDŹ
Miasto Kultury

ul. Targowa 1/3
90-022 Łódź

t: 42 233 50 55
f: 42 233 50 58

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
m: biuro@ec1lodz.pl



festiwalowych, podczas której przyznawane są Komiksusy – nagrody w corocznym konkursie na krótką formę komiksową oraz dla najlepszych wydawców i albumów komiksowych, nagroda Humoris Causa im. Papcia Chmiela (autora „Tytusa, Romka i A'Tomka”) za wybitne zasługi dla polskiego komiksu. W czasie festiwalu działają też strefy Star Wars, strefa komiksu japońskiego oraz specjalna przestrzeń dla najmłodszych.

Narodowe Centrum Kultury Filmowej – plany na 2016 r.

- Opracowanie założeń technologicznych, finansowych i kuratorskich związanych z realizacją wystaw stałych (ścieżek dydaktycznych), konsultacje eksperckie założeń kierunkowych wystaw stałych, wizyty studyjne w wybranych placówkach w Europie Zachodniej, poszukiwanie oryginalnych obiektów i replik celem włączenia ich do ścieżek dydaktycznych, przygotowanie scenariusza ścieżek dydaktycznych. Kulminacją tych działań będzie ogłoszenie konkursu na projekt wnętrza wystawienniczego NCKF.
- Ogłoszenie przetargu na projekt kina, podpisanie umowy, sporządzenie projektu i ogłoszenie przetargu na realizację kina
- Sprecyzowanie docelowego charakteru Biblioteki NCKF w jej relacji z Mediateką i innymi łódzkimi podmiotami, jak również opracowanie docelowego systemu dostępu do materiałów zgromadzonych w Bibliotece i harmonogramu prac nad stworzeniem zasobu Biblioteki
- Prace nad strategią Działu Edukacji Filmowej, w tym: rozeznanie prawne i instytucjonalne współpracy z innymi placówkami edukacyjnymi, opracowanie raportów dotyczących edukacji filmowej w Polsce i za granicą, wizyty studyjne w instytucjach zajmujących się edukacją filmową
- Organizacja wydarzeń promocyjnych we współpracy z innymi podmiotami, w tym: prezentacji dotyczących NCKF na Krakowskim Festiwalu Filmowym, festiwalu T-Mobile Nowe Horyzonty oraz dużego panelu poświęconego upowszechnianiu kultury filmowej podczas Festiwalu Filmowego w Gdyni.

Dział Łódź Film Commission – plany na 2016 r.



EC1 - ŁÓDŹ
Miasto Kultury

ul. Targowa 1/3
90-022 Łódź

t: 42 233 50 55
f: 42 233 50 58

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
m: biuro@ec1lodz.pl



- wspieranie organizacyjne produkcji filmowych, telewizyjnych, reklamowych, etc. zainteresowanych realizacją zdjęć w Łodzi,
- wyszukiwanie projektów, do których zdjęcia mogłyby powstawać w Łodzi oraz przygotowywanie i przekazywanie dedykowanych ofert,
- współorganizacja międzynarodowych warsztatów filmowych MAIA Workshops dedykowanych młodym producentom z całej Europy – 19 – 24 czerwiec br.,
- udział w festiwalach filmowych: Festiwal Filmowy w Cannes, obecność na polskim stoisku towarzyszącym Marche du Film, Festiwalu Filmów Fabularnych w Gdyni, Festiwalu Nowe Horyzonty, Festiwalu Regio Fun w Katowicach, Filminteractive Festival w Łodzi, Festiwalu Kamera Akcja, Festiwalu „Człowiek w zagrożeniu”, Festiwalu Cinergia i targach obiektów zdjęciowych - Focus London, na których promowana będzie „Łódź filmowa” i jej potencjał produkcyjny,
- prowadzenie Łódzkiego Funduszu Filmowego,
- udział w sekcji regionalnych funduszy filmowych w Krajowej Izbie Producentów Audiowizualnych,
- rozbudowywanie bazy obiektów zdjęciowych i firm, specjalistów z branży filmowej,
- rozwijanie programu „Łódzkie Przyjazne Filmowcom”,

współpraca przy organizacji premier filmów, które otrzymały dofinansowanie z Łódzkiego Funduszu Filmowego

Załącznik nr 1 - Kalendarium wydarzeń 2016



EC1 - ŁÓDŹ
Miasto Kultury

ul. Targowa 1/3
90-022 Łódź

t: 42 233 50 55
f: 42 233 50 58

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
m: biuro@ec1lodz.pl



Otwarcie Planetarium EC1	8.01.2016	Otwarcie najnowocześniejszego Planetarium w Polsce, jednego z najnowocześniejszych w Europie
Dzień Planetariuszy	13.03.2016	<ul style="list-style-type: none">• Pokazy planetaryjne prowadzone przez gości z innych placówek astronomicznych; naszymi gośćmi byli m.in. przedstawiciele: Planetarium i Obserwatorium Astronomicznego w Chorzowie, Młodzieżowego Obserwatorium Astronomicznego w Niepołomicach czy Planetarium Bajkonur z Komorowa.
100-lecie ogłoszenia ogólnej teorii względności	20.03.2016	<ul style="list-style-type: none">• Nowy pokaz w ofercie Planetarium („Czarne dziury”)• Wykłady poświęcone teorii względności Alberta Einsteina
Nocny maraton pisania wniosków do budżetu obywatelskiego	15.04.2016	W ramach akcji promującej aktywność obywatelską – specjalne pokazy w Planetarium dla autorów składanych wniosków do BO.
Festiwal Nauki, Techniki i Sztuki	16-25.04.2016	<ul style="list-style-type: none">• Prezentacja Centrum Nauki i Techniki EC1 w ramach 5 wycieczek (ok. 60 osób w jednej grupie)• Materiały promocyjne podczas pikniku naukowego na rynku Manufaktury
Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych	Kwiecień	Spektakle teatralne w ramach tegorocznej edycji Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych („Artysta i jego ograniczenia”). <ul style="list-style-type: none">• 2-3 kwietnia - „Francuzi” reż. K.



EC1 - ŁÓDŹ
Miasto Kultury

ul. Targowa 1/3
90-022 Łódź

t: 42 233 50 55
f: 42 233 50 58

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
m: biuro@ec1lodz.pl



		<p>Warlikowski</p> <ul style="list-style-type: none">• 8 kwietnia – „Apokalipsa” reż. M. Borczuch• 24 kwietnia – „Tango Łódź” – prapremiera (24.04) w ramach FSPN• Dodatkowe spektakle „Tango Łódź” w EC1 w dniach 25-30 kwietnia – spektakle pofestiwalowe (w tym jeden spektakl dla Łodzian, jeden dla osób bezrobotnych i jeden dla emerytów).
Targi EC1 + Napięcie Dodatnie	Maj	“Targi EC1+ Napięcie Dodatnie to targi dobrego wzornictwa, ze szczególnym uwzględnieniem form użytkowych, artykułów wyposażenia wnętrz i różnorodnego oświetlenia. Projektanci i wytwórcy będą mogli zaprezentować swoje produkty w przestrzeniach wschodniej części kompleksu EC1.”
Dzień Otwarty Funduszy Europejskich	14 maja	Prezentacja Centrum Nauki i Techniki EC1 oraz Planetarium EC1 podczas wydarzeń organizowanych przez Urząd Marszałkowski w Łodzi.
Festiwal Szkół Teatralnych	13 maja	EC1 będzie jedną z przestrzeni tegorocznej edycji imprezy. Spektakl „Iwona, księżniczka Burgunda”, Reżyseria: Anna Augustynowicz
Uruchomienie systemu wycieczek po EC1	Maj	Zainteresowanie architekturą i projektem EC1 jako instytucji kultury uzasadnia uruchomienie systemu regularnych wycieczek, podczas których przewodnicy zaprezentują przeszłość i przyszłość placówki. Jednocześnie stanowi to świetne narzędzie promocji jednostek, które niebawem rozpoczną obsługę widzów,





		gości i klientów, jak Centrum Nauki i Techniki EC1.
Złota Nitka	26-27.05	<p>„Międzynarodowy Konkurs dla Projektantów Ubioru ZŁOTA NITKA</p> <p>to wyjątkowe, najbardziej prestiżowe wydarzenie tego typu w Polsce, dające młodym, zdolnym projektantom szansę na międzynarodową karierę.</p> <p>Od ponad 20-stu lat konkurs cieszy się ogromnym uznaniem. Misją konkursu jest wyłanianie największych talentów spośród młodych projektantów oraz promocja ich kolekcji. Swoje pierwsze kroki stawiali w nim tacy twórcy jak Maciej Zień, Agata Wojtkiewicz, Monika Onoszko, Łukasz Jemioł, Maria Wiatrowska, Dawid Tomaszewski czy duet paprocki&brzozowski. Wyróżnienie w tym prestiżowym konkursie otwiera drzwi do świata wielkiej mody i kariery.”</p>
Udział w miejskim dniu dziecka	29.05	Stoisko Planetarium EC1: animacje dla dzieci, prelekcje astronomiczne i konkurs rysunku dla najmłodszych.
Festiwal Szkolnych Kół Fizycznych	Czerwiec	Wydarzenie organizowane przez zespół CNiT EC1; promocja placówki wśród młodzieży i nauczycieli szkół ponadgimnazjalnych
Transatlantyk	23-30 czerwca	„Wybitne światowe kino i muzyka. Legendarni i młodzi twórcy, przedstawiciele wszelkich zawodów filmowych i muzycznych, setki pokazów, a także liczne wydarzenia muzyczne. PGNiG Transatlantyk Festival to artystyczna platforma, która poprzez muzykę i film buduje silniejsze związki między społeczeństwem, sztuką i środowiskiem, inspiruje dyskusje na



EC1 - ŁÓDŹ
Miasto Kultury

ul. Targowa 1/3
90-022 Łódź

t: 42 233 50 55
f: 42 233 50 58

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
m: biuro@ec1lodz.pl



		aktualne tematy społeczne. (...) Twórcą i Dyrektorem Festiwalu jest laureat Oscara - Jan A.P. Kaczmarek."
Koncerty w ramach Festiwalu Dialogu Czterech Kultur	2.06 5.06	Koncerty w ramach Festiwalu Łódź Czterech Kultur.
Urodziny Łodzi	lipiec 2016	<ul style="list-style-type: none">• Prezentacja Centrum Nauki i Techniki EC1• Gra miejska o tematyce astronomicznej• Pokaz „Asteryzmy Łódzkie” w Planetarium
Noc pod spadającymi gwiazdami w Parku Źródlika	13.08.2016	<ul style="list-style-type: none">• Plenerowa obserwacja gwiazd w Parku Źródlika (ubiegłoroczna edycja zgromadziła ok. 6 tys. amatorów astronomii)• Konkursy, projekcje filmowe• Pokazy i prelekcje o Perseidach w Planetarium
Spin Day	12 września	<ul style="list-style-type: none">• EC 1 jest członkiem Porozumienia SPiN – Społeczeństwo i Nauka. Jest to porozumienie instytucji non-profit ukierunkowanych na rozwój społeczeństwa oparty na edukacji, nauce, technice i innowacji• Teatr otoczenia związany z nauką i badaniami naukowymi• Pokazy w Planetarium
Wycieczka uczestników Konferencji Meteorytowej	2-5.06	Konferencja Meteorytowa jest planowana na około 100 uczestników. Jest to odbywająca się po raz pierwszy w Łodzi konferencja naukowa gromadząca prelegentów z wielu uniwersytetów w Polsce a często i zza granicy. Tym razem odbywać się będzie na Politechnice Łódzkiej, ale zorganizowane będą wizyty grona





		uczestników m.in. w EC1
Light Move Festival	Październik	„Festiwal Światła w Łodzi to weekend, podczas którego przestrzenie publiczne ożywione mocą światła i sztuk wizualnych, stworzonych przez wyjątkowych twórców. Atrakcje festiwalowe przyciągają do śródmieścia setki tysięcy widzów. W ramach bogatego programu artystycznego prezentujemy wielkoformatowe projekcje, dla których ekranem stają się fasady budynków, artystyczne instalacje świetlne, architektoniczno-artystyczne iluminacje elewacji historycznych kamienic, wystawy, koncerty w nietypowych aranżacjach, performance. Kluczowa jest dla nas zawsze magnetyczna i ożywcza siła światła oraz dobra, międzyludzka energia.”
Soundedit	Październik	Festiwal Producentów Muzycznych Soundedit to renomowane i ważne wydarzenie muzyczne o ogólnopolskiej skali.

Zaprezentowane powyżej w skróconej formie aktywności „EC1 Łódź – Miasta Kultury” w Łodzi pomijają rzecz jasna cały aspekt organizacyjny i administracyjny. Jest on często niedostrzegany, niemniej pozostaje niezwykle istotny w przypadku dużego ośrodka, nastawionego na obsługę rosnącej rzeszy zainteresowanych. Przykładem może być tu chociażby kwestia identyfikacji wizualnej przestrzeni czy też bieżąca obsługa dużych wydarzeń komercyjnych.



EC1 - ŁÓDŹ
Miasto Kultury

ul. Targowa 1/3
90-022 Łódź

t: 42 233 50 55
f: 42 233 50 58

REGON: 100522238
NIP: 725 197 27 44

www.ec1lodz.pl
m: biuro@ec1lodz.pl