

Mateusz Walasek

Radny Rady Miejskiej w Łodzi

Prezydent Miasta Łodzi
Jerzy Kropiwnicki

Łódź 07.01.2009

Interpelacja

w sprawie: planu likwidacji części torowiska tramwajowego na ul. Aleksandrowskiej

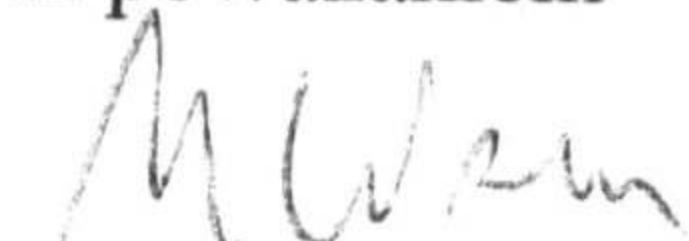
Szanowny Panie Prezydencie,

Zwracam się z prośbą o wyjaśnienie kwestii związanej z planowaną w związku z przebudową ul. Aleksandrowskiej likwidacją torowiska tramwajowego na odcinku Szczecińska-Chochoła wraz z pętlą na ul. Chochoła.

Kursujące obecnie na tym odcinku tramwaje kursują co 10 minut (linia 2) i co 7 lub 8 minut (linia 8) - oczywiście te dane odnoszą się do szczytu. Zatem w jednym kierunku tramwaj odjeżdża średnio, co ponad 4 i pół minuty. Tymczasem pokonanie odcinka od Szczecińskiej do Chochoła zajmują tramwajowi ok. 2 minut (wraz z zatrzymaniem się na przystanku przy ul. Lechickiej). Wydaje się zatem możliwe, aby ruch na odcinku Szczecińska – Chochoła odbywał się po jednym torze wahadłowo w obu kierunkach jak ma to np. miejsce na trasie do Konstantynowa czy Ozorkowa. Czy planując przebudowę ul. Aleksandrowskiej brano pod uwagę wariant, w którym pozostawionoby jednotorowe torowisko na odcinku Szczecińska-Chochoła. Jeśli tak to dlaczego ten wariant odrzucono, a jeśli nie to proszę o wyjaśnienie dlaczego tego wariantu nieanalizowano.

Jest oczywistym, że komunikacja tramwajowa powinna być obecnie rozwijana, a nie likwidowana. Tymczasem działania związane z projektowaną przebudową ulicy Aleksandrowskiej zmierzają do likwidacji części sieci tramwajowej (wiem, że Rada Osiedla Bałuty Zachodnie zaakceptowała plan, ale nie jest to decyzja, która budzi na tym terenie powszechny entuzjizm). Ponadto warto wziąć pod uwagę, że z istniejącej jeszcze pętli przy ul. Chochoła można rozbudować linię tramwajową w kierunku ciągle rozwijającego się osiedla Zielony Romanów, a za jego pośrednictwem Aleksandrowa. Likwidując torowisko w części ul. Aleksandrowskiej czynimy te plany nierealnymi, więc warto mieć pewność, czy przeanalizowano wszystkie możliwe warianty.

Z poważaniem



Mateusz Walasek