

2010-02-15, Łódź

Bożenna Jędrzejczak
Klub Radnych
Prawo i Sprawiedliwość

Szanowna Pani
WIEŚŁWA ZEWAŁD
p.o.wiceprezydenta
Miasta Łodzi

INTERPELACJA

Czy do organizacji Festiwalu Dialogu 4 Kultur, który odbywa się raz w roku i trwa kilka dni konieczne jest utrzymywanie instytucji kultury Miasto Dialogu ? W siedzibie instytucji na ul.Pl.Wolności przy ul.Legionów przez prawie cały rok nic się nie dzieje. Pomieszczenie jest zamknięte na przysłowiowe cztery spusty.

Organizatorzy Festiwalu Dialogu 4 Kultur od paru lat nie tworzą w Łodzi żadnej trwałej wartości, która zostałaby po festiwalu. To festiwal „monologu” przywożonych z zewnątrz imprez, bez udziału łódzkich instytucji kultury i niewielu łódzkich twórców. Przykładem oderwania festiwalu od Łodzi jest premiera *Ziemi obiecanej* J.Klaty, wyprodukowanej za budżet festiwalu głównie dla Teatru Polskiego we Wrocławiu. Ile nas łodzian kosztowały 2 przedstawienia *Ziemi obiecanej* zaprezentowane na w naszym mieście ? Festiwal, który miał wpływać na integrację mieszkańców Łodzi i formować wizytówkę naszego miasta w skali kraju, określać naszą tożsamość w kontekście wielokulturowości, stał się niszowy i odbywa się bez Łodzi !

Po co zatem utrzymywać instytucję Miasto Dialogu ? Ile tam jest osób zatrudnionych i jaka jest kondycja finansowa instytucji ?

Z poważaniem

