

DOA-Or-II.0003.385.2012

Pani
Ewa Majchrzak
~~Radna Rady Miejskiej w Łodzi~~

Szanowna Pani Radna

W odpowiedzi na interpelację złożoną w dniu 26 września 2012 r. podczas obrad XLIX sesji Rady Miejskiej w Łodzi wyjaśniam, że:

Miasto Łódź dysponuje kilkoma narzędziami wspierania produkcji filmowych. Podstawowym jest Zespół ds. Filmu (Łódź Film Commission) funkcjonujący w strukturach Wydziału Kultury w Departamencie Spraw Społecznych, do którego podstawowych zadań należy:

- pomoc w wyszukiwaniu lokalizacji zdjęciowych,
- dostarczanie informacji o specjalistach zajmujących się produkcją filmową, telewizyjną i multimedialną w mieście i regionie, a także firmach i instytucjach wspierających te branże np. radcy prawni, biura tłumaczy, agencje reklamowe, media itp.,
- dostarczanie informacji nt. dostępnych zasobów miasta – hale zdjęciowe, etc.,
- pomoc w uzyskiwaniu wszelkiego typu zezwoleń,
- pomoc w rozmowach z właścicielami obiektów,
- promowanie Łodzi i regionu jako miejsca przyjaznego najbardziej zaawansowanym produkcjom filmowym, telewizyjnym i multimedialnym oraz innym inicjatywom audiowizualnym.

W 2007 r. Miasto powołało „Łódzki Fundusz Filmowy”, którego celem jest zakup materiału programowego przeznaczonego do emisji w kinie i w telewizji, związanego z Łodzią i województwem łódzkim tematycznie, poprzez twórców lub miejsce realizacji. Miasto dokonuje wyboru najkorzystniejszych ofert na realizację pełnometrażowego filmu fabularnego, dokumentalnego lub/ i animowanego na podstawie przesłanych wniosków oraz opinii zewnętrznych ekspertów.



URZĄD MIASTA ŁÓDZI
Wiceprezydent Miasta

ul. Piotrkowska 104
90-926 Łódź

tel. +48 42 638 41 08
fax. +48 42 638 42 14

www.umi.lodz.pl
e-mail: ag.nowak@umi.lodz.pl

DOA-Or-II.0003.385.2012

Pani
~~Małgorzata Niewiadomska-Cudak~~
~~Radna Rady Miejskiej w Łodzi~~

Małgorzata Pani Radna

W odpowiedzi na interpelację złożoną w dniu 26 września 2012 r. podczas obrad XLIX sesji Rady Miejskiej w Łodzi wyjaśniam, że:

Miasto Łódź dysponuje kilkoma narzędziami wspierania produkcji filmowych. Podstawowym jest Zespół ds. Filmu (Łódź Film Commission) funkcjonujący w strukturach Wydziału Kultury w Departamencie Spraw Społecznych, do którego podstawowych zadań należy:

- pomoc w wyszukiwaniu lokalizacji zdjęciowych,
- dostarczanie informacji o specjalistach zajmujących się produkcją filmową, telewizyjną i multimedialną w mieście i regionie, a także firmach i instytucjach wspierających te branże np. radcy prawni, biura tłumaczy, agencje reklamowe, media itp.,
- dostarczanie informacji nt. dostępnych zasobów miasta – hale zdjęciowe, etc.,
- pomoc w uzyskiwaniu wszelkiego typu zezwoleń,
- pomoc w rozmowach z właścicielami obiektów,
- promowanie Łodzi i regionu jako miejsca przyjaznego najbardziej zaawansowanym produkcjom filmowym, telewizyjnym i multimedialnym oraz innym inicjatywom audiowizualnym.

W 2007 r. Miasto powołało „Łódzki Fundusz Filmowy”, którego celem jest zakup materiału programowego przeznaczonego do emisji w kinie i w telewizji, związanego z Łodzią i województwem łódzkim tematycznie, poprzez twórców lub miejsce realizacji. Miasto dokonuje wyboru najkorzystniejszych ofert na realizację pełnometrażowego filmu fabularnego, dokumentalnego lub/ i animowanego na podstawie przesłanych wniosków oraz opinii zewnętrznych ekspertów.



URZĄD MIASTA ŁODZI
Wiceprezydent Miasta

ul. Piórkowska 104
90 926 Łódź

tel : +48 42 638 41 08
fax : +48 42 638 42 14


www.uml.lodz.pl
e-mail: ag.nowak@umi.lodz.pl

Kolejnym wsparciem produkcji filmowych, wprowadzonym w 2010 r. Uchwałą Rady Miejskiej w Łodzi, jest obniżenie stawek za zajęcie pasa drogi dla realizacji planu zdjęciowego filmu fabularnego lub dokumentalnego o 90%.

Istotne jest również, aby Miasto było otwarte na inne ciekawe projekty, w tym np. seriale, które z jednej strony promują Łódź z drugiej natomiast angażują lokalnych specjalistów i firmy. Obecnie dwa takie projekty realizowane są w Łodzi: „Komisarz Aleks” oraz „Paradoks”.

Serial "Paradoks", zwycięzca konkursu ogłoszonego przez TVP na serial kryminalno - sensacyjny, emitowany jest w czwartki w tzw. prime time, w niedzielę w Programie 2 oraz na TVP seriale. Jego podstawowym atutem jest oryginalny scenariusz, który daje możliwość dalszej sprzedaży (do innych stacji TV lub na płytach DVD). 80 % z planowanych 72 dni zdjęciowych realizowana jest w Łodzi, w naturalnych wnętrzach i plenerach oraz na hali zdjęciowej. Łączny budżet projektu wynosi ponad 7 mln zł, z czego 70 % wydatkowana będzie na terenie miasta. W projekt w większości zaangażowani są łódzcy twórcy, specjaliści oraz firmy. W ramach promocji serialu producenci niejednokrotnie podkreślali miejsce realizacji filmu oraz wsparcie miasta. Podziękowania dla Miasta Łodzi wraz z logotypem zostały umieszczone w napisach końcowych. Współpraca z TVP przy realizacji serialu odbywa się na zasadach koproducentkich, co daje możliwość zwrotu zaangażowanych środków w momencie sprzedaży serialu. Umowa o współpracy zostanie podpisana pomiędzy TVP (Agencja Filmowa) a Muzeum Kinematografii w Łodzi.

Wydatkowanie kwoty 500 tys. zł na ww. serial znajduje, zatem uzasadnienie merytoryczne, a wspieranie projektów filmowych jest jednym z priorytetów Miasta.

Z wyrazami szacunku

Agnieszka NOWAK

DW: Pan Tomasz Kacprzak Przewodniczący Rady Miejskiej

- Pani Katarzyna Korowczyk Dyrektor Wydziału Organizacyjnego



URZĄD MIASTA ŁODZI
Wiceprezydent Miasta

ul. Piotrkowska 104
90-926 Łódź

tel.: +48 42 638 41 08
fax: +48 42 638 42 14

www.umilodz.pl
e-mail: ag.nowak@umilodz.pl