

Or.I.0003.104.2011

**Pan  
Mateusz Walasek  
Radny Rady Miejskiej w Łodzi**

W odpowiedzi na interpelację Pana Radnego, zgłoszoną w okresie międzysesyjnym w dniu 1 marca 2011 roku, dotyczącą aktualnego stanu prac na rzecz wpisania wybranych łódzkich zabytków na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO informuję, iż realizując zapisy Uchwały Nr XXXI/602/08 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 23 kwietnia 2008 r. Zarządzeniem Nr 2197/V/08 Prezydenta Miasta Łodzi z dnia 25 lipca 2008 r., został powołany Zespół do przeprowadzenia niezbędnych czynności do wpisania wybranych łódzkich obiektów zabytkowych na Listę Światowego dziedzictwa UNESCO. Członkowie Zespołu, na pierwszym posiedzeniu w dniu 30 września 2008 roku podjęli decyzję, iż priorytetem ich działań będzie doprowadzenie do uznania wybranych obiektów i obszarów miasta Łodzi za pomnik historii przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej, gdyż w myśl ustalonych procedur, tylko taki obiekt może uzyskać wpis na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. W trakcie kolejnych spotkań, Zespół przy współpracy ekspertów z dziedziny architektury i sztuki, wytypował obiekty i ustalił zakres obszaru zaproponowanego do objęcia wpisem.

Mając na uwadze dominujący krajobraz Łodzi jako miasta przemysłowego, którego rozwój wiąże się z postaciami wybitnych fabrykantów zdecydowano, iż wnioskowany obszar składać się będzie z następujących elementów:

- XIX-wiecznych willi i pałaców: pałacu Izraela Kalmanowicza Poznańskiego, pałacu Karola Poznańskiego, pałacu Karola Wilhelma Scheiblera, willi Matyldy i Edwarda Herbstów, willi Reinholda Richtera i Józefa Richtera;

- zespołów pofabrycznych: kompleksu fabrycznego Ludwika Geyera – tzw. Biała Fabryka, zespołu dawnych przędzalni Scheiblera oraz zespołu domów robotniczych na Księżym Młynie;

- elementów architektury sepulkralnej - cmentarza żydowskiego i zespołu cmentarzy przy ul. Ogrodowej;

- układu urbanistyczno-przestrzennego ulicy Piotrkowskiej.

W 2009 r. zlecono gronu naukowemu Politechniki Łódzkiej, pod przewodnictwem Pana prof. dr. hab. inż. arch. Krzysztofa Pawłowskiego, opracowanie części dokumentacji o charakterze naukowym. Jednocześnie w Oddziale Ochrony Zabytków Urzędu Miasta Łodzi trwały prace nad kolejnymi częściami wniosku. Ostatecznie całość materiałów zatytułowano **Łódź – Wielokulturowy krajobraz miasta przemysłowego.**

W dniu 31 grudnia 2010 r., zgodnie z procedurami, dwutomową dokumentację o uznanie za pomnik historii wytypowanego obszaru i obiektów miasta Łodzi złożono do Generalnego Konserwatora Zabytków za pośrednictwem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Łodzi. Po zaopiniowaniu przedłożonej dokumentacji, Wojewódzki Konserwator Zabytków w Łodzi przekazuje wniosek do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Następnie Departament Ochrony Zabytków kieruje zgłoszenie do Narodowego Instytutu Dziedzictwa w Warszawie, w celu zweryfikowania danych zawartych w dokumentacji i wydania opinii co do zasadności propozycji uznania obiektu za pomnik historii. Zaopiniowane przez Narodowy Instytut Dziedzictwa zgłoszenie, Minister Kultury przedłoży Radzie Ochrony. Po wyrażeniu pozytywnej opinii przez Radę Ochrony Zabytków, Departament Ochrony Zabytków przesyła dokumentację zgłoszenia do NID, który przygotowuje projekt rozporządzenia Prezydenta RP wraz z uzasadnieniem i załącznikiem graficznym. Departament Ochrony Zabytków przekazuje Ministrowi Kultury projekt rozporządzenia Prezydenta RP do ostatecznej akceptacji a po jej wyrażeniu Minister Kultury kieruje do Prezydenta RP wniosek (wraz z dołączoną dokumentacją) o uznanie obiektu za pomnik historii. Prezydent RP w drodze rozporządzenia uznaje obiekt za pomnik historii, określając jego granice.

**PIERWSZY WICEPREZYDENT MIASTA**

  
**Marek CIEŚLAK**

Do wiadomości:

1. Pan Tomasz Kacprzak  
Przewodniczący Rady Miejskiej w Łodzi
2. Wydział Organizacyjny Urzędu Miasta Łodzi