



Łódź, dnia 04 lipca 2011 r.

PREZYDENT MIASTA ŁODZI

Or-I.0003.439.2011

Pan

Mateusz Walasek

Radny Rady Miejskiej w Łodzi

W związku ze zgłoszoną przez Pana Radnego podczas obrad XVI sesji Rady Miejskiej w Łodzi w dniu 22 czerwca 2011 r. interpelacją uprzejmie wyjaśniam.

Fundacja Centrum Informacji Kulturalnej z siedzibą w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 102A złożyła w Wydziale Zarządzania Kryzysowego i Bezpieczeństwa Urzędu Miasta Łodzi wniosek o wydanie zezwolenia na przeprowadzenie w dniach 17 i 18 czerwca 2011 r. na terenie Spółdzielczego Klubu Sportowego „Start” imprezy masowej – Międzynarodowego Festiwalu Kultury Hip Hop pn. "Hip Hop Arena". Organizator złożył wniosek wraz z kompletem dokumentów, zgodnie z ustawą o bezpieczeństwie imprez masowych.

Zgromadzona w toku postępowania dokumentacja w sprawie świadczyła o tym, iż organizator spełnił wymogi ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. Nr 62, poz.504 z późn. zm.). Mając powyższe na uwadze została wydana decyzja zezwalająca na przeprowadzenie Festiwalu "Hip Hop Arena".

Zezwolenia na przeprowadzanie imprez masowych, wydawane w imieniu Prezydenta Miasta Łodzi, w tym i zezwolenie wydane Fundacji Centrum Informacji Kulturalnej, zawierają elementy określone w art. 107 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2000 r., Nr 98, poz.1071, z późn. zm.) oraz w art. 29 ust. 2 i 3 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych.

Decyzja zezwalająca na ww. imprezę nie zawierała określenia wartości dopuszczalnego poziomu hałasu. Przyznane organizatorowi imprezy „Hip Hop Arena” w drodze decyzji administracyjnej uprawnienie w postaci zezwolenia na przeprowadzenie tej imprezy nie zwalniało w żadnym razie ani jej organizatora ani jej uczestników od przestrzegania innych, niż ustawa o bezpieczeństwie imprez masowych, przepisów prawa

powszechnie obowiązujących, w tym, m.in. ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (Dz. U. z 2008 r. Nr 25, poz. 150, z późn. zm.) i Rozporządzenia Ministra Środowiska z dnia 14 czerwca 2007 r. (Dz. U. Nr 120, poz. 826) w sprawie dopuszczalnych poziomów hałasu w środowisku.

Zatem, w przypadku naruszeń przepisów prawa, szczególnie zakłóceń porządku publicznego, także w czasie przeprowadzania imprezy, na którą zostało wydane zezwolenie, każdy ma prawo zawiadomić Policję lub Straż Miejską - służby odpowiedzialne za utrzymanie porządku na terenie miasta o takim naruszeniu, a funkcjonariusze policji lub strażnicy miejscy są zobowiązani do podjęcia interwencji. Okoliczność zgłoszenia imprezy czy uzyskania zezwolenia na jej przeprowadzenie nie może stanowić i nie stanowi dla ww. służb przeszkody do podjęcia stosownych działań w przypadkach naruszeń prawa.

Jednocześnie nadmieniam, iż z informacji przekazanych do tut Wydziału przez Straż Miejską w Łodzi wynika, iż w związku z przyjętymi od mieszkańców miasta zgłoszeniami w sprawie zakłócania ciszy nocnej funkcjonariusze Straży Miejskiej, „będący obserwatorami tej imprezy sygnalizowali organizatorowi problem głośniejszej muzyki oraz wulgaryzmów w tekstach piosenek”. Poskutkowało to "zmniejszeniem głośności i zobowiązaniem wykonawców do ograniczenia używania słów powszechnie uznanych za obraźliwe".

Wydział Zarządzania Kryzysowego i Bezpieczeństwa Urzędu Miasta Łodzi pismem z dnia 20 czerwca 2011 r. wezwał organizatora imprezy do wyjaśnienia zaistniałej w czasie koncertów sytuacji. Z wyjaśnień organizatora Festiwalu wynika m.in., iż powodem przedłużenia imprezy w dniu 17 czerwca 2011 r. były „kłopoty z dostawą prądu na scenę”, zaś w dniu 18 czerwca 2011 r. koncert „przedłużył się z powodu braku na lotnisku Okęcie bagażu zespołu ze Stanów Zjednoczonych ATMOSPHERE.”, „w związku z czym koncert uległ opóźnieniu”. Z uwagi na to, iż w kontekście skarg mieszkańców – wyjaśnień organizatora nie można było uznać za wyczerpujące, Wydział Zarządzania Kryzysowego i Bezpieczeństwa Urzędu Miasta Łodzi ponownie wystąpił do Fundacji Centrum Informacji Kulturalnej o dodatkowe wyjaśnienia w sprawie.

Ponadto, z dniem 24 czerwca 2011 r. Wydział Zarządzania Kryzysowego i Bezpieczeństwa Urzędu Miasta Łodzi wprowadził do dokumentacji w sprawach z zakresu imprez masowych, a także imprez artystycznych lub rozrywkowych oświadczenie organizatora o przestrzeganiu w czasie organizowanej przez niego imprezy przepisów ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska i Rozporządzenia Ministra Środowiska

z dnia 14 czerwca 2007 r. (Dz. U. Nr 120, poz. 826) w sprawie dopuszczalnych poziomów hałasu w środowisku.

Jednocześnie nadmieniam, iż w dniu 29 czerwca 2011 r. odbyło się spotkanie przedstawicieli Biura Promocji, Turystyki i Współpracy z Zagranicą Urzędu Miasta Łodzi, Wydziału Zarządzania Kryzysowego i Bezpieczeństwa Urzędu Miasta Łodzi z Organizatorem Festiwalu „Hip Hop Arena”. W wyniku spotkania ustalono, iż w przypadku kolejnej edycji tej imprezy organizator rozważy przeniesienie jej na inny obiekt oraz zastanowi się nad zastosowaniem takich rozwiązań w nagłośnieniu imprezy, aby w nie była ona nadmiernie uciążliwa dla okolicznych mieszkańców, nie będących uczestnikami tego przedsięwzięcia.

Mam nadzieję, iż doświadczenia związane z przeprowadzeniem przez Fundację Centrum Informacji Kulturalnej Festiwalu "Hip Hop Arena", a także podjęte przez podległych mi pracowników działania sprawią, że przeprowadzenie w przyszłości tego typu imprezy nie zaowocuje tak przykrymi i uciążliwymi sytuacjami jak miało to miejsce w dniach 17 i 18 czerwca 2011 r. na stadionie Spółdzielczego Klubu Sportowego "Start".

Okres wiosenno-letni na terenie miasta Łodzi obfituje w wiele przedsięwzięć plenerowych o charakterze artystycznym lub rozrywkowym, organizowanych z myślą o mieszkańcach Łodzi i przybywających do miasta turystach. Przedsięwzięcia te kierowane są do różnego kręgu odbiorców, tak aby każdy mógł znaleźć i wybrać coś dla siebie, zgodnie ze swoimi zainteresowaniami i upodobaniami. Mam nadzieję, iż mające odbyć się tego lata na terenie miasta imprezy z jednej strony przysporzą zainteresowanym nimi mieszkańcom Łodzi wiele radości, z drugiej zaś nie zakłócą ponad dopuszczalną miarę spokoju i prawa do swobodnego wypoczynku tym mieszkańcom, którzy preferują inny, niż uczestnictwo w ww. imprezach sposób spędzania wolnego czasu.



Hanna ZDANOWSKA