



Łódź, 9 lutego 2012 r.

WICEPREZYDENT MIASTA ŁODZI

DO-Or-V.0003.72.2012

Pani

Bożenna Jędrzejczak

Radna Klubu Prawo i Sprawiedliwość

Małgorzata Pani Łódź

W odpowiedzi na interpelację Pani Radnej z dnia 3 lutego 2012 r. pragnę wyjaśnić, co następuje:

Ogłoszenie o naborze do bazy ekspertów zostało opublikowane w Biuletynie Informacji Publicznej UMŁ 2 listopada 2011 r. Kandydaci mogli zgłaszać swoje kandydatury do Wydziału Kultury UMŁ do 25 listopada 2011 r. Wpłynęło 45 wniosków – od artystów reprezentujący różne dziedziny sztuki, przedstawiciele środowiska akademickiego, instytucji kulturalnych, w tym od Pani Radnej.

Oceny formalnej wniosków dokonał 14 grudnia 2011 r. zespół, w którego skład weszły dwie radne wybrane na posiedzeniu Komisji Kultury Rady Miejskiej w Łodzi: p. Karolina Kępka - Przewodnicząca Komisji Kultury i p. Ewa Majchrzak - Wiceprzewodnicząca Komisji Kultury oraz dwoje przedstawicieli Wydziału Kultury UMŁ: p. Jakub Wiewiórski – Dyrektor Wydziału Kultury UMŁ i p. Grażyna Bolimowska – główny specjalista w Wydziale Kultury UMŁ.

Baza ekspertów została opublikowana w BIP oraz rozesłana do mediów w formie komunikatu i w całości przedrukowana przez dwa dzienniki („Gazeta Wyborcza”, „Dziennik Łódzki”). Eksperci zostali zakwalifikowani do grup odpowiadających poszczególnym dziedzinom sztuki, takim jak m.in.: muzyka poważna, muzyka rozrywkowa, film, sztuki wizualne, działania interdyscyplinarne.

Na drugim posiedzeniu zespołu 10 stycznia 2012 r. (z udziałem p. przewodniczącej Kępki i dwojga przedstawicieli UMŁ) dokonano losowania ekspertów, którzy mieli uczestniczyć w ocenie wniosków zgłoszonych na najbliższe konkursy w Wydziale Kultury. W każdej z dziedzin wyłoniono po dwa nazwiska. Jeśli osoba wylosowana jako pierwsza nie mogła uczestniczyć w obradach, propozycja była kierowana do osoby wylosowanej, jako drugiej.

Wyniki losowania do konkursu o poziomie dofinansowania powyżej 50 tys. zł były następujące:

<u>film</u>	p. Tadeusz Wijata,	2. p. Ewa Kanownik
<u>muzyka poważna</u>	p. Artur Zagajewski,	2. p. Jerzy Wolniak
<u>muzyka rozrywkowa</u>	p. Łukasz Lach,	2. p. Jakub Wandachowicz
<u>sztuki wizualne</u>	p. Grzegorz Chojnacki,	2. p. Tomasz Załuski
<u>działania interdyscyplinarne</u>	p. Konrad Klejsa,	2. p. Grzegorz Kalinowski

Wyniki losowania do konkursu o poziomie dofinansowania do 50 tys. zł:

1. p. Bożenna Krasnodębska, 2. p. Grażyna Habrajska
2. p. Mariusz Bartosiak, 2. p. Maria Morzuch

Protokoły z posiedzeń zespołu ds. bazy ekspertów znajdują się w Wydziale Kultury UMŁ.

Uprzejmie informuję także Panią Radną, że wszystkie osoby zakwalifikowane do bazy ekspertów, niezależnie od pełnionej funkcji, miały takie same szanse, by zostać wyłonionymi do uczestniczenia w komisjach konkursowych. Pani Radna wśród wylosowanych osób się nie znalazła.

Nie mogę natomiast zgodzić się z sugestią, że o „rozdawaniu wielomilionowych sum z kieszeni podatników decydował ślepy traf”. Wprowadziliśmy nowy przejrzysty system oceny wniosków, który był, o czym przypominam, przedkładany do konsultacji Państwu Radnym, a także przedstawicielom organizacji pozarządowych oraz środowiska kulturalnego.

Trudno także „za ślepy traf” uznać udział w ocenianiu ofert następujących ekspertów:

- w dziedzinie sztuk wizualnych - prof. Grzegorz Chojnacki (rektor Akademii Sztuk Pięknych),
- w dziedzinie imprez filmowych - Tadeusz Wijata (filmoznawca, fotograf, Filmoteka Narodowa),
- w dziedzinie muzyki rozrywkowej – Jakub Wandachowicz (muzyk zespołu Cool Kids Of Death, dziennikarz),
- w dziedzinie muzyki poważnej – Jerzy Wolniak (śpiewak Teatru Wielkiego w Łodzi),
- jako ekspert interdyscyplinarny – dr Konrad Klejsa (Katedra Mediów i Kultury Audiowizualnej, Zakład Historii i Teorii Filmu Uniwersytetu Łódzkiego).

W posiedzeniu komisji konkursowej, obok pracowników wydziału, wzięły udział również dwie przedstawicielki organizacji pozarządowych: p. Barbara Słabicka (Fundacja Promocji i Wspierania Twórczości „Convivo”) i p. Józefa Aleksandra Głowacka (Stowarzyszenie Orkiestry Kameralnej Polish Camerata).

Nadmieniam, że celowo po losowaniu nie informowaliśmy opinii publicznej, którzy eksperci zostali wylosowani do pracy w komisji konkursowej, aby uniknąć oddziaływania na nich przez oferentów i osoby trzecie. Pełny skład komisji znajduje się z protokole z posiedzenia komisji, który zawierał wyniki konkursu, zaakceptowane przez panią Prezydent Hannę Zdanowską. Ponadto wyniki konkursu zostały opublikowane 3 lutego 2012 roku w BIP. Tego samego dnia na konferencji prasowej Dyrektor Wydziału Kultury podał wyniki konkursu oraz nazwiska uczestników komisji konkursowej do publicznej wiadomości.

z wyrazami szacunku

Agnieszka Nowak
Agnieszka NOWAK