

Łódź, 2012-02-29

Szanowna Pani Prezydent
HANNA ZDANOWSKA
Urząd Miasta Łodzi

INTERPELACJA

Jaka jest kondycja finansowa Teatru Pinokio ? Proponowany przez dyrektora Konrada Dworakowskiego repertuar kierowany do dzieci budzi kontrowersje wśród rodziców i wychowawców. Jedynie przedstawienia zrealizowane jeszcze za poprzedniej dyrekcji przyciągają widzów do Pinokia, których zostało na afiszu niewiele. Teatr Pinokio, który był ulubioną sceną łódzkich dzieci, wyróżniał się oryginalnymi inscenizacjami i niezwykłym kunsztem artystycznym, stracił obecnie widzów i poziom.

Dla kogo jest ten teatr ? – trudno znaleźć odpowiedź, a przecież ze statutu miejskiej instytucji wynikają określone zobowiązania.

Z poważaniem

