

Array

Nazwa atrakcji

Od prądki do włókniarki. Prelekcja w Muzeum Miasta Łodzi

Rodzaj atrakcji

Spotkania i prelekcje, Wycieczki

Zdjęcie



Data wydarzenia

27 lipca | sobota

Godzina wydarzenia

14.00

Miejsce/zbiórka

Sala edukacyjna Muzeum Miasta Łodzi

Opis wydarzenia

Liczba miejsc ograniczona do 50 osób. Polski przemysł włókienniczy zdominowany był przede wszystkim przez kobiety. To dzięki ich anonimowej pracy również łódzkie fabryki prężnie pracowały, a postać włókniarki wpisała się symbolicznie w historię miasta. Coraz częściej o ich obecności przypominają nie tylko archiwalne fotografie oraz rodzinne wspomnienia, ale również historyczne i etnograficzne badania, dzięki którym możemy lepiej poznać codzienności łódzkich włókniarek. O specyfice ich pracy – pełnionych funkcjach, charakterystycznym nazewnictwie oraz szansach na zawodowy i społeczny awans – opowie podczas spotkania Marta Sikorska-Kowalska, historyczka związana z Uniwersytetem Łódzkim, badaczka historii społecznej XIX i XX wieku, historii kobiet oraz historii socjalizmu na ziemiach polskich.

Po spotkaniu uczestników prelekcji zapraszamy na oprowadzanie po wystawie „Na wspólnym podwórku – łódzki tygiel kultur i wyznań”. Wydarzenie realizowane w ramach projektu „Łodzermenscha przemysłowy język postępu” dofinansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury z programu „Ojczysty - dodaj do ulubionych”.

Forma udziału

Zapisy pod numerem 423 071 382/ 692 926 319 lub edukacja@muzeum-lodz.pl. Obowiązuje bilet wstępu do muzeum w wysokości 3 zł (bilet normalny) lub 1 zł (bilet ulgowy).

Ważne informacje organizacyjne

Zapisy pod numerem 423 071 382/ 692 926 319 lub edukacja@muzeum-lodz.pl. Obowiązuje bilet wstępu do muzeum w wysokości 3 zł (bilet normalny) lub 1 zł (bilet ulgowy).

Array

Siedziba Muzeum Miasta Łodzi mieści się w dawnym pałacu rodziny Poznańskich, jednego z najbogatszych rodów fabrykanckich Łodzi XIX wieku. Monumentalna rezydencja jest najbardziej rozpoznawalną budowlą i wizytówką miasta oraz świadectwem XIX wiecznej historii Łodzi, która z małej osady w kilkadziesiąt lat stała się centrum przemysłu włókienniczego Królestwa Polskiego. Nie można wyobrazić sobie lepszego miejsca do opowiedzenia dziejów „Ziemi Obiecanej” niż budynek tak trwale wpisany w świadomość społeczną Łodzian. Położony w centrum miasta pałac jest miejscem, którego nie da się przeoczyć lub przejść koło niego obojętnie. Zwiedzając muzeum goście mogą przenieść się w czasie, do momentu, kiedy Łódź była przemysłową potęgą i poznać życie elity finansowej od środka. Jednak wizyta w pałacu to nie tylko wystawne sale i pokoje burżuazji. Muzeum Miasta Łodzi ukazuje historię całościowo: wielonarodowy i wielowyznaniowy charakter Łodzi oraz fakt, że zamieszkiwały ją dziesiątki tysięcy robotników, którzy stanowili prawdziwą, żywą tkankę miasta. Spacer przez historię rozpoczyna się na paradnej klatce schodowej, znanej z ekranizacji „Ziemi obiecanej” w reżyserii Andrzeja Wajdy.

O instytucji

Na pierwszym piętrze znajdują się bogato dekorowane przestrzenie reprezentacyjne. Wystrój sal pałacu „łódzkiego króla bawełny” to charakterystyczny dla sztuki przełomu XIX i XX wieku eklektyzm, mnogość nawiązań do stylów historycznych przy jednoczesnym zastosowaniu nowoczesnej wówczas dekoracji secesyjnej. Za Wielką Jadalnią mieści się większość gabinetów „Panteonu Wielkich Łodzian”, przybliżających sylwetki wybitnych postaci, które poprzez swoją działalność lub miejsce urodzenia związane były z Łodzią. Muzeum posiada wyjątkowe pamiątki życia i twórczości kompozytora Aleksandra Tansmana, tłumacza Karla Dedeciusa, pisarza Władysława Reymonta, działacza politycznego i społecznego Marka Edelmana, oraz poety Juliana Tuwima. Znajduje się tutaj również Galeria Muzyki im. Artura Rubinsteina, w której prezentowana jest jedyna taka na świecie kolekcja pamiątek po światowej sławy wirtuozie.

Dla kogo

Dla wszystkich