

Kartka z kalendarza. Franek Kimono pochodzi z Łodzi. Urodziny Piotra Fronczewskiego

08.06.2022 17:31 agr / ŁÓDŹ.PL

kategoria: **Historia Łodzi**

Planowana jest nowa ekranizacja „Akademii Pana Kleksa”, tymczasem nie wszyscy wiedzą, że pierwszy odtwórca roli Pana Kleksa urodził się w Łodzi. I właśnie obchodzi swoje urodziny.



Piotr Fronczewski urodził się w Łodzi w 1946 r. , fot. Wikipedia

8 czerwca 1946 r. urodził się w Łodzi Piotr Fronczewski – wybitny aktor teatralny, filmowy, kabaretowy, dubbingowy, piosenkarz, reżyser teatralny i pedagog. W naszym mieście spędził kilka lat życia, a potem przeprowadził się z rodziną do Komorowa i Warszawy. Wymarzył sobie aktorstwo, a pierwsze role w teatrze i w filmie zagrał już jako nastolatek. Ma w swoim dorobku artystycznym dziesiątki ról w stołecznych teatrach, blisko 120 ról w serialach telewizyjnych i filmach fabularnych, występy w kabaretach „Pod Egidą” i u Olgi Lipińskiej. Do tego trzeba dodać jego charakterystyczny głos znany ze słuchowisk radiowych, czytanych książek czy dubbingowanych obrazów animowanych dla dzieci oraz gier komputerowych. Zadziwia skala repertuaru – od Hamleta na scenie, poprzez charakterystyczne postacie filmowe, po parodie muzyczne w roli Franka Kimono. Młode pokolenie kojarzy go zapewne z wieloczęściową „Akademią Pana Kleksa”, ale ma on także na koncie wiele wcieleń w bardzo różnych rolach. Piotr Fronczewski to absolwent, a obecnie także profesor warszawskiej PWST, który uznawany jest za jednego z najwybitniejszych i najwszechstronniejszych aktorów w historii polskiej kinematografii. W latach 90. typowany był w pierwszej trójce najlepszych, współczesnych aktorów dramatycznych razem z Wojciechem Pszoniakiem i Andrzejem Sewerynem, a w rankingu „Polityki” zajął 15. miejsce na liście najwybitniejszych polskich aktorów. Laureat ponad 20 nagród filmowych i wielu odznaczeń, a do tego rodowity łodzianin, który z pewnością zasłużył na swój trwały ślad w Alei Gwiazd na ul. Piotrkowskiej.

Zobacz także



125. rocznica urodzin Aleksandra Tansmana. Muzeum Miasta Łodzi zaprasza na koncert!



Kartka z kalendarza. 1 kwietnia 1981 r. do portfeli Polaków trafiły kartki na mięso



"Dzianina", "Czółenka", "Paragraf". Łódzkie rzeźby Andrzeja Jocza
[ZDJĘCIA]
