

# Łódź edu kul | pakiet #chodziodOSTĘPNOŚĆ

11.06.2021 9:15 Elżbieta Maciejewska / Wydział Kultury

kategoria: **NGO**

**Aktualności kulturalne**

**edukacja kulturalna**

**Wydział Kultury UMŁ zainicjował powstanie cyklu wydarzeń oraz pakietu edukacyjnego, adresowanego do pracowników łódzkich instytucji, organizacji pozarządowych, pedagogów, animatorów i artystów. Jego zadaniem jest poszerzenie świadomości na temat dostępności kultury dla osób z niepełnosprawnościami, przedstawienie dobrych praktyk oraz podanie inspiracji. Dążymy do zwiększenia działań na rzecz dostępności łódzkiej kultury dla osób z niepełnosprawnościami.**



Jak przygotować wydarzenie zgodnie z wytycznymi dostępności, jak włączać osoby z niepełnosprawnościami i szczególnymi potrzebami w działania, jak współpracować ze środowiskiem osób z niepełnosprawnościami? Te pytania od dłuższego czasu nurtują animatorów, edukatorów, instruktorów łódzkiego środowiska.

Dwa z celów strategicznych „Programu wsparcia i rozwoju edukacji kulturalnej w Łodzi”, czyli partycypacja i dialog oraz jakość pracy kadr kultury, stały się także przyczynkiem do przygotowania pakietu.

Kolejnym ważnym aspektem podjęcia tego działania jest temat zwiększania dostępności w kulturze, konieczność zapewnienia dostępności wydarzeń kulturalnych na podstawie ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami oraz ustawy z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych i na podstawie „Łódzkiego Standardu dostępności”.

Realizujemy jeden z priorytetów w 2021 roku, czyli przygotowanie pakietu merytorycznego wsparcia dla realizatorów Programu w postaci szkoleń, prezentacji dobrych praktyk, konsultacji i wymiany doświadczeń w obszarze związanym z zapewnianiem i zwiększaniem dostępności do/ i w kulturze.

#chodziodOSTĘPNOŚĆ to projekt obejmujący konkretne propozycje, których realizację rozpoczynamy 17 czerwca webinarium, poświęconym różnym aspektom dotyczącym dostępności, m.in. prawnym. Chcemy również, podczas tego pierwszego spotkania, zwrócić

szczególną uwagę na aspekt dostępności dla osób pochodzących z różnych grup społecznych i o różnym stopniu sprawności. Omówimy m.in.:

1. Dostępność w kontekście przepisów prawa. Łódzki standard dostępności – podstawowe wytyczne dla wydarzeń kulturalnych.
2. Bariery architektoniczne wobec norm prawnych.
3. Co powinniśmy wiedzieć o projektowaniu działań ze względu na różne potrzeby uczestników?
4. Edukacja włączająca a potrzeby i obszary wsparcia w kontekście kultury. Co możemy zrobić w ramach edukacji?
5. Dostępność łódzkiej kultury – współpraca Uniwersytetu Łódzkiego i Muzeum Miasta Łodzi w zakresie edukacji kulturalnej osób z niepełnosprawnościami w ramach projektu „Sztuka łódzka na tle sztuki europejskich. Wykluczeni/ Włączeni”.

Webinarium będzie tłumaczone na Polski Język Migowy.

Wydarzenie będzie transmitowane na profilu FB Łódź pełna kultury

Partnerzy merytoryczni #chodzioDOSTĘPNOŚĆ:

Wydział Zdrowia Oddział ds. osób niepełnosprawnych UMŁ

Biuro Aktywności Miejskiej UMŁ

Fabryka Sztuki w Łodzi

Łódzkie Centrum Wydarzeń

Stowarzyszenie Twórców Kultury i Sztuki Kamienica 56

Polski Związek Głuchych Oddział Łódzki Centrum Kształcenia Języka Migowego

Polski Związek Głuchych Oddział Łódzki – warsztat terapii zajęciowej

Zachęcamy do udziału.

O kolejnych w bezpłatnych wydarzeniach będziemy informować na [lodz.pl/edu\\_kul](http://lodz.pl/edu_kul) i na FB Łódź pełna kultury