

Festiwal Sztuki i Tańca dla Dzieci MATERIA I FOREMKA

02.09.2022 9:02 Wydział Kultury

kategoria: **Czas wolny - kalendarz**

Kultura

Dla dzieci

Festiwale

Taniec

Teatr

Aktualności kulturalne

Festiwal Sztuki Tańca dla Dzieci MATERIA I FOREMKA organizowany to nowe rodzinne wydarzenie na mapie kulturalnej Łodzi. To jedyny w naszym kraju festiwal w całości poświęcony profesjonalnym spektaklom tańca współczesnego, tworzonym z myślą o najmłodszej widowni (do 10 lat). Dzieci będą mogły wziąć udział w spektaklach interaktywnych i warsztatach.



Program:

9 września, piątek / Ogrody Geyera, ul. Piotrkowska 295

godz. 10.00 „Skarb Nienazwanej Góry” – spektakl taneczny z muzyką na żywo dla dzieci 4-10 lat wraz z opiekunami / Fundacja Materia

godz. 17.00 „Ruchome ślady” – warsztaty dla rodzin z dziećmi w wieku 5-7 lat / prowadzenie: Aleksandra Bożek-Muszyńska

godz. 19.00 „Rodzinne (powz)ruszanie się” – Panel skierowany jest do dorosłych – rodziców, opiekunów osób, które uczą dzieci, osób zawodowo zajmujących się uczeniem i tworzeniem tańca oraz wszystkich zainteresowanych tańcem tworzonym z myślą o dzieciach.

10 września, sobota / Sala Koncertowa Akademii Muzycznej w Łodzi, ul. Żubardzka 2a

14.30 i 17.00 „_on_line_” – spektakl interaktywny dla rodzin z dziećmi w wieku 5-7 lat / Kolektyw Holobiont

godz. 11.00 Warsztaty Contakids z elementami improwizacji ze spektaklu Contact Families Show dla rodzin z dziećmi w wieku 2-6 lat / prowadzenie: Anna Wańtuch

11 września, niedziela / Sala koncertowa, ul. Żubardzka 2a

godz. 10.00 „Hop Hola” – warsztat dla rodzin z dziećmi w wieku 0,5-2,5 lat / prowadzenie: Kolekttacz

godz. 11.00, 13.00, 15.00 „Poruszony Las” – spektakl dla rodzin z dziećmi w wieku od 0 do 2,5 lat / Olsztyński Teatr Tańca

29 października, sobota / Sala koncertowa, ul. Żubardzka 2a

godz. 10.00 i 12.00 „Czuję inaczej!” – warsztat dla rodzin z dziećmi / prowadzenie: Izabela Chlewińska

godz. 10.00 – warsztat dla dzieci w wieku 0-3 lata i bliskich im dorosłych

godz. 12.00 – warsztat dla dzieci w wieku 3-6 lat i bliskich im dorosłych

Spektakl tańca współczesnego dla rodzin wyłoniony w ramach ogólnopolskiego open-call - o godzinie poinformuje organizator.

Bilety, program: [tutaj](#)

Dostępność:

Budynek przy ulicy Żubardzkiej jest przystosowany dla osób z niepełnosprawnościami.

Sale w Ogrodach Geyera znajdują się na parterze.

Osoby z jakimikolwiek trudnościami w poruszaniu się, które chciałyby wziąć udział aktywnie lub w roli obserwatora/ki lub mają pytania - kontakt: materia@materialodz.pl

Pierwszego dnia Festiwalu dzieci w wieku szkolnym wraz z pedagogami obejrzą spektakl Materii – Skarb Nienazwanej Góry. Po południu rodziny z dziećmi w wieku 5-7 lat będą miały okazję wziąć udział w warsztatach Ruchome ślady, które poprowadzi Aleksandra Bożek-Muszyńska.

Warsztaty towarzyszą spektaklowi on_line kolektywu Holobiont, podczas którego widzowie wraz z tancerzami tworzą ruchem obrazy – zarówno w przestrzeni, jak i na papierze. To kultowe przedstawienie, które nie gościło do tej pory w Łodzi zostanie zagrane drugiego dnia Festiwalu. Wtedy też odbędą się warsztaty rodzinne z Anną Wańtuch – certyfikowaną nauczycielką metody Contakids w Polsce oraz autorką performansu Contact Families Show.

Trzeci dzień MATERII i FOREMKI w całości poświęcony będzie najnajom, czyli najmłodszym odbiorcom sztuki – dzieciom w wieku od 0 do 2,5 roku wraz z bliskimi im dorosłymi. W programie znajdzie się spektakl-instalacja Poruszony Las Olsztyńskiego Teatru Tańca, będący zaproszeniem do podróży przez zmieniający się ekosystem, w którym mogą pojawiać się wszelkiego rodzaju istoty, kształty, kolory i dźwięki. Tego dnia odbędzie się także autorski warsztat Hop Hola – o odkrywaniu różnic między dorosłym i dziecięcym ruchem – prowadzony przez artystki z Kolekttacz.

Wrześniową odstonę Festiwalu zainauguruje także panel dyskusyjny Rodzinne (powz)ruszanie, podczas którego ekspertki i praktyczki tańca będą rozmawiać o głębokim sensie jaki płynie z międzypokoleniowego kontaktu z tańcem współczesnym. Panel skierowany jest do rodziców, opiekunów osób, które uczą dzieci, osób zawodowo zajmujących się uczeniem i tworzeniem tańca oraz wszystkich zainteresowanych tańcem tworzonym z myślą o dzieciach.

29 października odbędzie się druga odsłona Festiwalu, podczas której rodziny z dziećmi w wieku 0-3 oraz 3-6 lat będą miały okazję spotkać się z choreografką i badaczką Izabelą Chlewińską oraz jej obiektami Intibag – różnej wielkości pufami i poduchami, które dopasowują się do naszego ciała. Warsztat-instalacja Czuję inaczej! jest przygotowany z myślą o osobach ze specjalnymi potrzebami sensorycznymi. Tego dnia łódzkiej publiczności zostanie zaprezentowany także spektakl, który wygra ogólnopolski open-call. Organizując otwarty nabór spektakli tańca współczesnego dla dzieci na Festiwal MATERIA I FOREMKA poznać nowe, najbardziej wartościowe produkcje z całego kraju i pokazać łódzkiej publiczności jedną z nich.

MATERIA I FOREMKA to nie tylko Festiwal, ale także komplementarny w stosunku do niego Program Sztuki Tańca dla Dzieci. Przez cały rok Materia będzie stwarzać rodzinom i miłośnikom tańca okazję do spotkań z tańcem eksperymentalnym dla dzieci poprzez warsztaty, programy edukacyjne i badawcze, performance, spektakle, premiery czy eksperckie dyskusje.

W tym roku odbędą się dwa warsztaty rodzinne – w listopadzie i grudniu, które zostaną wyłonione w ogólnopolskim otwartym naborze.

Festiwal odbywa się w ramach programu Przestrzenie Sztuki.

Pierwsza edycja Festiwalu odbędzie się w gościnnych progach Akademii Muzycznej w Łodzi – przestrzeni Instytutu Choreografii i Technik Tańca w Ogrodach Geyera, która jest siedzibą Materii oraz w Sali Koncertowej przy ul. Żubardzkiej.