

Międzynarodowy Panel Dyskusyjny "RM. Roman Modzelewski. Obecność. 2022"

08.12.2022 14:50 Wydział Kultury

kategoria: **Kultura**

Konferencje, wykłady, prelekcje

Aktualności kulturalne

W piątek, 9 listopada 2022 roku - w Muzeum Miasta Łodzi przy ul. Ogrodowej 15 w Łodzi odbędzie się Międzynarodowy Panel Dyskusyjny poświęcony postaci Romana Modzelewskiego - jednego z pierwszych polskich dizajnerów, autora kultowego fotela RM58, łodzianina. W wydarzeniu zatytułowanym „RM. Roman Modzelewski. Obecność. 2022” wezmą udział specjaliści z Londynu i Łodzi.



Międzynarodowy Panel Dyskusyjny „RM. Roman Modzelewski. Obecność. 2022” jest kolejnym (po wystawie, projekcie edukacyjnym oraz licznych spotkaniach oraz oprowadzaniach kuratorskich) wydarzeniem zaplanowanym w ramach trwającego Roku Romana Modzelewskiego.

„Zapraszamy na całodniowe wydarzenie w formie dyskusji panelowej, które poświęcone będzie znaczeniu pionierskich działań Romana Modzelewskiego dla współczesnej edukacji artystycznej, światowego designu i polskiej sztuki” – mówi Magda Komarzeniec, Dyrektor Muzeum Miasta Łodzi. „Panelem chcemy podsumować dobiegający końca Rok Romana Modzelewskiego, którego inicjatorem jest nasze Muzeum” – dodaje.

W otwartym dla publiczności spotkaniu wezmą udział pedagodzy z uczelni artystycznych, muzealnicy, historycy sztuki z kraju i zagranicy, przedstawiciele środowiska projektantów oraz firmy Vzor. Ich wspólną misją jest odkrywanie, przypominanie i udostępnianie publiczności ikon wzornictwa przemysłowego, pochodzących z Europy Środkowo-Wschodniej i przywrócenie ich dziedzictwa lokalnym i ponadnarodowym społecznościom.

„Prelegenci przybliżą m.in. historię słynnego fotela RM58 i opowiedzą o jego drodze do ponownego odkrycia jako ikony światowego designu” – opowiada Adam Klimczak, kierownik Działu Historycznego MMŁ. „Tematami wystąpień będą ponadto pokaz na słynnej wystawie Cold War Modern Projekt 1945-1970 organizowanej przez Muzeum Victorii i Alberta w Londynie, odkrywczość i wszechstronność eksperymentów artystycznych i projektowych profesora, rola w tworzeniu innowacyjnego programu nauczania łódzkiej uczelni, pedagogiczny i artystyczny wpływ Romana Modzelewskiego na kolejne pokolenia artystów i polską sztukę wzorniczą” – dodaje.

Program

- 09.00 | rejestracja uczestników panelu
- 09.30 -12.00 | powitanie gości przez Dyrektora Muzeum Miasta Łodzi, I sesja wystąpień
- 12.00-13.00 | przerwa kawowa, zwiedzanie wystawy „RM. Roman Modzelewski. Sen o Łodzi”
- 13.30 - 14.30 | przerwa kawowa, zwiedzanie wystawy „RM. Roman Modzelewski. Sen o Łodzi
- 14.30 - 16.30 | II sesja wystąpień
- 16.30 - 18.00 | dyskusja i zakończenie panelu

Uczestnicy

- Artur Chrzanowski (Akademia Sztuk Pięknych, Łódź)
- Czesława Frejlich (Akademia Sztuk Pięknych, Kraków)
- Monika Kowalczyk (Centralne Muzeum Włókiennictwa, Łódź)
- Wiktoria Kijowska (Design History Society, Wielka Brytania)
- Anna Maga (Muzeum Narodowe, Warszawa)
- Olga Podfilipska - Krysińska (Akademia Sztuk Pięknych, Łódź)
- Jana Scholze (Kingston School of Art, Wielka Brytania)
- Jakub Sobiepanek (Firma VZÓR, Warszawa)
- Włodzimierz Stelmaszczyk (Akademia Sztuk Pięknych, Łódź)
- Adam Klimczak (Muzeum Miasta Łodzi) - prowadzący