



ŁÓDZKI  
BUDŻET  
OBYWATELSKI

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY PROJEKTU DO ZREALIZOWANIA W RAMACH ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2021/2022

|  |  |
|--|--|
| <b>Numer identyfikacyjny projektu</b><br>tzw. ID (wypełnia Biuro Aktywności Miejskiej Urzędu Miasta Łodzi) | <b>W168NR</b><br>DSR-BAM-IV.3020.13.168.2021 |
|--|--|

### 1. NAZWA I LOKALIZACJA PROJEKTU

#AktywneNr33

### 2. DODATKOWE INFORMACJE O LOKALIZACJI (numer ewidencyjny działki)

ŁÓDŹ-WIDZEW; Osiedle: nr 33; Numer działki: 117/19; Id działki: 106106\_9.0037.117/19

### 3. RODZAJ ZGŁASZANEGO ZADANIA

OSIEDLOWE - Widzew - Nr 33 ( 414 000 zł )

### 4. ELEMENTY SKŁADOWE WRAZ Z SZACUNKOWYMI KOSZTAMI PROJEKTU

| ELEMENTY SKŁADOWE PROJEKTU  | KOSZTY SZACUNKOWE BRUTTO |
|---|--------------------------|
| 1. Przygotowanie pokazów acrodance i jumpstyle - stworzenie 6 choreografii (3 poziomy aawanspowania w każdym stylu) (2 osoby, po 8 h)       | 2 880.00 zł              |
| 2. Wynajem sali do przygotowania nagrań i prób  | 4 800.00 zł              |
| 3. Nagranie pokazowych lekcji wraz z ich zatańczeniem - zatrudnienie artystów/ performerów (4 osoby na każdym filmie - 200 za nagranie zł ) | 4 800.00 zł              |
| 4. Przeprowadzenie warsztatów acrodance i jumpstyle w przestrzeni miejskiej (instruktorzy)  | 1 200.00 zł              |
| 5. Wypożyczenie mobilnego sprzętu grającego   | 4 950.00 zł              |
| 6. Wypożyczenie kostiumów 3 występy x 8 osób  | 1 080.00 zł              |
| 7. Działania marketingowe promujące #AktywneOsiedle (strona, fanpage, ulotki, plakaty)  | 7 000.00 zł              |
| 8. Koordynacja projektu   | 2 850.00 zł              |
| 9. Nagranie zwycięzców projektu i publikacja nagrania razem z tancerzami acro i jump style  | 3 400.00 zł              |
| 10. Koszty pośrednie realizacji projektu  | 1 600.00 zł              |
| ŁĄCZNIE:  | <b>34 560.00 zł</b>      |

### 5. OPIS PROJEKTU

Powszechny dostęp do technologii IT w postaci komputerów, telewizorów, smartfonów, tabletów oraz pozostałe udogodnienia cywilizacyjne powodują zmniejszenie aktywności fizycznej wśród społeczeństwa. Brak aktywności fizycznej negatywnie wpływa na rozwój młodych organizmów, przez co dzieci w wieku szkolnym borykają się z problemami otyłości i wad postawy. Pandemia koronawirusa COVID 19 jeszcze bardziej odsunęła od nas możliwość codziennego ruchu i integracji. Przez te nawyki uzależniliśmy się od technologii i w dużej mierze zaniedbaliśmy nasze zdrowie. Zatrzymajmy się tu na chwilę i zadajmy sobie pytanie: A co by się stało gdybyśmy te złe nawyki przenieśli na aktywny tryb życia? Zadaniem projektu jest połączenie wszechobecnej technologii, z jakże potrzebnym ruchem i zabawą po to, by wyciągnąć mieszkańców z domów i zaangażować do wspólnych aktywności:-) W lipcu 2022 roku w okolicznych parkach, na chodnikach i innych bezpiecznych i

---

ogólnodostępnych przestrzeniach pojawią się artyści, którzy zaprezentują jak można wykorzystać lokalną przestrzeń do aktywności. Jednocześnie zostanie ogłoszony konkurs #AktywneOsiedle. Przygotowane będzie 6 układów na różnym poziomie zaawansowania. Dzięki technologii, każdy będzie mógł poczuć się jak gwiazda kina i sportu. Wystarczy nakręcić krótki film i wrzucić go na youtube, facebooka, instagram z #AktywneOsiedle . Nagrać film może każdy mieszkaniec w dowolnej przestrzeni osiedla – w domu, na placu zabaw, w parku czy na parkingu! Jeśli ktoś będzie chciał nauczyć się, zobaczyć, skonsultować taki układ będzie miał taką możliwość podczas jednego z 3 występów. Artyści podczas występów będą uczyli zamieszczonych wcześniej w internecie choreografii i ćwiczeń. Dzięki takiemu hybrydowemu sposobowi każdy samodzielnie da radę nakręcić film promujący zdrowy tryb życia. Zdjęcia, filmy i inne materiały będą służyły promowaniu aktywnego spędzania czasu w dowolnym miejscu, w którym się znajdujemy! Ze wszystkich nadesłanych i opublikowanych materiałów z #AktywneOsiedle zostanie wyłoniona zwycięska pula filmów, z których powstanie wirtualne podsumowanie projektu. Dodatkowo osoby wykonujące najlepsze występy (wybierają artyści) będą mieli możliwość nagrania wspólnego występu.

## **6. OPINIA ZARZĄDZAJĄCEGO INSTYTUCJĄ**

--

## **7. DANE KONTAKTOWE DO PUBLICZNEJ WIADOMOŚCI**

Radostaw Sobierajski, radnarus@o2.pl

## **8. SPIS ZAŁĄCZNIKÓW**

Wymagane oświadczenia: Oświadczam, że do udostępnionych przeze mnie, na rzecz miasta Łodzi, materiałów w wyżej wymienionej postaci, zwanych dalej „Materiałami”:

[NIE] - Posiadam prawa pozwalające na ich udostępnienie osobom trzecim celem publikacji na stronie internetowej [www.lodz.pl/bo](http://www.lodz.pl/bo).

[NIE] - Publikacja Materiałów na stronie internetowej [www.lodz.pl/bo](http://www.lodz.pl/bo) nie będzie naruszała praw osób trzecich, w tym m.in. autorskich praw majątkowych i osobistych do utworu, oraz prawa do wizerunku.

[NIE] - Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie, w tym opracowanie i modyfikację Materiałów w celu publikacji na stronie internetowej [www.lodz.pl/bo](http://www.lodz.pl/bo).

W przypadku wystąpienia osób trzecich przeciwko miastu Łódź lub innym podmiotom zaangażowanym w prowadzenie strony [www.lodz.pl/bo](http://www.lodz.pl/bo) z jakiegokolwiek roszczeniami, z tytułu naruszenia praw osobistych lub majątkowych, w związku z publikacją Materiałów na stronie internetowej [www.lodz.pl/bo](http://www.lodz.pl/bo) zobowiązuję się do zaspokojenia tych roszczeń, oraz pokrycia wszelkich kosztów, jakie w związku z tym wystąpieniem miasto Łódź lub inny podmiot zaangażowany w prowadzenie strony internetowej [www.lodz.pl/bo](http://www.lodz.pl/bo) poniosły.

[NIE] - Akceptuję powyższe oświadczenie