

p. Paweł Pasiek
DYREKTOR
Urzędu Miasta Łodzi

p. Przemysław
2010.09.12.16
KIEROWNIK
Adam Pasiek

Formularz zgłoszeniowy
proponycji zadania do budżetu obywatelskiego na 2017 rok.

URZĄD MIASTA ŁÓDZI
Departament Komunikacji Społecznej i Zdrowia
Biuro ds. Partycypacji Społecznej

DKZ-BPS-III.3020.12.198.2016

Numer identyfikacyjny zadania, tzw. ID.
(wpisuje Biuro ds. Partycypacji Społecznej w Departamencie Komunikacji
Społecznej i Zdrowia Urzędu Miasta Łodzi)

L0198

1. Tytuł zadania (do 15 wyrazów)

L.dz. ...

1592
**Świetlice Artystyczne. Program edukacyjno-artystyczny dla dzieci i młodzieży
dotkniętej wykluczeniem społecznym na terenie Polesia.**

**2. Lokalizacja zadania (numer działki, rodzaj własności i nazwę osiedla, do którego należy dana działka
można sprawdzić na mapce dostępnej przez link na stronie www.lodz.pl/budzet_obywatelski/2017)**

Warsztaty będą realizowane w świetlicach środowiskowych, pacówkach wsparcia dziennego na terenie Polesia w partnerstwie m.in. z Towarzystwem Przyjaciół Dzieci. Część zajęć odbędzie się w instytucjach kultury, sztuki i nauki, będących partnerami projektu (np. w muzeum, w galerii sztuki, w teatrze, itd), a także w przestrzeni publicznej (np. w parku).

3. Rodzaj zgłaszanego zadania:

☒ **PONADOSIEDLOWE**

☐ **OSIEDLOWE** (wpisz poniżej nazwę osiedla)

.....
(w przypadku braku, nazwę osiedla uzupełnia Biuro ds. Partycypacji
Społecznej w Departamencie Komunikacji Społecznej i Zdrowia
Urzędu Miasta Łodzi)

**4. Krótki opis zadania wraz z jego elementami składowymi, np. ile ławek, ile i jakich
drzew ma zostać uwzględnione (do 60 wyrazów)**

Program edukacyjno-artystyczny jako aktywizacja i edukacja społeczno-wychowawcza poprzez sztukę realizowany jest dla dzieci i młodzieży pochodzących ze środowisk marginalizowanych, głównie podopiecznych placówek wsparcia dziennego.

800 godzin zajęć muzycznych, teatralnych, tanecznych, z zakresu sztuk plastycznych, sztuk użytkowych, historii sztuki, architektury, animacji kultury, dziennikarstwa, nauki języków obcych, reintegracji społecznej, animacji podwórkowych itd., przeprowadzą artyści, pedagodzy, animatorzy, streetworkerzy lokalnie zaangażowani w projekty artystyczno-społeczne.

5. Szacunkowe koszty brutto zadania:

Składowe części zadania	Koszty szacunkowe
Koszt merytoryczny realizacji programu edukacyjno-artystycznego: honoraria artystów za opracowanie merytoryczne scenariuszy warsztatów, honoraria za opiekę merytoryczną, opracowanie rocznego programu warsztatów; honoraria artystów za	130 000,00 zł

przeprowadzenie warsztatów w ilości 800 godzin zegarowych	
Koszt merytoryczny realizacji programu edukacyjno-artystycznego: publikacja w formie cyfrowej: koszty honorariów redaktora oraz autorów tekstów; honorarium za materiał fotograficzny w celach publikacji; honorarium za opracowanie graficzne, skład.	9 000,00 zł
Koszt merytoryczny realizacji programu edukacyjno-artystycznego, upowszechnianie idei zadania: krótki film dokumentalno- artystyczny (honorarium artysty za wykonanie filmu)	5 000,00 zł
Koszty obsługi zadania	65 000,00 zł
Inne koszty, w tym koszty wyposażenia, materiałów i promocji	25 000,00 zł
ŁĄCZNIE:	234 000,00 zł