

Program 29. MFKiG 2018

Legenda: ZIELONY – dla dzieci
NIEBIESKI – Star Wars
CZERWONY – Manga Corner
FIOLETOWY – 2. Dzień Komiksu Historycznego

PIĄTEK 14.09.2018

SALA G – Atlas Arena (sala warsztatowa)

11.00 – rozstrzygnięcie konkursu dziecięcego oraz warsztaty komiksowe

12.00 - Zwariowane, humorystyczne warsztaty rysunkowo-komiksowe dla dzieci (i całej rodziny).

Należy zabrać ze sobą uśmiech i dobry humor. Prowadzenie - Robert Trojanowski (autor publikacji dla dzieci np. "Książka pod tytułem" i książek o Fafiku). Na warsztaty zapraszają: Pik i Robi oraz wydawnictwo Znak Emotikon, wydawca książki "Zrób sobie komiks" (dla dzieci 8+)

14.00 - Dzień Komiksu Historycznego

SALA H – Atlas Arena

Dzień Komiksu Historycznego (w tym premiera antologii „100 na 100”)

SALA M – Atlas Arena

Dzień Komiksu Historycznego (w tym premiera antologii „100 na 100”)

SCENA GŁÓWNA – Atlas Arena, płyta

12:00 - Artystyczny Krąg - rysunkowy challenge live (warsztatartysty.pl)

14:00 - Kalambury - prowadzenie Gindie (warsztatartysty.pl)

15.00 - William Maury – autor serii „Sisters” zaprasza dzieci do wspólnego rysowania!

16:30 - Jan Jubaal Wasiński - live painting session (warsztatartysty.pl)

STOISKO WSiP – Atlas Arena, płyta

Autografy i spotkania z autorami antologii „100 na 100”

11.00, 13.00 i 15.00

STREFA RYSUNKU – Atlas Arena, płyta

16:00 - 18:00 Gindie / strefa gamingowa

STREFA GIER – Atlas Arena, płyta

10:00-18:00 - wolne granie w strefie z grami (PC, VR, konsole) - m.in. Beat Saber, Tekken 7, Fortnite, Frostpunk

12:00-16:00 - seria mini-turniejów (Hearthstone, Gwint, The Elder Scrolls Legends, Quake Champions). Turnieje odbywają się co godzinę

Galeria Bałucka, Stary Rynek 2

17.00 – wernisaż wystawy „Rafał Szłapa. Moje życie z komiksem”

Dom Literatury w Łodzi, ul. Roosevelta 17

18.00 – wernisaż wystawy „Maciej Jasiński – scenarzysta”

Poleski Ośrodek Sztuki, ul. Krzemieniecka 2a

19.00 - wernisaż wystaw: „Komiks internetowy – Psie sucharki”, „Zbigniew Lengren i 70-lecie Filutka”, „Trzy style: Edyta Bystróż/Agnieszka Szczepaniak/Anna Helena Szymborska”

Pop’n’Art, pl. Wolności 6

19.00 – wernisaż wystawy „Nie wszystko komiks co się mieści w kadrze”

EC1 Łódź – Hala Maszyn, ul. Targowa 1/3 (wejście od ul. Hasa)

Wieczór Popkulturalny

20.00 - Gala Nagród Misie 2018. Wręczeniu nagród w 8 kategoriach przeplatane występami stand-uperów. Wystąpią: Łukasz „Lotek” Lotkowski, Jakub Ćwiek, Mieszko Minkiewicz. Prowadzenie - Kamil Śmiałkowski

22.30 - Specjalny pokaz komedii „Juliusz” w reż. Aleksandra Pietrzaka z udziałem obsady i ekipy producenckiej. Występ stand-upera Rafała Rutkowskiego. Wprowadzenie – Kamil Śmiałkowski (seans 100 minut)

20.00 - równolegle: before party w Jeziorze Pamięci (przestrzeń obok Hali Maszyn)

SOBOTA 15.09.2018

SALA A – Stadion Miejski, poziom -1

10.30 – Doman zebrany – spotkanie z Andrzejem Nowakowskim – prowadzenie Maciej Jasiński

11.15 - Jak to jest być komikszarzem w Niemczech, czyli współczesna niemiecka scena komiksowa - panel z udziałem Sashy Hommera, Ingo Romlinga, Mawila, Burcu Turker i Pauli Bulling

12.15 – William Maury - spotkanie autorskie z rysownikiem serii „Sisters” - prowadzenie Marcin Andrys

13.00 - Sześć rysowanych dekad Polcha – spotkanie z Bogusławem Polchem – prowadzenie Tomasz Nowak

13.45 - Z komiksu na ekran – Kajko i Kokosz, Ryjówka Przeznaczenie oraz inne projekty EgoFilm – spotkanie z producentem, scenarzystami i zaproszonymi gośćmi – prowadzenie Mateusz Szlachtycz

14.30 – Komiksowe anegdoty Edwarda Lutczyna – spotkanie z autorem – prowadzenie Tomasz Nowak

15.15 – Jak się pracuje w DC – opowiada Mikel Janin – prowadzenie Wojciech Nelec

16.15 - Kasia Niemczyk - od konkursu Top Cow do niezależnej serii dla Image Comics – prowadzenie Paweł Kicman

16.45 - 25 lat Vertigo – podsumowują Brian Azzarello i Greg Lockard – prowadzenie Przemysław Pawełek

17.45 - Sasha Hommer: spotkanie autorskie z gościnnym udziałem Marcina Podolca z Yellow Tapir Films, który opowie o pracy nad animacją „Insekt”

18.30 - Ervin Rustemagić – „Faks z Sarajewa”, czyli agent komiksowy na ogarniętych wojną Bałkanach – prowadzenie Wojciech Szot

SALA B – Stadion Miejski, poziom 0 (sala złota)

10.30-11.00 - Egmont Polska - plany na koniec 2018 i początek 2019 - Marcin Łuczak - Tomasz Kołodziejczak

11.00-11.45 - Egmont Polska - rozmowa o różnych aspektach polskiego rynku wydawniczego i działań Egmontu - Marcin Łuczak - Tomasz Kołodziejczak

11.45-12.30 - Po co nam komiksy historyczne - dyskusja - Marcin Łuczak - Jan Ołdakowski, Tomasz Biernacki, Wojtek Birek

12.30-13.00 - Bradl - spotkanie z twórcami - Marcin Łuczak - Marek Oleksicki, Tobiasz Piątkowski

13.00-13.15 - przerwa

13.15-13.45 - Invincible i jego twórcy - Marcin Łuczak - Paweł Deptuch, Radosław Pisula

13.45-14.15 - Nowe albumy w konkursie im. Janusza Christy - Marcin Łuczak - Kajetan Wykurz

14.15-14.30 - Ogłoszenie nowego konkursu - Tomasz Kołodziejczak

14.30-15.15 - 25 lat Vertigo - fenomen kolekcji - dyskusja - Marcin Łuczak - Paweł Deptuch, Radosław Pisula

15.15-16.00 - Nadciągają Tajne Wojny Marvela - jak się do nich przygotować? - Marcin Łuczak - Kamil Śmiałkowski

16.00-16.15 - przerwa

16.15-17.00 - 80 lat Supermana - Jose Alaniz (wykład w języku angielskim)
17.00-17.30 – Za kulisami komiksu "Joe Schuster - opowieść o narodzinach Supermana" – prezentacja Nicolasa Grivela (wykład w języku angielskim)
17.30-18.15 - Odrodzenie Supermana - Superman w najnowszej odsłonie universum DC - Marcin Łuczak - Wojciech Nelec

SALA C – Stadion Miejski, poziom 0 (sala srebrna)

10.30 – „Fotostory” po raz trzeci – spotkanie z Dominikiem Szczśniakiem (Timof Comics) – prowadzenie Maciej Pałka
11.15 - "Krucjaty: Saladyn i Król Lwie Serce" – spotkanie z Zygmuntem Similakiem – prowadzenie Jarosław Drożdżewski
12.00 - Bruce Mutard, Ben Mitchell, Gregory Mackay, czyli australijska scena komiksowa - prowadzenie Jakub Mazerant (IllustrateYourLife)
13.00 - Michał Kalicki i Krzysztof Gawronkiewicz – spotkanie z autorami „Zwrotnika Panny” (Timof Comics) – prowadzenie Mateusz Szlachtycz
13.45 - Szlamowa fikcja, wyspa ninja, kosmiczne gbury, tajni mikołajowie. Dotychczasowe wydawnictwa imprintu Łukasz Kowalczyk Przedstawia – prowadzenie Przemysław Pawetek
14.30 - Mateusz Skutnik i jego scenarzyści – „Rewolucje 11” (Timof Comics) – prowadzenie Robert Popielecki
15.15 - Łukasz Wnuczek przedstawia „Plemię Sów” (Timof Comics)
16.00 – Pse sucharki – spotkanie z Marią Apoleiką – prowadzenie Katarzyna Tośta
16.45 - Ania Krztoń – premiera albumu „Weź się w garść” (WK) - prowadzenie Sylwia Kaźmierczak i Olga Wróbel
17.30 – „Syn” Benedykta Szniedera – spotkanie autorskie (Kultura Gniewu) – prowadzenie Maciej Pałka
18.15 - Tomasz Leśniak i Rafał Skarżycki – Jeź Jerzy Mistrzem Polski (Timof Comics i Kultura Gniewu) – prowadzenie Mateusz Szlachtycz

SALA D – Stadion Miejski, poziom -1

10.30 - United States of Komiks, Adam "UncleMroowa" Antolski - Co przyniesie przyszłość? Omówienie planów DC Comics (Przerwijmy na chwilę rozmowy o wydanych już tytułach i skupmy się na przyszłości i tym, jakie nadzieje lub obawy wzbudzają w nas plany DC)
11.30 - United States of Komiks, Adam "UncleMroowa" Antolski - Największe rozczerowania, na jakie skazali nas superbohaterowie (Zapraszamy na rozmowę o komiksach superbohaterskich, które wbrew pokładanym w nich nadziejom, nie były takie super)
12.30 - United States of Komiks - Wprowadzenie do amerykańskiego komiksu niesuperbohaterskiego. (Nie samymi trykotami komiks amerykański stoi. Warto przekonać się, jakie wspaniałości czekają na czytelników, którzy na chwilę odłożą na bok przygody Batmana czy X-Menów)
13.30 - United States of Komiks, Adam "UncleMroowa" Antolski - Dyskusja bez granic - pomówmy krytycznie o Infinity War. (Jak za pstryknięciem palców ekipa USoK podzieliła się w swojej ocenie Wojny bez granic. Zapraszamy na dyskusję, podczas której raz jeszcze pochylimy się nad kwestiami, co do których mamy największe wątpliwości)
14.30 - DC Comics: absolutnie wszystko, czego nie musisz wiedzieć (Dziwne, zaskakujące i zabawne ciekawostki z uniwersum DC. Przyjdź, daj się zaskoczyć i zadaj nurtujące Cię osobliwe pytania w części Q&A). Prowadzenie - Adam "UncleMroowa" Antolski i Damian "Damex" Maksymowicz
15.30 - Kristian Hellesund - wykład o Rudolphie Dirksie i Katzenjammer Kids (wykład w języku angielskim)
16.15 - Komiksowa pedagogika – o sztuce nauczania komiksu (Dzieciaki uwielbiają komiksy, a ich nieposkromiona pasja tworzenia to doskonałe narzędzie w rękach pomysłowych nauczycieli oraz instruktorów. O swoich komiksowo-pedagogicznych doświadczeniach w pracy z dziećmi i młodzieżą opowiedzą twórcy Daniel Chmielewski, Edyta Bystron oraz Jan Skarżyński)

17.15 - Comics Weekly Live: rynek amerykański, rynek polski" – prowadzenie Łukasz Stelmach, Oskar Rogowski, Radosław Pisula i Adam Antolski

SALA E – Stadion Miejski, poziom -1

12.30 - Batgirl i Batwoman - od kobiet negujących homoseksualność bohaterów, po samodzielne postaci (Pierwsza bat-bohaterka wprowadzona do komiksów o Batmanie miała być dowodem na to, że Mroczny Rycerz nie jest homoseksualistą. Aktualnie Batwoman jest silną kobietą postacią i... lesbijką. Jak przez lata zmieniał się sposób przedstawiania bat-kobiet? Które komiksy były kamieniami milowymi w ich historiach?) – prowadzenie Małgorzata Chudziak

13.15 - Nastrój czy flaki? Jak straszyć w komiksie – prelekcja Pawła Kicmana

14.00 - Star Wars: Długie serie czy zamknięte historie - co jest lepsze dla rozwoju uniwersum Star Wars? (Wraz z przejęciem marki przez Disney zmienił się model wydawniczy. Rozwój jednoczesny kanonu w wielu źródłach przekazu daje nowe możliwości, ale co może czerpać z doświadczeń legend poza wplataniem wątków i jak robiono to wcześniej na przestrzeni lat tworząc jedno z największych uniwersów) - Dominik 'Vykk' Pańczyk, Michał 'Sev' Ogródowicz

15.00 – Star Wars: Solo – Legendy kontra kanon (Skąd pochodzi nazwisko Hana, jak dostał się do Imperialnej Akademii i jak poznał Chewbacę? Jak było przed filmem o Hanie Solo? Na tej porównawczej prelekcji poznasz odpowiedzi a te i inne pytania) - Wiktor 'Elvis' Weprzędz

16.00 - Legendy około komiksów (Legendy jako uniwersum zostało zamknięte, jednak u nas wciąż wydawane są historie warte uwagi zahaczając o wiele epok, kultowych wydarzeń i bohaterów. Jeśli szukasz nowych pozycji lub chcesz wiedzieć po co sięgnąć dalej by rozszerzyć swoją wiedzę po skończeniu lektury to panel dla Ciebie) - Dominik 'Vykk' Pańczyk, Piotr 'Nild' Piątkowski

17.00 - Panel dyskusyjny z Jackiem Drewnowskim - fanom Gwiezdných Wojen znany głównie jako tłumacz komiksów i redaktor 'Star Wars Komiks'. Dyskusję o rozwoju i przyszłości SW w Polsce z wieloletnim pracownikiem wydawnictwa Egmont poprowadzą Dominik 'Vykk' Pańczyk i Michał 'Sev' Ogródowicz

18.00 - Ilu brunetów nosiło zielone rajstopki Robina? (Nightwing to ten przystojny, Red Hood morderczy, Red Robin mądry, a ostatni pomagier Batmana? Wychowany przez Ligę Zabójców. Prześledźmy razem historie wszystkich Cudownych Chłopców (i dziewczyn)) - Małgorzata Chudziak

SALA F – Stadion Miejski, poziom +2 (PORTFOLIA)

11.00 - Ervin Rustemagić

14.00 - Nicolas Grivel

17.00 - Thomas Ragon

SALA G – Atlas Arena (sala warsztatowa)

10.00 - Zwariowane, humorystyczne warsztaty rysunkowo-komiksowe dla dzieci (i całej rodziny). Należy zabrać ze sobą uśmiech i dobry humor. Prowadzenie - Robert Trojanowski (autor publikacji dla dzieci np. "Książka pod tytułem" i książek o Fafiku). Na warsztaty zapraszają: Pik i Robi oraz wydawnictwo Znak Emotikon, wydawca książki "Zrób sobie komiks" (dla dzieci 8+)

11.30 - "Customizacja figurek akcji", czyli co zrobić, żeby jednego zabawkowego ludzika zmienić w zupełnie inną postać. Będzie o figurek malowaniu, rozkładaniu na części, sklejanu, naprawianiu. Uczestnicy będą mieli również okazję samodzielnie przerobić figurkę superbohatera. Zajęcia dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Prowadzenie: Bartek Kosakowski "Shinigami Customs"

14.00 - Visual Storytelling – czyli Opowiadanie Obrazem (praktyczna kontynuacja prelekcji ze Sceny Głównej: proces projektowania postaci, za pomocą której opowiadamy interesującą historię - jak się do tego zabrać, w jakiej kolejności wykonać odpowiednie kroki i jaki to może mieć wpływ na rozgrywkę. (Wacom i Potęga Obrazu)

16.30 - Jak powstaje Malcolm Max - Ingo Römling prezentuje swój komiksowy warsztat

17.30 - Nożyczkami i kijem - warsztaty dla dzieci z tworzenia kolażowych komiksów - Jakie są pierwsze kroki przy rysowaniu komiksu? O czym powinniśmy pamiętać i od czego zacząć pierwszy kadr? A czym jest w ogóle kadr? Czy komiks można rysować tylko kredkami albo mazakami? Jak

stworzyć swojego super bohatera innego niż ci, którzy istnieją? Spróbujemy także swoich sił w tworzeniu komiksu w technice kolażu i w technikach eksperymentalnych. Prowadzenie Agata Komorowska i Grzegorz J. Nowicki (Warsztaty Komiksu z Lublina)

SALA H – Atlas Arena

11.00 - Zapomniana sztuka na okładkach gier wideo (W dzisiejszych czasach walka o sprzedaż gier opiera się na jak najlepszym przedstawieniu produktu. Niedzielni gracze jednak nie mają zbyt wiele czasu na zapoznanie się z tytułem i zakupu dokonują na podstawie popularności marki lub po wyglądzie okładki na pudełku. Niestety większość grafik, która ma przyciągać oko opiera się zazwyczaj na powtarzalnych schematach, znanych z plakatów filmowych. Na tym panelu zostanie omówiony ten problem oraz będą zaprezentowane przykłady, które na szczęście odbiegają od dzisiejszych standardów) - prowadzenie yamny

12.00 - "Listopadowe zdjęcia" – komiks poświęcony odzyskaniu niepodległości w roku 1918 wydany przez Archiwum Państwowe w Łodzi – spotkanie z autorami Bartoszem Góreckim i Jarosławem Chyżym – prowadzenie Maciej Jasiński

13.00 - Miejski zin jakiego nie było - spotkanie z Przemysławem Pawlakiem, dyrektorem Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy w Gostyniu, pomysłodawcą Pracowni Komiksowej i kierującym unikatowym, długoterminowym projektem powstania komiksowego zina o Gostyniu oraz uczestnikami projektu - grafikami: Anną Teodorczyk i Maciejem Gerowskim. Prowadzący - Tomasz Teodorczyk

14.00 – „Most Pokoleń” – prezentacja antologii z udziałem Rafała Bąkowicza, uczestników warsztatów prowadzonych przez stowarzyszenie "Klub Pozytywnej Wyobraźni" oraz bohaterów komiksów - działaczy łódzkiej opozycji demokratycznej (zaproszeni: Zofia Gromiec, Anna Saciuk-Gąsowska, Stefan Niesiołowski, Klemens Zbroński, Wojtek Hempel i Janusz Hetman). Prowadzenie – Jerzy Friedrich i Radosław Stępień.

15.00 - Ile propagandy a ile rozrywki? - panel dyskusyjny wokół książki Sebastiana Chosińskiego "Teczka personalna" z okazji 50 lat kapitana Żbika. Udział biorą: Sebastian Chosiński, Leszek Kaczanowski, Wojciech Jama, Maciej Jasiński, Sławomir Zajączkowski. Gość specjalny: Bogusław Polch. Moderator - Bartosz Kurc

16.30 - Nie wszystko komiks co się mieści w kadrze – panel dyskusyjny z udziałem Szymona Szelca, Barbary Olejarczyk i Klub.zin

17.30 – Komiks świętuje niepodległość - o różnych projektach i publikacjach komiksowych związanych z 100. rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości opowiada Witold Tkaczyk, pomysłodawca, twórca i wydawca komiksów historycznych

SALA M – Atlas Arena (Manga Corner)

09:30 - Przegląd mang MFKiG 2018 - Magdalena "Stokrot" Głowińska, Agata "Ayakashi-sama" Szałkowska

10:30 - Battle Angel Alita — retrospekcja - Arkadiusz Haratym

11:30 - Narodziny i rozkwit polskiego fandomu mangi i anime - Łukasz "Shamp" Reczulski

13:00 - Diabeł tkwi w szczegółach - panel tłumaczy JPF

14:00 - Made in Abyss – o tym, dlaczego pociąga nas „Nieznane” - Krzysztof „Pielaszke” Pielaszek

15:00 - Konferencja wydawców – Hanami, JPF, Ookami, Studio JG, Waneko

16:30 - Natsume Yuujinjou – opowieść o poszukiwaniu własnego miejsca - Krzysztof „Pielaszke” Pielaszek

17:30 - Konferencja tłumaczy mang - Katarzyna „Irienna” Żarnowska

19:00-20:00 - Pokemon Adventures – mangowe przygody w świecie kieszonkowych stworów - Mariusz Sołtysiak

SCENA GŁÓWNA – Atlas Arena, płyta

11.00 - Przepotworna posiadłość pięknego potwora - Barbara Okrasa opowie o rysunku w rzucie izometrycznym (warsztatartysty.pl)

12:00 - Brzezowski Bodypainting Show (warsztatartysty.pl)

13.00-14.00 - Visual Storytelling – czyli Opowiadanie Obrazem. Czym jest snucie opowieści za pomocą obrazu i jak to zrobić - na przykładach zaprojektowanych postaci. Jak konstruować wiarygodnych bohaterów? Jaki wpływ na rozgrywkę ma ciekawa opowieść przekazywana obrazem? A w bonusach: w jaki sposób powstaje postać do gry komputerowej: od pomysłu, przez concept art, aż po skończony i oteksturowany model 3D. Jak stworzyć portfolio concept artysty (istotne elementy, na które warto zwrócić uwagę, najczęściej popełniane błędy) – prezentacja Wacom i Potęgi Obrazu

14.00 - Bitwa Komiksowa / różne wcielenia Kapitana Szyszko – GINDIE (warsztatartysty.pl)

15.15-16.00 – William Maury – autor serii „Sisters” zaprasza dzieci do wspólnego rysowania!

16:00 - Cosplay

18:00 - Jan Jubaal Wasiński - live painting session (warsztatartysty.pl)

STOISKO WSiP – Atlas Arena, płyta

Autografy i spotkania z autorami antologii „100 na 100”

11.00, 13.00 i 15.00

STREFA RYSUNKU – Atlas Arena, płyta

11:30-12:00 - Przepotworna posiadłość pięknego potwora - warsztaty z Barbarą Okrasą

12:00-14:00 - Konkurs Snazaroo na charakteryzację

15:00-16:00 - Gindie - spotkanie z twórcami

16:00-17:00 - „Cadavre exquis” - warsztaty z Błażem Kurowskim

18:00-20:00 - Gindie / strefa gamingowa

AUTOGRAFY – Atlas Arena, płyta

12.00 - Andre Araujo, Michel Koeniguer, Andrzej Nowakowski, Edward Lutczyn, Mateusz Skutnik + scenarzyści, Piotr Nowacki, Dominik Szcześniak, Łukasz Wnuczek

13.30 - Sascha Hommer, Mawil, Ingo Romling, William Maury, Marek Oleksicki i Tobiasz Piątkowski, Zygmunt Similak, Benedykt Sznajder, Bartosz Górecki i Jarosław Chyży, Katarzyna Niemczyk

15.00 - Richard Marazano, Bartosz Szybor, autorzy komiksów z konkursu im. Christy: Kajetan Wykurz, Maciej Kur, Piotr Bednarczyk, Agnieszka Świętek, Tomasz Kaczkowski, Piotr Hołod, Maciej Jasiński

16.30 - Mikel Janin, Alvaro Ortiz, Michał Kalicki i Krzysztof Gawronkiewicz, Tomasz Leśniak i Rafał Skarżycki, Grzegorz Rosiński

18.00 - Brian Azzarello, Peter Milligan, Anna Krztoń, Krzysztof Budziejewski, Wojciech Nawrot, Krzysztof Wyrzykowski

STREFA GIER – Atlas Arena, płyta

09:00 - 20:00 - wolne granie w strefie z grami (PC, VR, konsole) - m.in. OSU!, Akademia Jedi, Primordian, Affected: The Manor, Dragon Ball FighterZ

12:00 - 20:00 - Pierwsza faza turnieju Fighting Games Challenge w grze Tekken 7

12:00 - 18:00 seria mini turniejów (Hearthstone, Gwint, The Elder Scrolls Legends, Quake Champions). Turnieje odbywają się co godzinę.

STREFA GIER BEZ PRĄDU – Łódź Sport Arena, płyta

Gry planszowe Egmontu:

13:00-15:00- Eliminacje do Mistrzostw Polski w „Potwory w Tokio” (każdy uczestnik otrzyma specjalną kartę promocyjną „Zombifikacja”. Dodatkowo zwycięzca zgarnie super przerażający dodatek „Cthulhu” i zaproszenie na wielki finał)

- Premiery gier Egmontu: „Dopasowani”, „Ubongo 3D”, „Axio!” oraz nowy dodatek do „Potworów w Tokio – Halloween”.

- Strefa „Potworów w Tokio”: zagraj w wielkoformatową wersję „Potworów w Tokio”! Poznaj wszystkie nowe dodatki do „Potworów w Tokio” i „Nowego Jorku”: „King kong”, „Cthulhu”, „Power up Tokio”, „Power up Nowy Jork” i „Halloween!”
- Strefa Geek: nasi animatorzy wytłumaczą zasady takich gier jak „Ganges”, „Królestwo Królików”, „Concordia” oraz innych przebojów dla zaawansowanych graczy.
- Strefa rodzinna: zapraszamy do zagrania w najlepsze gry dla rodzin i dzieci, w tym „Ubongo”, „Łap za słówka”, „Pędzące żółwie”, „Kot Stefan”, „Nogi stonogi”, „Park dinozaurów” i inne!
- Gry komiksowe: zagraj w proste, ale atrakcyjne gry planszowe z ulubionymi bohaterami komiksów: „Tytus, Romek i A'Tomek”, „Kajko i Kokosz – Przygody wojów”, „Asterix – Wyprawa śmiałków”
- Ryzyk Fizyk z pytaniami komiksowymi: zapraszamy na rozgrywki w przebojową grę imprezową „Ryzyk Fizyk”. Przygotowaliśmy specjalne pytania komiksowe. Sprawdź czy wiesz, ile waży Wonder Woman albo na jaką odległość Spiderman potrafi wystrzelić swoją sieć.

Gralnia.org:

- gra figurkowa „X-Wing”,
- pokazy gry karcianej „Pokemon”,
- games room z ponad setką gier planszowych

EC1 Łódź – Centrum Nauki i Techniki

19.45 - wernisaże wystaw: „Wystawa konkursowa”, „Bogusław Polch. 60 lat pracy twórczej”, „Australian Comics presented by IllustrateYourLIFE”, „Shaun Tan. Po drugiej stronie globu”, „A House United. Współczesny komiks niemiecki”, „Rozbudowa i promocja kolekcji komiksu polskiego dla Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej”, „Game City”

EC1 Łódź – Hala Maszyn

20.30 – Gala Festiwalowa - wręczenie nagród 29. MFKiG

21.30 - After Party

NIEDZIELA 16.09.2018

SALA A – Stadion Miejski, poziom -1

- 10.30 – Mawil i jego najnowsze komiksy - spotkanie autorskie – prowadzenie Wojciech Szot
- 11.15 – „Trzy duchy Tesli” vs „Syndrom Abła” – spotkanie z Richardem Marazano
- 12.15 – „Murderabilia” – spotkanie z Alvaro Ortizem (Timof)
- 13.00 – Nie tylko „Batman” – spotkanie z Peterem Milliganem – prowadzenie Dominik Szcześniak
- 14.00 - Brian Azzarello i Greg Lockard o współpracy na linii scenarzysta-edytor – prowadzenie Paweł Kicman
- 15.00 – Między Spider-Manem a „Man:Plus” - spotkanie z André Araújo (Timof) – prowadzenie Radosław Pisula
- 15.45 - O wojnie wietnamskiej w powietrzu, czyli „Bomb Road” Michele Koeniguera (Scream)
- 16.30 – Co dalej Thorgalu? - spotkanie z Grzegorzem Rosińskim – prowadzenie Jakub Syty

SALA B – Stadion Miejski, poziom 0 (sala złota)

- 10.30 - spotkanie z niezależnym Wydawnictwem Celuloza, czyli Danielem Gizickim i Grzegorzem Pawlakiem – prowadzenie Łukasz Kowalczuk
- 11.15 - „Dolores” i inne sprawy - spotkanie z Marcinem Rusteckim i Dominikiem Szcześniakiem – prowadzenie Łukasz Kowalczuk
- 12.00 - "Operacja Totenkopf" – spotkanie z Tomaszem Kontnym, Grzegorzem Pawlakiem, Markiem Turkiem i Robertem H. Adlerem – autorami pierwszego zeszytu z serii „Wydział VII” (Ongrys) – prowadzenie Maciej Pałka
- 12.45 - Igor Jarek, Judyta Sosna – Spodouści (Kultura Gniewu) – prowadzenie Maciej Pałka
- 13.30 - W drodze po nagrody Eisnera 2 - Łukasz Kowalczuk przedstawia plany na nadchodzący rok – prowadzenie Przemysław Pawełek

14.15 - "Punisher i Deadpool to przedszkole - ponadczasowa definicja przyjacielskiego zła" - gośćmi Bartosz Minkiewicz, Krzysztof Tkaczyk oraz Simon Josue Piehonsky (Kurc) – prowadzenie Kamil M. Śmiałkowski

15.00 – „Bajka na końcu świata” Marcina Podolca (Kultura Gniewu) – prowadzenie Mateusz Szlachtycz

SALA C – Stadion Miejski, poziom 0 (sala srebrna)

10.30 – „Warchlaki”: Następne 1000 lat. Spotkanie z Barbarą Okrasą i Jerzym Łanuszewskim – prowadzenie Maciej Pałka

11.15 - Henryk Sienkiewicz w obrazkach – premiera książki poświęconej rysunkom pisarza oraz obrazkowym adaptacjom jego powieści – spotkanie z autorem Wojciechem Birkiem - prowadzenie Michał Traczyk

12.00 - 25 lat minęło – znaczenie „AQQ” i jego dzisiejszy odbiór - spotkanie z Witoldem Tkaczykiem, Łukaszem Zandeckim i Radkiem Lipowym - założycielami, redaktorami i wydawcami Magazynu Komiksów „AQQ” (1993-2004), prowadzący - Michał Traczyk i Tomasz Nowak

12.30 - Jakub Topor – Nacjoloove (Timof Comics) – prowadzenie Kamila Kowerska

13.00 - Niestychane losy Ivana Kotowicza: Kajetan Kusina i Michał Ambrzykowski - premiera trzeciego tomu (Kultura Gniewu) – prowadzenie Marcin Andrys

13.45 – Spotkanie z Danielem Chmielewskim (WK) – prowadzenie Maciej Pałka

14.30 – Kadry i dymki w niecodziennej formie - spotkanie z Witoldem Tkaczykiem, pomysłodawcą marki komiksynazamowienie.pl, realizatorem projektów z użyciem komiksu na niecodziennych polach eksploatacji

15.00 – Rozbudowa i promocja kolekcji komiksu polskiego dla Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej – prelekcja Wojciecha Łowickiego

SALA D – Stadion Miejski, poziom -1

11.00 - W tęczącej pelerynie. Wątki LGBT+ w komiksie superbohaterskim (Postacie o odmiennej orientacji seksualnej coraz śmielej szturmują popkulturę. Razem z psychologiem i badaczem kultury popularnej Michałem Siromskim prześledzimy najciekawsze postacie superbohaterskie LGBT+, zastanowimy się też nad przyczynami zwiększającej się liczby tego typu postaci w mainstreamowym komiksie)

12.30 - Jason Todd – Robin znany z tego, że umarł? ("Śmierć w Rodzinie" jest najbardziej popularnym komiksem z drugim Robinem w roli głównej. Może warto dowiedzieć się o nim więcej i zastanowić, czy naprawdę był aż tak kiepską postacią. Wiedzieliście, że Jason miał przeszłość cyrkową i rude włosy, które farbował na czarno? A to, że chciał nosić pseudonim Domino?) - Małgorzata Chudziak

13.30 - Komiksy jako dopełnienie wrestlingowej rywalizacji na przykładzie BOOM! Studios (Cotygodniowe show wrestlingowe charakteryzuje się tym, że w ciągu kilku godzin należy przedstawić postęp rywalizacji zachowując ciągłość historii. Świat WWE między kolejnymi odcinkami sportowego serialu, na przykładzie komiksów BOOM! Studios) – prowadzenie yamny

14.45 - Stefan Neuhaus - Wykład o współczesnym komiksie niemieckim

SALA E – Stadion Miejski, poziom -1

12.00 – Warsztaty scenariopisarstwa „Liczy się obraz” (Na warsztatach dowiemy się dlaczego scenariusz, choć rejestrowany za pomocą słów, jest dziełem przede wszystkim wizualnym, przyjrzymy się narracyjnemu potencjałowi obrazów, poznamy język i formy zapisu scenariusza komiksowego i filmowego. Wyłożoną teorię przećwiczymy na kilku zadaniach praktycznych) – prowadzenie Piotr Szulc

15.00 - Warsztaty scenariuszowe "Podejście metatekstualne do scenariusza komiksowego" - oryginalna metoda pisania scenariuszy komiksowych, którą posługiwał się Moebius – prowadzenie Richard Marazano (warsztaty w języku angielskim)

SALA G – Atlas Arena (warsztatowa)

10.00 - Zanim skończysz, zacznij od nowa - Warsztaty Komiksu dla młodzieży i dorosłych - Trudne dylematy komiksowe zawsze towarzyszą ich twórcom. Ile to komiksów nieskończonych leży w szufladzie, a może nadal wszystkie siedzą dopiero w Twojej głowie? Jak poradzić sobie z wymagającą sztuką komiksu i przy tym nie zwariować? Na warsztatach pobawimy się formą i treścią, a także sposobem tworzenia. Zrobimy komiks zupełnie inaczej, a zanim skończymy, zaczniemy od nowa. Na zajęcia zapraszają serdecznie lubelskie Warsztaty Komiksu: Agata Komorowska i Grzegorz J. Nowicki Warsztaty Komiksu

12.00 - Kto to jest Super Kot? - warsztaty komiksowe dla dzieci z twórcą komiksów, Piotrem Nowackim (m.in. Miś Zbyś, Smoczek Loczek, W koronie). Podczas warsztatów dzieci dowiedzą się jak wygląda proces powstawania komiksów, usłyszą kilka praktycznych rad od doświadczonego twórcy oraz stworzą krótką historyjkę z przygodą Super Kota.

13.30 - Warsztaty z Rochem Urbaniakiem autorem książki „Papiernik, czyli skąd się biorą opowieści” (wyd. Tadam). Papiernik. Kim jest? Czym się zajmuje? Nie macie pojęcia, jak ważne są te pytania. Bo jak myślicie, skąd się biorą opowieści? Same do nas przychodzą? Albo do tych, którzy przekazują je innym w książkach i przy ogniskach? Myślicie, że nagle pojawiają się ni stąd, ni zowąd i pozwalają się oswoić? A skąd! Opowieści są sprytnie i nie tak łatwo je złapać. A co dopiero nakłonić do tego, żeby pozwoliły się opowiedzieć. A żeby złapać opowieść, której jeszcze nikt nigdy nie słyszał – o! moi drodzy – do tego potrzeba fachowca. Do tego potrzeba Papiernika.

14.30 – Warsztaty "Pralka w książce" na których uczestnicy wykonają z przygotowanych materiałów zakładki do książek w kształcie pralki, z Bambakiem w środku. Zakładka idealnie wpasuje się do książki „Balbina i Bambak - pralka w lesie". Prowadzenie: Jacek Frąś i Aleksandra Trościankowska

SALA H – Atlas Arena

11.00 - Roch Urbaniak – spotkanie autorskie (Tadam)

11.45 - Jacek Frąś – spotkanie autorskie (Tadam) – prowadzenie Maciej Jasiński

13.00 - Gotham City - Architektura mroku – prelekcja Andrzeja Jarczewskiego

14.30 - Dziedzictwo kulturowe jako sposób budowania lokalnej wartości – wykład Rafała Szrajbera na temat wykorzystania dziedzictwa do kreowania lokalnej tożsamości oraz budowania wartości posiadanych zasobów kulturowych na przykładzie Łodzi przez pryzmat gier wideo i nowych mediów

15.45 - Kapitan Żbik, Kapitan Kloss" analiza superbohatera komiksowego PRL-u w roli propagandowego hegemonu – prelekcja Mateusza Szlachtycza

SALA M – Atlas Arena

09:30 - Manga w Polsce - kiedyś i dziś - Weronika Kaszewski

10:30 - Motywy polskie w mandze i anime - Krzysztof „Grisznak” Wojdyło

11:30 - Mangowy Lovecraft - Marcin Pęzik

12:30 - Kaori Yuki - Krzysztof „Pielaszke” Pielaszek

13:30 - Hola, hola Profesorze – czyli o ignorancji naukowców w kwestii mangi i anime – Paula Gamus

14:30 - Ciężkie życie Japonki pracującej – czyli o mangach josei w Polsce - Katarzyna „Irienna” Żarnowska

15:30 - „Saga Winlandzka” oczami archeologa - Łukasz „Shamp” Reczulski

16:30-18:00 - Konkurs – Anime Tabu

SCENA GŁÓWNA – Atlas Arena, płyta

11.00 - Mikel Janin - rysowanie na żywo

12:00 - Rysunek cyfrowy vs. analogowy (warsztatartysty.pl)

13.00 - William Maury – autor serii „Sisters” zaprasza dzieci do wspólnego rysowania!

14:00 - Jan Jubaal Wasiński - live painting session (warsztatartysty.pl)

15.00 - rozdanie nagród „Komiks Game Jam”

STOISKO WSiP – Atlas Arena, płyta

Autografy i spotkania z autorami antologii „100 na 100”

11.00 i 13.00

STREFA RYSUNKU – Atlas Arena, płyta

11:00 - 13:00 Gindie / strefa gamingowa

13:00 - 14:00 Komiksowy fotokolaż - warsztaty z Błażem Kurowskim

14:00-16:00 Sposoby modyfikowania wrażenia upływu czasu w komiksie, Szymon Sobczak ASP Łódź

AUTOGRAFY – Atlas Arena, płyta

11.00 - Mawil, Andre Araujo, William Maury, Igor Jarek i Judyta Sosna, Daniel Chmielewski

12.30 - Richard Marazano, Michel Koeniguer, Mikel Janin, Marcin Podolec, Krzysztof Tkaczyk i Bartosz Minkiewicz, Grzegorz Rosiński

14.00 - Alvaro Ortiz, Marcin Rustecki, Marek Turek, Tomasz Kontny i Robert Adler, Daniel Gizicki i Grzegorz Pawlak, Piotr Nowacki

15.30 - Peter Milligan, Brian Azzarello, Jakub Topor, Kajetan Kusina i Michał Ambrzykowski, Roch Urbaniak, Maria Apoleika

STREFA GIER – Atlas Arena, płyta

09:00-18:00 - wolne granie w strefie z grami (PC, VR, konsole) - m.in. Injustice 2, Crash Bandicoot N'sane Trilogy, Gran Turismo Sport, Forza Motorsport

11:00-14:00 - Faza finałowa turnieju Fighting Games Challenge w grze Tekken 7

12:00-16:00 seria mini turniejów (Hearthstone, Gwint, The Elder Scrolls Legends, Quake Champions). Turnieje odbywają się co godzinę.

STREFA GIER BEZ PRĄDU – Łódź Sport Arena, płyta

Gry planszowe Egmontu:

13:00-15:00- Eliminacje do Mistrzostw Polski w „Potwory w Tokio”

Każdy uczestnik otrzyma specjalną kartę promocyjną „Zombifikacja”. Dodatkowo zwycięzca zgarnie super przerażający dodatek „Cthulhu” i zaproszenie na wielki finał.

- Premiery gier Egmontu: „Dopasowani”, „Ubongo 3D”, „Axio!” oraz nowy dodatek do „Potworów w Tokio – Halloween”.

- Strefa „Potworów w Tokio”: zagraj w wielkoformatową wersję „Potworów w Tokio”! Poznaj wszystkie nowe dodatki do „Potworów w Tokio” i „Nowego Jorku”: „King kong”, „Cthulhu”, „Power up Tokio”, „Power up Nowy Jork” i „Halloween!”

- Strefa Geek: nasi animatorzy wytłumaczą zasady takich gier jak „Ganges”, „Królestwo Królików”, „Concordia” oraz innych przebojów dla zaawansowanych graczy.

- Strefa rodzinna: zapraszamy do zagrania w najlepsze gry dla rodzin i dzieci, w tym „Ubongo”, „Łap za słówka”, „Pędzące żółwie”, „Kot Stefan”, „Nogi stonogi”, „Park dinozaurów” i inne!

- Gry komiksowe: zagraj w proste, ale atrakcyjne gry planszowe z ulubionymi bohaterami komiksów: „Tytus, Romek i A'Tomek”, „Kajko i Kokosz – Przygody wojów”, „Asterix – Wyprawa śmiałków”

- Ryzyk Fizyk z pytaniami komiksowymi: zapraszamy na rozgrywkę w przebojową grę imprezową „Ryzyk Fizyk”. Przygotowaliśmy specjalne pytania komiksowe. Sprawdź czy wiesz, ile waży Wonder Woman albo na jaką odległość Spiderman potrafi wystrzelić swoją sieć.

Gralnia.org:

- gra figurkowa „X-Wing”,

- pokazy gry karcianej „Pokemon”,

- games room z ponad setką gier planszowych

EC1 Łódź – Centrum Nauki i Techniki

16:00 - koncert w ramach cyklu "Fortepiany Wolności" w wykonaniu Małgorzaty Walentynowicz (festiwal Soundedit gościnnie na MFKiG)

PIWOTEKA

19.00 - Przy „Festiwalowym 29” - Q&A z Brianem Azzarello

WYSTAWY

- Wystawa konkursowa – CNIŁ EC1 Łódź
- Bogusław Polch. 60 lat pracy twórczej - CNIŁ EC1 Łódź
- Australian Comics presented by IllustrateYourLIFE - CNIŁ EC1 Łódź
- Shaun Tan. Po drugiej stronie globu - CNIŁ EC1 Łódź
- A House United. Współczesny komiks niemiecki - CNIŁ EC1 Łódź
- Rozbudowa i promocja kolekcji komiksu polskiego dla Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej - CNIŁ EC1 Łódź
- Game City - CNIŁ EC1 Łódź
- Komiks internetowy – Psie sucharki – Poleski Ośrodek Sztuki
- Zbigniew Lengren i 70-lecie Filutka – Poleski Ośrodek Sztuki
- Trzy style: Edyta Bystron/Agnieszka Szczepaniak/Anna Helena Szymborska – Poleski Ośrodek Sztuki
- Maciej Jasiński – scenarzysta - Dom Literatury w Łodzi
- Rafał Szłapa. Moje życie z komiksem - Galeria Bałucka
- Gry komputerowe, komiks i ilustracja. Wystawa prac studentów ASP w Łodzi - Galeria ASP, ul. Piotrkowska 68
- Game Graphics Concept - Galeria Biblio Art
- Wystawa konkursu dziecięcego – Atlas Arena
- 100 na 100. Komiksy na 100-lecie – Atlas Arena
- Nie wszystko komiks co się mieści w kadrze – Pop’n’Art