

12. LFF - Polówka 2019 | EC1 - Łódź Miasto Kultury [piątki - Repertuar]

kategoria:

Lato w mieście

Dla seniorów

Filmy

autor: informacja prasowa Polówki

EC1 - Łódź Miasto Kultury (90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3)

23.08.2019

godz. 21:00

Jest lato, jest Polówka... Po raz kolejny zapraszamy Was we wspólną filmową podróż, która potrwa aż do końca lata. W tym roku obejmie ona aż 66 filmów fabularnych. Projekcje odbywać się będą w ośmiu klimatycznych miejscówkach na terenie całej Łodzi, pogrupowanych w sekcje tematyczne. Codziennie po zmroku będziemy dla Was rozkładać ekran, a Wy będziecie chłonać unikalną atmosferę polówkowych pokazów.



Zdjęcie promując wydarzenie: 12. LFF - Polówka 2019 | EC1 - Łódź Miasto Kultury [piątki - Repertuar] , fot. mat. LFF

12. LFF - Polówka 2019 | EC1 - Łódź Miasto Kultury [piątki - Repertuar]

Polówka

TME - łódzka firma, będąca globalnym dystrybutorem komponentów elektronicznych, została sponsorem tytularnym Polówki i będzie nas wspierać przez trzy kolejne edycje festiwalu - wielkie dzięki! W tym roku pożegnaliśmy się z niektórymi miejscami, ale dołączają też zupełnie nowe, gdzie polówkowa noga jeszcze nigdy nie stanęła. Jesteśmy ciekawi, jak Wam się spodobają. Nasz tegoroczny program to prawdziwa petarda! Gramy różnorodnie i ciekawie. TME Polówka odbywa się dzięki wsparciu Urzędu Miasta Łodzi oraz sponsorów, partnerów i patronów medialnych - serdeczne dzięki za wsparcie jakiego nam udzielacie! Do zobaczenia na seansach, codziennie po zmroku, czyli po 21:00!

Lokalizacje i cykle:

- **Poniedziałki (od 1 lipca 2019)** Miejsce: Stary Rynek (Bałuty Doły), (91-438 Łódź, Stary Rynek)/ cykl: *Jeszcze Polska!*
Zaskakujące i trzymające w napięciu, autorskie i gatunkowe. Przekonaj się, co napędza współczesne polskie kino. Zobacz najważniejsze rodzime produkcje nagradzane i oklaskiwane na całym świecie. „Jeszcze Polska” to oprócz najnowszych hitów także powrót do filmografii mistrzów, dlatego w ramach sekcji zapraszamy na specjalny pokaz filmu „Tatarak”. To nie wszystko! Przed każdym seansem wybieramy najlepszą etiudę Szkoły Filmowej w Łodzi! To Wy jesteście jurorami!
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).
- **Wtorki (od 2 lipca 2019)** Miejsce: Park im. Józefa Piłsudskiego - Park na Zdrowiu (Łódź Polesie, Zdrowie-Mania) - Amfiteatr/ cykl: *The Best Of*
Gorące tytuły, które musicie zobaczyć! W ramach sekcji „The Best of” pokażemy Wam filmy, które w ostatnim roku cieszyły się największą popularnością zarówno w kinach, jak i na platformach VOD. Stuprocentowe „Must see”?! Jak może być inaczej, gdy w ramach jednej sekcji spotkają się m.in.: zwycięzca tegorocznych Oscarów „Green Book”, najnowszy film Woody’ego Allena, znakomita francuska komedia twórców „Nietykalnych” czy wielki zwycięzca ubiegłorocznego Sundance „Złe wychowanie Cameron Post”.
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).
- **Środy (od 3 lipca 2019)** Miejsce: Park im. Adama Mickiewicza - Park Julianowski (Amfiteatr), (Łódź Bałuty, Julianów-Marysin -Rogi)/ cykl: *Podaj łapę!*

Kto jest największym przyjacielem człowieka? Znaćcie odpowiedź! Wzruszające, podtrzymujące na duchu, zabawne i pouczające! W ramach sekcji zaprezentujemy filmy, które traktują o miłości pomiędzy psakiem i człowiekiem oraz jednocześnie alarmują i zmuszają dorosłych do myślenia nad sposobem ich traktowania. W pierwszej części wakacji stawiamy na filmy afirmujące pozytywne uczucia: lojalność zwierząt, przyjaźń między ludźmi i psami. 100% wspaniałej zabawy dla całej rodziny.

A w sierpniu? Odrobina szaleństwa, a czasami przestrogi dla młodzieży i dorosłych. Do Parku Julianowskiego zapraszamy Was ze swoimi czworonogami.

Partnerami tej sekcji są Viva Akcja dla zwierząt oraz Psie Sucharki.

Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Czwartki (od 4 lipca 2019) Miejsce: Stawy Jana (Łódź Górna, Chojny), (93-317 Łódź, ul. Rzgowska 247)/ cykl: *Wstawaj Janek!*
Wstawaj Janek to najbardziej pobudzająca tegoroczna sekcja! Będzie inspirująco i zabawnie! Poznamy historię miłości człowieka do systemu operacyjnego, wzruszającą historię samotnego ojca próbującego wychowywać niezwykle uzdolnioną córkę, historię najbardziej czarującego złodzieja w historii, który rabując banki, nigdy nie zapomniał o byciu gentlemanem.
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).
- Piątki (od 5 lipca 2019) Miejsce: EC1 - Łódź Miasto Kultury (90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3)/ cykl: *Transatlantyk KOSMOS / PT*
W ramach wspólnej z festiwalem Transatlantyk sekcji zabierzemy widzów do innej galaktyki. Chęć podbicia obcych światów, stanięcia na Księżycu, stworzenia warunków do życia na Marsie towarzyszyły ludzkości od setek lat. W ramach sekcji mówimy sprawdzam znajomym pragnieniom i lękom. W programie znajdują się zarówno amerykańskie produkcje o potężnych budżetach i zapierających dech w piersi efektach specjalnych, ale także kameralne filmy, w których koncept historii jest ważniejszy niż efektowność wizualna. Kultowy "Obcy", niezapomniany "Solaris", eksplorujące temat samotności w kosmosie "Moon" i "Pasażerowie", czy nagradzane Oscarami "Marsjanin" i "Ukryte działania". Kosmiczne piątki na TME Polówce!
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).
- Soboty (od 6 lipca 2019) Miejsce: Centralne Muzeum Włókiennictwa (93-034 Łódź, ul. Piotrkowska 282)/ cykl: *STEREO*

It's quite your tempo! Unikatowe brzmienia, kalejdoskop stylów muzycznych od popu, muzykę klubową, hip-hop aż po jazz. Zaprezentujemy filmy zanurzone w świecie muzyki, które udowodnią, że dźwięk może poruszać i inspirować, a nawet stać się sensem życia. To propozycja dla melomanów i koneserów kina. Zobaczymy najważniejsze produkcje oparte nie tylko o biografie gwiazd, ale także o fikcyjne historie, które powstały z pasji do muzyki. Wszystkie prezentowane przez nas filmy są wyreżyserowane przez uznanych twórców, nagradzane na międzynarodowych festiwalach filmowych, oklaskiwane przez widzów z całego świata.

Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Niedziele (od 7 lipca 2019) Miejsce: Nowa Fabryczna (90-127 Łódź, ul. Składowa 35)/ cykl: *I CÓŻ, ŻE ZE SZWECJI 2*
Wracamy do Skandynawii, jednej z najbardziej wyjątkowych kinematografii europejskich, do której coraz częściej nawiązują produkcje z całego świata! Filmy skandynawskie to prawdziwa uczta dla kinomanów. Próżno tu szukać nieuzasadnionych efektów specjalnych! Są za to szczere dialogi i bezkompromisowe spojrzenie na rzeczywistość. Surowy klimat i realizm pozwalają skupić się na tym, co najistotniejsze – postaciach i uczuciach. W ramach sekcji zaprezentujemy amerykańsko-szwedzkie adaptacje trylogii „Millenium” Stiega Larssona, poznamy wstrząsającą historię, która wydarzyła się na wyspie Utøya, zobaczymy nagradzane w Cannes „The Square” współczesnego mistrza Rubena Östlunda, poznamy historię Astrid Lindgren, szwedzkiej autorki literatury dziecięcej oraz kulisy jednej z najbardziej spektakularnych rywalizacji sportowych w filmie „Borg/McEnroe”. Zapowiadają się gorące niedziele z chłodnym skandynawskim kinem!

Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Niedziela (co 2 tygodnie) Miejsce: Hotel Cinema Residence (90-006 Łódź, ul. Piotrkowska 120)/ cykl: *Zjedz mnie!*
Jedzenie to bez wątpienia ciągle odkrywanie i jedna z największych przyjemności ludzkości! Kiedy za gotowanie zabiera się Meryl Steep i Amy Adams możemy być dodatkowo pewni doskonałej zabawy! Ale to nie wszystko! W ramach mini sekcji „Zjedz mnie!” oprócz znakomitego „Julie&Julia” zobaczymy także „Ramen. Smak wspomnień”, historię młodego kucharza, który wyrusza w kulinarną wyprawę śladami wspomnień i smaków azjatyckiej kuchni. Na deser? Jedne z najlepszych filmów dokumentalnych o jedzeniu. „Cały ten cukier” będący „połączeniem eksperymentu, wykładu i komediowego skeczu” oraz „Kucharze historii”, dzięki którym przekonamy się, że kuchnie polowe odgrywają w czasie wojen nie mniejszą rolę niż czołgi i karabiny, a

zaspokajanie apetytów żołnierzy może mieć przemożny wpływ na losy świata!
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

Repertuar piątkowy Letniego Festiwalu Filmowego Polówka lipiec 2019:

- 5 lipca: *Solaris*

Reż. Steven Soderbergh/ Produkcja: USA 2002/ Gatunek: dramat, sci-fi/ Czas: 99'
Świat w niedalekiej przyszłości. Dr Chris Kelvin (George Clooney), psycholog, ma zbadać przyczyny zagadkowych zachowań niewielkiej grupy naukowców na pokładzie stacji kosmicznej Prometeusz, która straciła kontakt z Ziemią. Przed wyruszeniem w kosmos Kelvin otrzymuje wiadomość od swego bliskiego przyjaciela, dowodzącego misją komandora Gibariana (Ulrich Tukur), który prosi go o pomoc z powodów, jakich nie chce - lub nie potrafi - wyjaśnić. Po przybyciu na stację Kelvindokonuje szokujących odkryć: Gibarian popełnił samobójstwo, a dwóch pozostałych przy życiu naukowców - Snow (Jeremy Davies) i dr Helen Gordon (Viola Davis) - zdradza objawy niebezpiecznej paranoi.

- 12 lipca: *Moon*

Reż. Duncan Jones/ Produkcja: Wielka Brytania 2009/ Gatunek: dramat, sci-fi/ Czas: 97'
Sam Bell (Sam Rockwell) od 3 lat samotnie przebywa na stacji kosmicznej na Księżycu. Obsługuje zautomatyzowaną kopalnię, wydobywającą paliwo Helium-3 i przesyła je na Ziemię. Nie ma bezpośredniego kontaktu z ludźmi, jedynie okazjonalnie otrzymuje nagrane wiadomości z bazy oraz krótkie filmy od swojej żony Tess. Jego jedynym towarzyszem jest inteligentny komputer pokładowy Gerty (Kevin Spacey), który pomaga mu w codziennych czynnościach. Na dwa tygodnie przed zakończeniem kontraktu dochodzi do niebezpiecznej awarii. Sam traci przytomność, a po przebudzeniu dokonuje szokującego odkrycia. Zaczyna wątpić w "życzliwość" Gerty'ego oraz jego zlecniodawców, a także we własne zdrowe zmysły.

- 19 lipca: *Pasażerowie (Passengers)*

Reż. Morten Tyldum/ Produkcja: USA 2016/ Gatunek: przgodowy, sci-fi/ Czas: 116'
Podczas międzyplanetarnej podróży kosmicznej do nowego domu, na nową planetę, dwoje pasażerów - wskutek niezrozumiałych, tajemniczych okoliczności - budzi się ze snu dziewięćdziesiąt lat za wcześnie. Jim (Chris Pratt) i Aurora (Jennifer Lawrence) zakochują się w sobie, wiedząc, że spędzą na pokładzie resztę życia. Szybko odkrywają, że statek kosmiczny znajduje się w śmiertelnym niebezpieczeństwie, a życie pasażerów zależy tylko od nich... Powoli dowiadują się także, dlaczego ich wybudzenie nie było

przypadkowe.

- 26 lipca: *Life*

Reż. Daniel Espinosa / Produkcja: USA 2017 / Gatunek: thriller, sci-fi / Czas: 103'

Film opowiada historię sześciuosobowej ekipy kosmonautów Międzynarodowej Stacji Kosmicznej na chwilę przed ogłoszeniem światu przełomowego dla ludzkości odkrycia: pierwszego dowodu życia na Marsie. Badania, jakie prowadzą, będą miały jednak nieoczekiwane konsekwencje. Forma życia, którą odkrywają, jest bardziej inteligentna niż ktokolwiek przypuszczał.

sierpień 2019:

- 02 sierpnia: *W stronę słońca (Sunshine)*

Reż. Danny Boyle / Produkcja: USA, Wielka Brytania 2007 / Gatunek: sci-fi / Czas: 107'

Przed Tobą "W stronę słońca", niepokojąca wizja naszej przyszłości. Jest rok 2057, słońce zaczyna gwałtownie gasnąć, ludzkości grozi śmiertelne niebezpieczeństwo. Jediną nadzieją planety jest ekspedycja, która ładunkiem nuklearnym ponownie obudzi kulę ognia. Ośmiu mężczyzn i jedna kobieta wyruszają w krucjatę o przetrwanie miliardów istnień. Poza zasięgiem radiowym ich misja zaczyna nabierać całkiem nowego znaczenia i ujawnia liczne sekrety.

- 09 sierpnia: *High Life*

Reż. Claire Denis / Produkcja: Francja, Niemcy, Polska, USA, Wielka Brytania 2018 / Gatunek: dramat, przygodowy, sci-fi / Czas: 110'

Gdzieś w odległej galaktyce, poza naszym układem słonecznym. Monte (Robert Pattinson) wychowuje swoją córeczkę Willow w całkowitej izolacji na pokładzie statku kosmicznego. Stał się ojcem wbrew własnej woli - pobrano jego spermę i użyto jej do inseminacji Boyse (Mia Goth). Kiedyś byli częścią załogi eks-więźniów i skazańców, których wysłano niczym króliki doświadczalne w kosmos, aby odnaleźli czarną dziurę najbliższą Ziemi. Teraz, po latach, na pokładzie pozostał sam Monte i jego córka.

- 16 sierpnia: *Obcy - decydujące starcie (Aliens)*

Reż. James Cameron / Produkcja: USA 1987 / Gatunek: horror, sci-fi / Czas: 137'

Po 57 latach dryfowania w przestrzeni kosmicznej oficer Ellen Ripley (Sigourney Weaver) zostaje odnaleziona. Na stacji dowiaduje się, że "firma" wysłała dużą grupę kolonistów na planetę, z której załoga Nostromo wniosła na pokład obcego. Przerazona próbuje interweniować, jednak bez skutku, gdyż nikt jej nie wierzy. Kiedy wydaje się, że wszystko wraca do normy, z bazy osadników przestają nadchodzić wiadomości. Oficer Ripley wyrusza wraz z oddziałem komandosów i pracownikiem "firmy" na planetę. To,

co tam zastają, nie śniło im się w najgorszych koszmarach...

- 23 sierpnia: *Ukryte działania (Hidden Figures)*
Reż. Theodore Melfi/ Produkcja: USA 2017/ Gatunek: dramat, biograficzny/ Czas: 127'
Niezwyczajna, nieznana do tej pory prawdziwa historia trzech błyskotliwych kobiet afro-amerykańskiego pochodzenia, które na przełomie lat 50. i 60. XX wieku podjęły pracę dla NASA. Pokonując niewyobrażalne przeszkody społeczne i obyczajowe, pomogły wysłać w kosmos pierwszego Amerykanina, astronautę Johna Glenna, inicjując tym samym kosmiczny wyścig między światowymi mocarstwami.
- 30 sierpnia: *Marsjanin (The Martian)*
Reż. Ridley Scott/ Produkcja: USA, Wielka Brytania 2015/ Gatunek: sci-fi/ Czas: 141'
Straszliwa burza piaskowa sprawia, że marsjańska ekspedycja, w której skład wchodzi Mark Watney, musi ratować się ucieczką z Czerwonej Planety. Kiedy ciężko ranny Mark odzyskuje przytomność, stwierdza, że został na Marsie sam w zdewastowanym przez wichurę obozie, z minimalnymi zapasami powietrza i żywności, a na dodatek bez łączności z Ziemią. Co gorsza, zarówno pozostali członkowie ekspedycji, jak i sztab w Houston uważają go za martwego, nikt więc nie zorganizuje wyprawy ratunkowej; zresztą, nawet gdyby wyruszyli po niego niemal natychmiast, dotarliby na Marsa długo po tym, jak zabraknie mu powietrza, wody i żywności. Czyżby to był koniec? Nic z tego. Mark rozpoczyna heroiczną walkę o przetrwanie, w której równie ważną rolę co naukowa wiedza, zdolności techniczne i pomysłowość odgrywają niezłomna determinacja i umiejętność zachowania dystansu wobec siebie i świata, który nie zawsze gra fair...

Dodatkowe informacje:

Więcej informacji o repertuarze na [facebookowym wydarzeniu](#).

Wstęp wolny.

Wszystkie pokazy rozpoczynają się będą po godz. 21:00. W przypadku niepogody (deszcz, silny wiatr) pokaz może zostać odwołany, o czym poinformujemy poprzez media społecznościowe.

Niezmiennie jest to, że Letni Festiwal Filmowy TME POLÓWKA finansowany jest z budżetu Urzędu Miasta Łodzi, któremu dziękujemy za trwające już od 12 lat zaufanie i wsparcie.

Organizator: [TME Polówka](#)

Mecenas: Urząd Miasta Łodzi, Łódź Miasto Filmu UNESCO

Czas i miejsce:

5,12,19,26 lipca i 2,9,16,23,30 sierpnia 2019

EC1 - Łódź Miasto Kultury (90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3)

www.tmepolowka.com

<https://www.facebook.com/tmepolowkaLFF/>

www.instagram.com/tme_polowka/

Powiązane aktualności

- 02.07.2019 / [Letni Festiwal Filmowy TME Polówka 2019 | Stary Rynek \[poniedziałki - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [Letni Festiwal Filmowy TME Polówka 2019 | Park na Zdrowiu \[wtorki - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Park Julianowski \[środy - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - TME Polówka 2019 | Stawy Jana \[czwartki - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Centralne Muzeum Włókiennictwa \[soboty - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Nowa Fabryczna \[niedziele - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Hotel Cinema Residence \[niedziele - Repertuar\]](#)





- TAGI:
- kino
- park
- film
- seniorzy
- pokazy