

## 12. LFF - Polówka 2019 | Nowa Fabryczna [niedziele - Repertuar]

kategoria:

**Lato w mieście**

**Dla seniorów**

**Filmy**

autor: informacja prasowa Polówki

**Nowa Fabryczna (90-127 Łódź, ul. Składowa 35)**

25.08.2019

godz. 21:00

**Jest lato, jest Polówka... Po raz kolejny zapraszamy Was we wspólną filmową podróż, która potrwa aż do końca lata. W tym roku obejmie ona aż 66 filmów fabularnych. Projekcje odbywać się będą w ośmiu klimatycznych miejscówkach na terenie całej Łodzi, pogrupowanych w sekcje tematyczne. Codziennie po zmroku będziemy dla Was rozkładać ekran, a Wy będziecie chłonąć unikalną atmosferę polówkowych pokazów.**



## 12. LFF - Polówka 2019 | Nowa Fabryczna [niedziele - Repertuar] , fot. mat. Polówka

TME - łódzka firma, będąca globalnym dystrybutorem komponentów elektronicznych, została sponsorem tytularnym Polówki i będzie nas wspierać przez trzy kolejne edycje festiwalu - wielkie dzięki! W tym roku pożegnaliśmy się z niektórymi miejscami, ale dołączają też zupełnie nowe, gdzie polówkowa noga jeszcze nigdy nie stanęła. Jesteśmy ciekawi, jak Wam się spodoba. Nasz tegoroczny program to prawdziwa petarda! Gramy różnorodnie i ciekawie. TME Polówka odbywa się dzięki wsparciu Urzędu Miasta Łodzi oraz sponsorów, partnerów i patronów medialnych - serdeczne dzięki za wsparcie jakiego nam udzielacie! Do zobaczenia na seansach, codziennie po zmroku, czyli po 21:00!

## Lokalizacje i cykle:

- **Poniedziałki (od 1 lipca 2019) Miejsce: Stary Rynek (Bałuty Doły), (91-438 Łódź, Stary Rynek)/ cykl: *Jeszcze Polska!***  
Zaskakujące i trzymające w napięciu, autorskie i gatunkowe. Przekonaj się, co napędza współczesne polskie kino. Zobacz najważniejsze rodzime produkcje nagradzane i oklaskiwane na całym świecie. „Jeszcze Polska” to oprócz najnowszych hitów także powrót do filmografii mistrzów, dlatego w ramach sekcji zapraszamy na specjalny pokaz filmu „Tatarak”. To nie wszystko! Przed każdym seansem wybieramy najlepszą etiudę Szkoły Filmowej w Łodzi! To Wy jesteście jurorami!  
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).
- **Wtorki (od 2 lipca 2019) Miejsce: Park im. Józefa Piłsudskiego - Park na Zdrowiu (Łódź Polesie, Zdrowie-Mania) - Amfiteatr/ cykl: *The Best Of***  
Gorące tytuły, które musicie zobaczyć! W ramach sekcji „The Best of” pokażemy Wam filmy, które w ostatnim roku cieszyły się największą popularnością zarówno w kinach, jak i na platformach VOD. Stuprocentowe „Must see”?! Jak może być inaczej, gdy w ramach jednej sekcji spotkają się m.in.: zwycięzca tegorocznych Oscarów „Green Book”, najnowszy film Woody’ego Allena, znakomita francuska komedia twórców „Nietykalnych” czy wielki zwycięzca ubiegłorocznego Sundance „Złe wychowanie Cameron Post”.  
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).
- **Środy (od 3 lipca 2019) Miejsce: Park im. Adama Mickiewicza - Park Julianowski**

(Amfiteatr), (Łódź Bałuty, Julianów-Marysin -Rogi)/ cykl: *Podaj łapę!*

Kto jest największym przyjacielem człowieka? Znaćcie odpowiedź! Wzruszające, podtrzymujące na duchu, zabawne i pouczające! W ramach sekcji zaprezentujemy filmy, które traktują o miłości pomiędzy psakiem i człowiekiem oraz jednocześnie alarmują i zmuszają dorosłych do myślenia nad sposobem ich traktowania. W pierwszej części wakacji stawiamy na filmy afirmujące pozytywne uczucia: lojalność zwierząt, przyjaźń między ludźmi i psami. 100% wspaniałej zabawy dla całej rodziny.

A w sierpniu? Odrobina szaleństwa, a czasami przestrogi dla młodzieży i dorosłych. Do Parku Julianowskiego zapraszamy Was ze swoimi czworonogami.

Partnerami tej sekcji są Viva Akcja dla zwierząt oraz Psie Sucharki.

Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Czwartki (od 4 lipca 2019) Miejsce: Stawy Jana (Łódź Górna, Chojny), (93-317 Łódź, ul. Rzgowska 247)/ cykl: *Wstawaj Janek!*

Wstawaj Janek to najbardziej pobudzająca tegoroczna sekcja! Będzie inspirująco i zabawnie! Poznamy historię miłości człowieka do systemu operacyjnego, wzruszającą historię samotnego ojca próbującego wychowywać niezwykle uzdolnioną córkę, historię najbardziej czarującego złodzieja w historii, który rabując banki, nigdy nie zapomniał o byciu gentlemanem.

Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Piątki (od 5 lipca 2019) Miejsce: EC1 - Łódź Miasto Kultury (90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3)/ cykl: *Transatlantyk KOSMOS / PT*

W ramach wspólnej z festiwalem Transatlantyk sekcji zabierzemy widzów do innej galaktyki. Chęć podbicia obcych światów, stanięcia na Księżycu, stworzenia warunków do życia na Marsie towarzyszyły ludzkości od setek lat. W ramach sekcji mówimy sprawdzam znajomym pragnieniom i lękom. W programie znajdują się zarówno amerykańskie produkcje o potężnych budżetach i zapierających dech w piersi efektach specjalnych, ale także kameralne filmy, w których koncept historii jest ważniejszy niż efektowność wizualna. Kultowy "Obcy", niezapomniany "Solaris", eksplorujące temat samotności w kosmosie "Moon" i "Pasażerowie", czy nagradzane Oscarami "Marsjanin" i "Ukryte działania". Kosmiczne piątki na TME Polówce!

Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Soboty (od 6 lipca 2019) Miejsce: Dziedziniec Centralnego Muzeum Włókiennictwa

(93-034 Łódź, ul. Piotrkowska 282)/ cykl: *STEREO*

It's quite your tempo! Unikatowe brzmienia, kalejdoskop stylów muzycznych od popu, muzykę klubową, hip-hop aż po jazz. Zaprezentujemy filmy zanurzone w świecie muzyki, które udowodnią, że dźwięk może poruszać i inspirować, a nawet stać się sensem życia. To propozycja dla melomanów i koneserów kina. Zobaczymy najważniejsze produkcje oparte nie tylko o biografie gwiazd, ale także o fikcyjne historie, które powstały z pasji do muzyki. Wszystkie prezentowane przez nas filmy są wyreżyserowane przez uznanych twórców, nagradzane na międzynarodowych festiwalach filmowych, oklaskiwane przez widzów z całego świata.

Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Niedziele (od 7 lipca 2019) Miejsce: Nowa Fabryczna (90-127 Łódź, ul. Składowa 35)/ cykl: *I CÓŻ, ŻE ZE SZWECJI 2*

Wracamy do Skandynawii, jednej z najbardziej wyjątkowych kinematografii europejskich, do której coraz częściej nawiązują produkcje z całego świata! Filmy skandynawskie to prawdziwa uczta dla kinomanów. Próżno tu szukać nieuzasadnionych efektów specjalnych! Są za to szczerze dialogi i bezkompromisowe spojrzenie na rzeczywistość. Surowy klimat i realizm pozwalają skupić się na tym, co najistotniejsze – postaciach i uczuciach. W ramach sekcji zaprezentujemy amerykańsko-szwedzkie adaptacje trylogii „Millenium” Stiega Larssona, poznamy wstrząsającą historię, która wydarzyła się na wyspie Utøya, zobaczymy nagradzane w Cannes „The Square” współczesnego mistrza Rubena Östlunda, poznamy historię Astrid Lindgren, szwedzkiej autorki literatury dziecięcej oraz kulisy jednej z najbardziej spektakularnych rywalizacji sportowych w filmie „Borg/McEnroe”. Zapowiadają się gorące niedziele z chłodnym skandynawskim kinem!

Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Niedziela (co 2 tygodnie) Miejsce: Hotel Cinema Residence (90-006 Łódź, ul. Piotrkowska 120)/ cykl: *Zjedz mnie!*

Jedzenie to bez wątpienia ciągle odkrywanie i jedna z największych przyjemności ludzkości! Kiedy za gotowanie zabiera się Meryl Steep i Amy Adams możemy być dodatkowo pewni doskonałej zabawy! Ale to nie wszystko! W ramach mini sekcji „Zjedz mnie!” oprócz znakomitego „Julie&Julia” zobaczymy także „Ramen. Smak wspomnień”, historię młodego kucharza, który wyrusza w kulinarną wyprawę śladami wspomnień i smaków azjatyckiej kuchni. Na deser? Jedne z najlepszych filmów dokumentalnych o jedzeniu. „Cały ten cukier” będący „połączeniem eksperymentu, wykładu i komediowego skeczu” oraz „Kucharze historii”, dzięki którym przekonamy się, że

kuchnie polowe odgrywają w czasie wojen nie mniejszą rolę niż czołgi i karabiny, a zaspokajanie apetytów żołnierzy może mieć przemożny wpływ na losy świata! Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

## Repertuar niedzielny Letniego Festiwalu Filmowego Polówka lipiec 2019:

- 07 lipca: *Dziewczyna z tatuażem (The Girl with the Dragon Tattoo)*  
Reż. David Fincher/ Produkcja: Norwegia, Szwecja, USA 2014/ Gatunek: kryminał/ Czas: 158'  
Film zrealizowany na podstawie bestsellerowej książki. Mikael Blomkvist, znany dziennikarz oskarżony o zniesławienie, otrzymuje nietypowe zlecenie od właściciela koncernu przemysłowego, Henrika Vangera. Ma zbadać sprawę tajemniczego zaginięcia 16-letniej Harriet Vanger, które miało miejsce w latach 60-tych. Blomkvist nie wie, że każdy jego krok jest śledzony przez niezwykle inteligentną hakerkę, Lisbeth Salander, która wykonuje to na prośbę Vangera. Śledztwo z czasem zaczyna odkrywać krwawą i niebezpieczną historię rodziny Vanger.
- 14 lipca: *Borg/McEnroe*  
Reż. Erik Poppe/ Produkcja: Norwegia, 2018/ Gatunek: dramat/ Czas: 90'  
Wimbledon 1980. Cały świat wstrzymuje oddech - rozpoczyna się finałowy mecz. Björn Borg, najlepszy tenisista na świecie, będzie bronił po raz piąty tytułu mistrza. Chłodny, opanowany i skuteczny - jest ulubieńcem publiczności. Nikt jednak nie wie o dramacie rozgrywającym się poza kortem: niespełna 24-letni tenisista jest fizycznym i psychicznym wrakiem, wyniszczonym przez mordercze treningi, które rujną także jego życie prywatne. Przeciwnik Borga to 20-letni John McEnroe, porywczy i wybuchowy, zdeterminowany, by zająć miejsce swojego dotychczasowego idola. Jaką cenę może mieć sukces?
- 21 lipca: *Utoya, 22 lipca (Utøya 22. juli)*  
Reż. Edgar Wright/ Produkcja: USA, Wielka Brytania 2017/ Gatunek: dramat/ Czas: 113'  
Główna bohaterka filmu, 18-letnia Kaja, przebywa na obozie wraz ze swoją młodszą siostrą oraz grupą przyjaciół. Spotykamy się z nimi na 12 minut przed pierwszym wystrzałem na wyspie Utoya, 22 lipca 2011 roku, słonecznego dnia, który potem zapisze się w historii jako najgorszy w historii współczesnej Norwegii. Uczestnicy wyjazdu już wiedzą o bombie zdetonowanej przez Andersa Behringa Breivika w centrum Oslo. Ale czy to możliwe, by prawicowy ekstremista był teraz na wyspie? Nikt nie spodziewa się,

że za chwilę w ich życiu rozegra się najgorszy z możliwych scenariuszy.

- 28 lipca: *Thelma*

Reż. Joachim Trier/ Produkcja: Dania, Francja, Norwegia, Szwecja 2017/ Gatunek: dramat, fantasy/ Czas: 116'

Początek studiów w Oslo to dla młodej kobiety początek nowego życia. Po raz pierwszy rodzi się w Thelmie miłość. Przeżywanie i uporządkowanie związanych z dorosłością emocji komplikuje nie tylko nieustająca kontrola ze strony rodziców – religijnych fanatyków. Okazuje się, że w Thelmie drzemią ukryte, nadprzyrodzone siły, które pozwalają bohaterce zmieniać i kształtować rzeczywistość. Siły te dają o sobie znać w chwilach, gdy Thelma przeżywa stres lub niepokój. Wkrótce zawładną ciałem i umysłem dziewczyny, zmieniają życie jej i otoczenia. Czy wtedy Thelma stawi czoła pytaniom o własną tożsamość?

sierpień 2019:

- 04 sierpnia: *Młodość Astrid (Unga Astrid)*

Reż. Pernille Fischer Christensen/ Produkcja: Dania, Szwecja 2017/ Gatunek: biograficzny, dramat/ Czas: 123'

Znamy ją jako starszą panią, która napisała fenomenalne (choćby "Dzieci z Bullerbyn" czy "Pippi Pończoszanka") książki dla dzieci. Taką też Astrid poznajemy w pierwszych scenach filmu Christensen, gdy odbiera życzenia urodzinowe, przesłane przez dzieci z całego kraju. Pisarka cofa się pamięcią do lat młodości - wspomina jak za zgodą rodziców zaczęła pracować w lokalnej gazecie, a przy okazji uwikłała się w romans z wiele od niej starszym przełożonym. "Młodość Astrid" to jednak nie tylko biografia popularnej pisarki, to przede wszystkim opowieść o losie niezależnej kobiety, która chce żyć na własnych warunkach i mieć możliwość rozwijania swojego niebywałego talentu literackiego.

- 11 sierpnia: *Druga szansa (En chance til)*

Reż. Susanne Bier/ Produkcja: Dania, Szwecja 2014/ Gatunek: dramat/ Czas: 105'

Andreas (Nikolaj Coster-Waldau) jest detektywem i ma poukładane życie – dobra praca, piękny dom z widokiem na morze, piękna żona Anna (Maria Bonnevie) i nowo narodzony synek. Pewnego dnia wraz ze swoim partnerem, a zarazem przyjacielem, Simonem (Ulrich Thomsen) zostaje wezwany do patologicznej rodziny. Wkrótce ta interwencja wyróci jego życie do góry nogami i Andreas stanie przed moralnymi wyborami, z których żaden nie będzie dobry.

- 18 sierpnia: *The Square*

Reż. Ruben Östlund/ Produkcja: Dania, Francja, Niemcy, Szwecja 2017/ Gatunek: komedia/ Czas: 142'

Christian (Claes Bang) ma wszystko pod kontrolą. Jest atrakcyjnym mężczyzną

o wielkim uroku osobistym. Niedawno się rozwiódł i lubi wdawać się w niezobowiązujące romanse, a młoda amerykańska dziennikarka (Elisabeth Moss) może okazać się jego nowym trofeum. Na co dzień Christian jest dyrektorem prestiżowego muzeum sztuki nowoczesnej, co daje mu władzę i idealną pozycję społeczną. Do tego przykładnie opiekuje się córkami, jeździ kosztującą fortunę Teslą i wspomaga potrzebujących – zwłaszcza, jeśli nie wymaga to od niego zbyt dużego wysiłku. Jednak podczas przygotowań do premiery instalacji "The Square", z którą wiąże ogromne nadzieje, utrzymanie starannie pielęgnowanego wizerunku okaże się być dla niego nie lada wyzwaniem

- 25 sierpnia: *Dziewczyna w sieci pająka (The Girl in the Spider's Web)*  
Reż. Fede Alvarez/ Produkcja: Kanada, Niemcy, Szwecja, USA, B 2018/ Gatunek: kryminał/ Czas: 117'  
Młoda hakerka Lisbeth Salander oraz dziennikarz Mikael Blomkvist wpadają w sieć szpiegów, cyberprzestępców i skorumpowanych urzędników.

Dodatkowe informacje:

Więcej informacji o repertuarze na [facebookowym wydarzeniu](#).

Wstęp wolny.

Wszystkie pokazy rozpoczynać się będą po godz. 21:00. W przypadku niepogody (deszcz, silny wiatr) pokaz może zostać odwołany, o czym poinformujemy poprzez media społecznościowe.

Niezmiennie jest to, że Letni Festiwal Filmowy TME POLÓWKA finansowany jest z budżetu Urzędu Miasta Łodzi, któremu dziękujemy za trwające już od 12 lat zaufanie i wsparcie.

Organizator: [TME Polówka](#)

Mecenas: Urząd Miasta Łodzi, Łódź Miasto Filmu UNESCO

Czas i miejsce:

7,14,21,28 lipca i 4,11,18,25 sierpnia 2019

Nowa Fabryczna (Patio biurowca)

90-127 Łódź, ul. Składowa 35

----

[www.tmepolowka.com](http://www.tmepolowka.com)

<https://www.facebook.com/tmepolowkaLFF/>

[www.instagram.com/tme\\_polowka/](https://www.instagram.com/tme_polowka/)

## Powiązane aktualności

- 02.07.2019 / [Letni Festiwal Filmowy TME Polówka 2019 | Stary Rynek \[poniedziałki - Repertuar\]](#)

- 02.07.2019 / [Letni Festiwal Filmowy TME Polówka 2019 | Park na Zdrowiu \[wtorki - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Park Julianowski \[środy - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - TME Polówka 2019 | Stawy Jana \[czwartki - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | EC1 - Łódź Miasto Kultury \[piątki - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Centralne Muzeum Włókiennictwa \[soboty - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Hotel Cinema Residence \[niedziele - Repertuar\]](#)













- TAGI:
- kino
- park
- film
- seniorzy

• pokazy