

28. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu w Fabryce Sztuki [Art Inkubator] w Łodzi

kategoria:

Dla seniorów

Festiwale

Filmy

Konferencje, wykłady, prelekcje

Wystawy i pokazy

Spotkania autorskie

Warsztaty i szkolenia

autor: informacja prasowa FMCwZ

Art_Inkubator/Fabryka Sztuki (90-365 Łódź, ul. Księdza
Biskupa Wincentego Tymienieckiego 3)

21.11.2018

godz. 9:00 - 22:45

W czasie pięciu festiwalowych dni, w 2 miejscach pokazowych: Fabryka Sztuki (duża i mała sala) oraz w Kinie Kinematograf w Łodzi odbędzie się ponad 100 projekcji, spotkania z twórcami, dyskusje a także po raz pierwszy wyjątkowe warsztaty STOP Stalking! "Człowiek w Zagrożeniu". Wstęp na wszystkie projekcje i spotkania jest bezpłatny.



Grafika promująca wydarzenie: 28. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu w Fabryce Sztuki [Art Inkubator] w Łodzi ,
fot. mat. FNCwZ

Zapraszamy na 28. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu. Najlepsze filmy dokumentalne z Polski i ze świata, poruszające historie, aktualne tematy, ambitne kino. W czasie tegorocznego Festiwalu pokażemy prawie 100 filmów, w tym najgłośniejsze produkcje nagradzane na światowych festiwalach, polskie dokumenty i reportaże walczące o nagrodę "Białej Kobry", filmy upamiętniające wielkich twórców polskiego kina dokumentalnego - Grzegorza Królikiewicza i Kazimierza Karabasa. Zapraszamy na spotkania z twórcami, dyskusje o kinie i kulisach pracy dokumentalistów, a także na rozmowy o najważniejszych problemach współczesnego świata. W ramach tegorocznego Festiwalu odbędą się po raz pierwszy wyjątkowe warsztaty [STOP Stalking! "Człowiek w Zagrożeniu"](#). /Więcej informacji o idei na [stronie Festiwalu](#)/.

Program 28. Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu w Fabryce Sztuki [Art_Inkubator]:

20 listopada (wtorek) 2018, Fabryka Sztuki - duża sala, godz. 09:15-22:30

- 09:15 [Cierpliwe oko im. Kazimierza Karabasa: 21xNowy Jork](#), reż. Piotr Stasik (2016) + *Lato w Żabnie*, reż. Kazimierz Karabasz (1977). 87' + spotkanie z Piotrem Stasiakiem
- 11:00 [Retrospektywa Grzegorza Królikiewicza](#) - W szponach cenzury: *Mężczyźni* (1969) + *Nie płacz* (1972) + *Pamiętamy Lenina* (1970) + *Piosenka* (1971) + *Portrety reżyserów filmowych: Grzegorz Królikiewicz*, reż. Tadeusz Junak (1997), 64' + wprowadzenie Michał Dondzik
- 16:00 [KONKURS: Matka Boska. Polaków portret własny](#), reż. Jacek Wasilewski, Adam Bortnowski (2018) 50' + spotkanie z Jackiem Wasilewskim i Adamem Bortnowskim
- 18:00 Otwarcie Festiwalu
- 18:30 [KONKURS: Dobra zmiana](#), reż. Konrad Szołajski (2018) 77' + spotkanie z Konradem Szołajskim, Małgorzatą Prociak - producentką, Piotrem Kotowskim - dystrybutorem oraz dwiema bohaterkami filmu: Martą Michalską i Martą Świecicką
- 20:45 [KONKURS: Wieś pływających krów](#), reż. Katarzyna Trzaska (2017) 78' + spotkanie z Katarzyną Trzaską

21 listopada (środa) 2018, Fabryka Sztuki - duża sala, godz. 09:00-22:45

- 09:00 [KONKURS: Desert Coffee](#), reż. Mikael Lypinski (2017) 53' + spotkanie z Mikaelem Lypinskim
- 10:45 [KONKURS: Newborn](#), reż. Lidia Duda (2018) 74' + spotkanie z Lidią Dudą
- 13:00 [Cierpliwe oko im. Kazimierza Karabasa: Werka](#), reż. Paweł Łoziński + *Muzykanci*, reż. Kazimierz Karabasz 54' + wprowadzenie Monika Chybowicz
- 14:30 [KONKURS: Notatki z życia. Edward Żebrowski](#), reż. Maria Zmarz-Koczanowicz (2017) 75' + spotkanie z Marią Zmarz-Koczanowicz
- 16:15 [Cierpliwe oko im. Kazimierza Karabasa: W poszukiwaniu zwykłego człowieka, czyli obserwacje z planu dokumentalisty](#), reż. Andrzej Sapija (2004) 51' + spotkanie

poświęcone Kazimierzowi Karabaszowi

- 18:00 **KONKURS:** *Dni przemiany*, reż. Tomasz Jurkiewicz (2018) 50' + spotkanie z Tomaszem Jurkiewiczem i producentem Piotrem Śliwińskim
- 19:30 **POKAZY SPECJALNE:** *String-less*, reż. Angelos Kovotsos (2017) 86' + wprowadzenie Aleksandra Ciupa
- 21:15 **POKAZY SPECJALNE:** *Dlaczego jesteśmy kreatywni?*, reż. Hermann Vaske (2018) 82'

22 listopada (czwartek) 2018, Fabryka Sztuki - duża sala, godz. 09:00-22:30

- 09:00 **KONKURS:** *Niebo bez gwiazd*, reż. Katarzyna Dąbkowska-Kułaczkiewicz (2018) 52' + spotkanie z Katarzyną Dąbkowską-Kułaczkiewicz
- 10:30 **KONKURS:** *Obcy na mojej kanapie*, reż. Grzegorz Brzozowski (2017) 53' + spotkanie z Grzegorzem Brzozowskim
- 12:00 **KONKURS:** *Miasto kobiet*, reż. Witold Szymczyk (2017) 42' + spotkanie z Witoldem Szymczykiem
- 14:00 **KONKURS:** *Młynarski. Piosenka finałowa*, reż. Alicja Albrecht (2017) 90' + spotkanie z Alicją Albrecht
- 16:15 **KONKURS:** *Piszę do ciebie kochanie*, reż. Magdalena Szymków (2018) 26' + spotkanie z Magdaleną Szymków
- 17:15 **KONKURS:** *Obydwoje*, reż. Grzegorz Królikiewicz (2017) 46' + spotkanie z producentką Bogną Janiec, konsultantką muzyczną Bogumiłą Kłopotowską, montażystą i operatorem Zdzisławem Kaczmarkiem
- 19:00 **KONKURS:** *Tu się żyje*, reż. Kinga Dębska (2018) 49' + spotkanie z Kingą Dębską
- 20:30 **POKAZY SPECJALNE:** *Dear Fredy*, reż. Rubi Gat (2017) 74'
- 22:00 **POKAZY SPECJALNE:** *Na jej barkach*, reż. Alexandria Bombach (2018) 94'

22 listopada (czwartek) 2018, Fabryka Sztuki - mała sala, 09:15-22.30

- 9:15 **KONKURS (REPORTAŻE):** *Dofinansowane oszustwo?*, reż. Ilona Ptak + *Nie dam się złamać*, reż. Monika Meleń + *Rafatus i Marlenka*, reż. Monika Góralewska + *Zółta i Perła*, reż. Izolda Czmok-Nowak '54
- 10:30 **KONKURS (REPORTAŻE):** *Sen o Nandze*, reż. Barbara Jendrzejczyk + *Proszę cię jak matka matkę*, reż. Endy Gęszina-Torres + *PGR - obrazy*, reż. Joanna Warecha '87
- 14:15 **KONKURS (REPORTAŻE):** *Nazwali mnie panikarą*, reż. Joanna Bukowska + *Afrin. Zdradził nas świat*, reż. Marek Sygacz + *Osaczona we własnym domu*, reż. Anna Barańska-Całek 91'
- 16:00 **REPORTAŻ RADIOWY.** Panel dyskusyjny
- 17:00 **POKAZY SPECJALNE:** *Czyściciele internetu*, reż. Moritz Riesewieck, Hans Block (2018) 88'
- 19:00 **PANORAMA:** *Z głębokości wołam do ciebie*, reż. Gabriela Mruszczak (2018) 34'

- 20:00 [Retrospektywa Grzegorza Królikiewicza](#) – eksperymenty z filmową formą: *Wierność* (1969), *Bracia* (1971), *Prekursor* (1988) 36'
- 20:45 [Retrospektywa Grzegorza Królikiewicza](#): *Wiesz jak jest* (1988) 158'

23 listopada (piątek) 2018, Fabryka Sztuki - duża sala, 09:00-22:45

- 09:00 [KONKURS: *Pół godziny dnia*](#), reż. Maria Ornaf (2017) 10' + spotkanie z Marią Ornaf i Zuzanną Zacharą – autorką zdjęć
- 09:30 [KONKURS: *Siostry*](#), reż. Michał Hytoso (2017) 20' + spotkanie z Michałem Hytosem
- 10:15 [KONKURS: *Dzień pierwszy*](#), reż. Daniel Banaczek (2018) 28' + spotkanie z Danielem Banaczkiem
- 11:15 [KONKURS: *Miss Holocaust*](#), reż. Michalina Musielak, Irena Siedlar (2017) 22' + spotkanie z Michaliną Musielak
- 12:00 [KONKURS: *Krzyżówki*](#), reż. Anna Gawlita (2018) 20' + spotkanie z Anną Gawlitą i Tomaszem Wolskim – operatorem
- 13:30 [POKAZY SPECJALNE: *Gdy przyjdzie wojna*](#), reż. Jan Gebert (2018) 76'
- 16:00 [KONKURS: *Miłość bezwarunkowa*](#), reż. Rafał Łysak (2018) 40' + spotkanie z Rafałem Łysakiem
- 17:45 [KONKURS: *Żalanasz*](#), reż. Marcin Sauter (2017) 40' + spotkanie z Marcinem Sauterem
- 19:00 [KONKURS: *Over The Limit*](#), reż. Marta Prus (2017) 74' + spotkanie z Martą Prus
- 21:00 [KONKURS: *Miłość i puste słowa*](#) 78' + spotkanie z Małgorzatą Imielską i Adamem Piątkowskim – bohaterem filmu

23 listopada (piątek) 2018, Fabryka Sztuki - mała sala, 17:00-21:45

- 17:00 [Retrospektywa Grzegorza Królikiewicza](#) – eseje filmowe: *Próby do Prób* (1996), *Esej o ciałach i duszach* (1976), *Kern* (2009) 103'
- 18:30 [PANORAMA: *Nieskończoność jest na 50 metrach*](#), reż. Daniel Świątły (2017) 28' + spotkanie z Danielem Świątłym i Krzysztofem Pruszkowskim – bohaterem
- 20:30 [Ciepłe oko im. Kazimierza Karabasa: *Cudze listy*](#), reż. Maciej Drygas (2010) + *Pierwszy krok*, reż. Kazimierz Karabasz (1962) + spotkanie z Maciejem Drygasem

24 listopada (sobota) 2018, Fabryka Sztuki - duża sala, godz. 11:30-20:00

- 11:30 [POKAZY SPECJALNE: *#Uploading Holocaust*](#), reż. Sagi Bornstein, Udi Nir (2016) 75'
- 13:00 [POKAZY SPECJALNE: *Wyobraź sobie, że płyniesz*](#), reż. Suzanne Kim (2017) 77'
- 14:30 [POKAZY SPECJALNE: *Dubina Dva*](#), reż. Tonislav Hristov (2016) '80
- 16:00 [POKAZY SPECJALNE: *Niszczycielka nienawiści*](#), reż. Vincenzo Caruso (2017) 50'

- 17:00 **POKAZY SPECJALNE: *Sama***, reż. Otakar Faifr (2017) 64'
- 19:00 Zakończenie, wręczenie nagród, projekcja zwycięskiego filmu

24 listopada (sobota) 2018, Fabryka Sztuki - mała sala, godz. 11:00-14:00

- 11:00 **KONKURS: *Pół godziny dnia***, reż. Maria Ornaf (2017) 10'
- 11:15 **KONKURS: *Siostry***, reż. Michał Hytroś (2017) 20'
- 11:45 **KONKURS: *Dzień pierwszy***, reż. Daniel Banaczek (2018) 28'
- 12:15 **KONKURS: *Miss Holocaust***, reż. Michalina Musielak, Irena Siedlar (2017) 22'
- 12:45 **KONKURS: *Krzyżówki***, reż. Anna Gawlita (2018) 20'
- 13:30 **Sławomir Grunberg. Człowiek z kamerą - promocja książki i spotkanie ze Sławomirem Grunbergiem**
- 14:00 **Stop Stalking - warsztaty**

Dodatkowe informacje:

Więcej informacji o programie 28. edycji Festiwalu na [stronie Organizatora](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

Więcej informacji o 28. edycji Festiwalu w Muzeum Kinematografii (Kinie Kinematograf) na [stronie wydarzenia](#).

Więcej informacji o Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu na [stronie Festiwalu](#).

Wstęp na wszystkie projekcje i spotkania jest BEZPŁATNY.

Organizator:

[Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu](#), [Fabryka Sztuki](#) i [Muzeum Kinematografii](#)

Czas i miejsce:

20-24 listopada (wtorek-sobota) 2018, Fabryka Sztuki [Art_Inkubator]

90-365 Łódź, Tymienieckiego 3

tel. +48 (42) 646 88 65

e-mail: info@fabrykaszuki.pl

www.fabrykaszuki.org

www.artinkubator.com

festiwalmidiow.pl

Powiązane aktualności

- 19.11.2018 / [28. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu - "My, którzy przeżyliśmy" - projekcja filmu w Muzeum Kinematografii \[Kino Kinematograf\] w Łodzi](#)
- 19.11.2018 / [28. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrożeniu - "Elementarz Wytwórni Filmów Oświatowych" - promocja książki - w Muzeum Kinematografii \[Kino](#)

[Kinematograf\] w Łodzi](#)

- 19.11.2018 / [28. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrozeniu w Muzeum Kinematografii \[Kino Kinematograf\] w Łodzi](#)

Powiązane pliki



[28. Festiwal Mediów Człowiek w Zagrozeniu 2018 \[Program\]](#) (666 KB)

Kliknij, aby otworzyć lub pobrać plik.









- TAGI:
- film
- warsztaty
- festiwal
- pokazy

• spotkanie autorskie