

Adam i Ewa jak malowani. Bodypainting - żywe obrazy

kategoria:

Dzień Kobiet

06.03.2020

godz. 18:00

6 marca w Strefie Kultury Otwartej odbędzie się wieczór autorski prawdziwej mistrzyni charakteryzacji - Julii Estery, podczas którego artystka przedstawi swoją wizję stworzenia świata - namalowaną bezpośrednio na dwóch nagich ciałach splecionych w jedną, żywą rzeźbę. Opowie również historię swojej wieloletniej pasji łączącej ogień z wodą, czyli ruchome płótno ze statycznym obrazem.



To niepowtarzalna okazja do stania się świadkami oraz współtwórcami obrazu prezentowanego przez pierwszych ludzi - Adama i Ewę.

Dwa nagie ciała splecione w jedną żywą rzeźbę, czyli „stworzenie świata” w najmniejszym domu kultury na świecie.

W ramach obchodów Dnia Kobiet i Mężczyzn Ośrodek Kultury Górna zaprasza do swojej filii na Olechowie na nietypowe spotkanie ze sztuką bodypaintingu.

„Bodypainting jest wyjątkową sztuką, gdyż używa ciała jako środka wyrazu i tworzy żywy obraz.

Trzeba zaznaczyć, że body art jest jedną z najstarszych form ekspresji - był praktykowany już dziesiątki tysięcy lat temu wśród starożytnych plemion na całym świecie” - mówi Julia Estera.

Mistrzynie bodypaintingu udowodni, że ludzka skóra jest równie dobrym podłożem dla prawdziwej sztuki, co płótno czy papier. Farb i akcesoriów do malowania ciała na rynku nie brakuje, a z tajnikami ich odpowiedniego używania będzie można zapoznać się podczas spotkania na Olechowie.

06.03.2020r. | godz. 18:00

Strefa Kultury Otwartej

Jagiellonki 4, Łódź

WSTĘP: 20 zł/os.

Zapisy:

j.laskowska@gorna.pl