

Grohmanowe Opowieści

kategoria:

on-line

Dla seniorów

autor: ŁCW

11.06.2020

godz. 20:00

Jak wyglądała Łódź tętniąca muzyką na przełomie XIX i XX w.? Co ma wspólnego miasto z najstawniejszymi skrzypcami na świecie? Na te i inne pytania, odpowie Tomasz Gołębiowski, dyrektor artystyczny Grohman Orkiestra w nowym cyklu Łódzkiego Centrum Wydarzeń - "Grohmanowe Opowieści".



Łódzkie Centrum Wydarzeń rusza z cyklem "Grohmanowe Opowieści" , fot. facebook.com/GrohmanOrchestra/

W każdy czwartek, o godzinie 20:00 na profilu Łódzkiego Centrum Wydarzeń, będzie można

Grohmanowe Opowieści

wysłuchać niezwykle ciekawych historii muzycznych z Łodzią w tle. Miłością do muzyki, pofabrykanckich przestrzeni, ciekawych przygód audiofila podzieli się osobowość łódzkiej sceny – Tomasz Gołębiowski, wieloletni dyrygent Grohman Orchestra. Tomasz Gołębiowski wprowadzi słuchawczy w nieodkryty jeszcze świat łódzkiej sceny artystycznej, bohemy muzycznego świata w naszym mieście, opowie o uzupełnienie nieznanymi faktami najstawniejszych instrumentów. Cykl podzielony jest na dziesięć odcinków, które będą publikowane co tydzień, każdego czwartku, na profilu Łódzkiego Centrum Wydarzeń.

- Chciałbym podzielić się ze słuchaczami nieopublikowanymi wcześniej historiami, którymi żyję od lat jako miłośnik miasta i muzyki, którą kocham. Chcę opowiedzieć o ludziach i ich pasjach oraz o miejscach, w których żyli. - mówi Tomasz Gołębiowski.

Premiera: czwartek 23.04 godz. 20:00