

# Letnia Akademia Muzyki na Górnjej - lekcje dla każdego

kategoria:

**Muzyka**

**Lato w mieście**

**Dla dzieci**

**Dla seniorów**

**Warsztaty i szkolenia**

autor: Ośrodek Kultury Górna

Ośrodek Kultury Górna (93-138 Łódź, ul. Siedlecka 1)

20.07.2020 - 24.07.2020

godz. 10:00 - 16:00

**U nas można i śpiewać i grać na gitarze - proponujemy Wam zajęcia z profesjonalnym trenerem wokalnym oraz prawdziwym wirtuozem gitary. Zajęcia są indywidualne i adresowane zarówno dla dzieci jak i dorosłych. Przyjdźcie do Ośrodka Kultury Górna i pokażcie co Wam w duszy gra!**



"Śpiewać każdy może, trochę lepiej, lub trochę gorzej, ale nie oto chodzi, jak co komu wychodzi..."

STUDIO PIOSENKI - Lekcje śpiewu:

Zajęcia od 14 lipca do 14 sierpnia od wtorku do piątku w godz. 10:00 - 16:00.

\*Poszczególne godziny zajęć dla uczestników są ustalane indywidualnie z prowadzącym.

Liczba miejsc ograniczona.

Obowiązują zapisy: [projekty@gorna.pl](mailto:projekty@gorna.pl)

W treści maila prosimy o podanie swojego numeru telefonu w celu szybkiego kontaktu i ustalenia godzin.

cena: 35 zł /zajęcia

więcej info: [www.gorna.pl](http://www.gorna.pl)

Zajęcia wokalne w Ośrodku Kultury Górna prowadzi Michał Gośliński (kontratenor).

W roku 2016 zdobył tytuł magistra sztuki w klasie śpiewu solowego ad. dr hab. Anny Radziejewskiej na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie. Posiada również tytuł magistra sztuki w klasie altówki na Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi. Ukończył też staż artystyczny w specjalności śpiewu solowego. Uczestniczył w licznych międzynarodowych warsztatach wokalnych w klasie śpiewu u takich pedagogów jak: Artur Stefanowicz, Jadwiga Rappe, Cezary Szyfman, James Oxley, Dirk Snellings, Jan Van Elsacker. Brał udział w międzynarodowych konkursach wokalnych m. in. w Dublinie i w Rzymie. W roku 2012 zadebiutował jako kontratenor w spektaklu TOV/DOBRO, reżyserowanym przez Rosanna Gamson/World Wide i Teatr Chorea - premiera miała miejsce w Teatr Nowy w Łodzi. Współpracuje z zespołami jak La Tempesta i Capella Cracoviensis. Ponadto z zespołem Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu i orkiestrą Il Giardino Armonico pod dyrekcją Giovanniego Antoniniego wykonywał „Brockes Passion” G.F. Telemanna na Festiwalu Wratislavia Cantans. Występuje również z Orkiestrą Barokową Akademii Muzycznej w Krakowie, z którą ostatnio wykonywał kantatę „Gott der Herr ist Sonn und Schild” BWV 79 oraz kantatę „Ein feste Burg ist unser Gott” BWV 80. J. S. Bacha, dyr. prof. Sirkka-Liisa Kaakinen-Pilch.

LEKCJE GRY NA GITARZE:

Zajęcia od 6 lipca do 7 sierpnia w czwartki i w piątki w godz. 10:00 - 16:00.

\*Poszczególne godziny zajęć dla uczestników są ustalane indywidualnie z prowadzącym.

cena: 30 zł / 45 min lekcji

Liczba miejsc ograniczona.

Obowiązują zapisy: [projekty@gorna.pl](mailto:projekty@gorna.pl)

W treści maila prosimy o podanie swojego numeru telefonu w celu szybkiego kontaktu i

ustalenia godzin.

więcej info: [www.gorna.pl](http://www.gorna.pl)

Zajęcia z gry na gitarze w Ośrodku Kultury Górna prowadzi Mateusz Tranda.

Mateusz Tranda – gitarzysta akustyczny, kompozytor, nauczyciel. Znajdujący inspirację we wszystkim, co porusza jego wrażliwość – od wielkich i uznanych jak Laurence Juber, Tim Sparks, Jorma Kaukonen, Eric Clapton, Tommy Emanuel po zwykle, małe sprawy. Muzyk, który charakteryzuje się warsztatem i dojrzałością twórczą, a jednocześnie pamięta o tym, co w muzyce najważniejsze: o emocjach. Dlatego jego koncerty oczarowują słuchaczy niepowtarzalnym klimatem.

---

\*\*\*Na stronie: [www.gorna.pl/dla-uczestnika-dokumenty-do-pobrania](http://www.gorna.pl/dla-uczestnika-dokumenty-do-pobrania) znajdziecie bardzo ważne dokumenty, z którymi prosimy, abyście się zapoznali. Są to m.in. nowy regulamin uczestnictwa w zajęciach oraz oświadczenia o stanie zdrowia uczestnika zajęć lub wydarzeń.