

# Letni Festiwal Filmowy TME Polówka 2020

kategoria:

**Lato w mieście**

**Festiwale**

**Filmy**

02.08.2020 - 06.08.2020

godz. 21:00

**Polówka startuje z kolejną lokalizacją największego kina plenerowego w Łodzi! To Brama Miasta (Kilińskiego 66), zlokalizowana przy dworcu Łódź Fabryczna. Obecność tam jest możliwa dzięki głównemu najemcy, firmie GFT oraz Skanska Polska. W każdą sierpniową niedzielę, zaczynając od 2 sierpnia będzie można obejrzeć najgłośniejszą i najmocniejszą sekcję tego lata - „The Best Of”.**



Po tej małej lokalizacyjnej rewolucji, repertuar też wywołał poruszenie. Selekcyjnerzy Polówki przygotowali 7 hitów kinowych, których nie można ominąć. Z najnowszymi propozycjami powrócą starzy dobrzy przyjaciele, z którymi od lat spędzacie “Polówkowe” wieczory: Woody Allen i Pedro Almodovar! Zaczniemy od współczesnego mistrza kina biograficznego Asifa Kapadii. Pamiętacie doskonały filmowy portret Amy Winehouse? Tym razem poznacie życie legendy świata sportu - boskiego Diego! Woody Allen opowie o pewnym deszczowym dniu w Nowym Jorku, który pokrzyżował plany młodego małżeństwa, a Pedro Almodovar zaprosi “do siebie”, uchylając drzwi do niełatwego życia reżysera, który zmaga się z własnym ja i próbuje wyzwolić się z kryzysu twórczego. W dalszej części festiwalu czekają nas jeszcze sekcje: Girls,

VHS, Cyberprzestrzeń i XDolan.

W środy, obok dotychczasowej lokalizacji w Parku Baden Powella połówkowicze będą mogli się również wybrać do Fabryki Sztuki przy Tymienieckiego 3. Tętniące festiwalową atmosferą Fotofestiwalu i teatralnych Retroperspektyw miejsce z pewnością przypadnie do gustu naszym widzom. O dobry nastrój będą również dbali "Niewinni" serwując połówkowiczom wszystko czego zapragną.

Od najbliższego czwartku żegnamy się z Ośrodkiem Kultury Górna a filmy tego dnia zagospozczą w Porcie Łódź, gdzie wracamy po wielu latach. Pokazy odbywać się będą na Patio.

Dystans fizyczny, nie społeczny!

Na połówkowe pokazy wstęp jest wolny. Rejestracji wymaga jedynie udział w kinie samochodowym na parkingu TME.

Pamiętajmy, że mamy zachowywać dystans fizyczny, a nie społeczny! Bądźmy razem na Polówkach!

PROGRAM:

2 sierpnia / Parkingu pod biurowcem TME (ul. Rozalii 1)

W deszczowy dzień w Nowym Jorku | Reżyseria: Woody Allen | Produkcja: USA (2019)  
|Gatunek: komedia | Czas: 92'

2 sierpnia / Brama Miasta (ul. Kilińskiego 66)

Diego | Reżyseria: Asif Kapadia | Produkcja: Wielka Brytania (2019) |Gatunek: sportowy,  
dokumentalny | Czas: 130'

3 sierpnia / Piotrkowska 90 (Za klubem Bajka)

Ból i blask | Reżyseria: Pedro Almodóvar | Produkcja: Hiszpania (2019) | Gatunek: dramat |  
Czas: 113'

4 sierpnia / Centralne Muzeum Włókiennictwa (Wejście od ul. Piotrkowska 282)

Oficer i szpieg | Reżyseria: Roman Polański | Produkcja: Francja, Włochy (2019) | Gatunek: biograficzny, polityczny, dramat historyczny | Czas: 126'

5 sierpnia / Park Baden-Powella (ul. Małachowskiego 8)

Green Book | Reżyseria: Peter Farrelly | Produkcja: USA (2018) | Gatunek: dramat, komedia | Czas: 130'

5 sierpnia / Fabryka Sztuki (ul. Tymienieckiego 3)

Midsommar. W biały dzień | Reżyseria: Ari Aster | Produkcja: Szwecja, USA, Węgry (2019) | Gatunek: dramat, horror | Czas: 147'

6 sierpnia / Port Łódź (ul. Pabianicka 245)

Był sobie pies 2 | Reżyseria: Gail Mancuso | Produkcja: USA (2019) | Gatunek: komedia, familijny | Czas: 108' | Film w polskiej wersji językowej



