

Dotknij Teatru "SEN O TEATRZE - LISTY Z TOMASZEWSKIEGO GETTA - LUTEK ORENBACH DO EDITH BLAU"

kategoria:

on-line

Festiwale

Teatr

Cała Łódź

autor: Akademicki Ośrodek Inicjatyw Artystycznych w Łodzi

06.05.2021 - 23.05.2021

W godzinach pracy placówki

SEN O TEATRZE - LISTY Z TOMASZEWSKIEGO GETTA - LUTEK ORENBACH DO EDITH BLAU - wydarzenie on-line

Prezydent m. Łódź
Ministerstwo Kultury Dziedzictwa Narodowego i Sportu
PREZYDENT MIASTA ŁÓDZI
e-teatr.pl

ACIA
Akademicki Ośrodek Inicjatyw Artystycznych
AGNELLUS
Obwody Łódź
PP
Polski

koncert zespołu AGNELLUS
SEN O TEATRZE
na podstawie Listów z Tomaszowskiego Getta
- Lutek Orenbach do Edith Blau
wydarzenie on-line **25.04.2021 19.00**
Harmonogram dostępny na stronie www.dotknijteatru.pl
Międzynarodowy Dzień Teatru

Dotknij Teatru

Młody utalentowany 19-to latek trafia do tomaszowskiego getta. Opisywany, jako niespotykany talent teatralny, świetny karykaturzysta, moderator życia kulturalnego w Tomaszowskim Getcie, kierownik artystyczny teatru. Ale również niepoprawny romantyk, piszący namiętnie lity do ukochanej Edith. Zachowało się 100 listów do adresatki Wielkiej Miłości. Poprzez wyznania miłości utrzymujące się na krawędzi mitologizacji, której świadomy był autor, Lutek opowiada o własnym życiu wewnętrznym. To niesamowite świadectwo obecności postanowił wziąć na warsztat łódzki zespół Agnellus konstruując opowieść o miłości, wolności i człowieczeństwie. Poruszana przez zespół tematyka dotyczy teraźniejszego

dyskursu dotyczącego spraw polsko-żydowskich, również ogólnoludzkich. Doświadczenie holokaustu ukazuje, że największym zagrożeniem dla człowieka jest on sam. Jednak poprzez tę trudną sytuację, w której znalazł się Lutek, w tej całej nędzy, brzydocie, zamknięciu, upodleniu ujawniło się to, co najbardziej piękne w człowieku. Sensualny odbiór świata przez Lutka uzmysławia to piękno, które otrzymaliśmy. Odyseja w głowie bohatera nie potrzebuje scenografii, choć Lutek marzy o Wielkim Świecie i karierze aktora. Ale marzy też o zwyczajnym życiu, o domu i żonie „najdroższej Blauce” pokazując, że prawdziwe z bogactw człowieka jest w nim samym. Zbiór listów opracowanych przez dr Justynę Biernat jest świadectwem obecności kultury polskiej i żydowskiej na ziemiach polskich w okresie wojennym. Edith Blau przeżyła wojnę i przekazała listy do Muzeum Holokaustu w Waszyngtonie, aby ukazać wewnętrzny świat, młodego, utalentowanego, człowieka, pełnego pasji i nadziei na przyszłość. Na usta ciśnie się pytanie – czy potrafimy się zmienić dzięki temu świadectwu?

Utwór „Future”: www.youtube.com/watch.

Utwór „Amo ergo sum”: www.youtube.com/watch.

Scenariusz, kompilacje/centon – Agnieszka Kowalska-Owczarek

Kompilacje/ centon utworów "Sens w życiu II", „Płacz I”, „Fantazja” – Daniel Machoś

Na podstawie listów – Izraela Aljuhe Orenbacha w oparciu o książkę „Sen o teatrze. Listy z tomaszowskiego getta”, Fundacja Pasaże Pamięci, 2018

Opracowanie i edycja oryginalnego tekstu Izraela Aljuhe Orenbacha – dr Justyna Biernat

Kompozytorzy:

Agnieszka Kowalska-Owczarek

Daniel Machoś

Agnieszka Nowak

Tomasz Kowalski

Mateusz Joachimiak

Rafał Hajdorowicz

Wykonawcy muzyki:

śpiew - Agnieszka Kowalska-Owczarek
gitara basowa/ chórki - Tomasz Kowalski
gitara elektryczna/ gitara akustyczna/ śpiew - Daniel Machoś
perkusja - Paweł Zawierucha
puzon - Grzegorz Rogala
instrumenty klawiszowe/ chórki - Rafał Hajdorowicz

Organizatorem DT 2021 jest AOIA

Projekt DT 2021 jest dofinansowany ze środków Urzędu Miasta Łodzi oraz Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.

Wydarzenie objęte honorowym patronatem Prezydenta Miasta Łodzi.

Powiązane linki

- [Dotknij Teatru](#)
- [AOIA](#)
- [FB Dotknij Teatru](#)
- [FB AOIA](#)
- [YOU TUBE](#)

Concert zespołu AGNELLUS

SEN O TEATRZ

podstawie Listów z Tomaszowskiego Getta
- Lutek Orenbach do Edith Blau

Wydarzenie on-line **25. 04. 2021 19.00**

Harmonogram dostępny na stronie www.dotknijteatr.pl

M i ę d z y n a r o d o w



TEATR JEST DO
DOTKNIĘCIA!



TEATR JEST DO
DOTKNIĘCIA!



TEATR JEST DO
DOTKNIĘCIA!



TEATR JEST DO
DOTKNIĘCIA!