

# "Odwaga"- spektakl+ warsztaty w Teatrze Powszechnym w Łodzi

kategoria:

**Teatr**

**Cała Łódź**

**Śródmieście**

**Kultura**

autor: Patrycja Zdziennicka/ Teatr Powszechny

**Teatr Powszechny w Łodzi - Mała Scena (91-069 Łódź, ul. Legionów 21)**

**26.05.2023**

**godz. 11:30**

**Teatr Powszechny w Łodzi zaprasza na spektakl „Odwaga” wraz z warsztatami z cyklu „Dziecko w Sytuacji” .**



Spektakl "Odwaga"

"W historii Marysi, dorastającej dziewczynki, która wraz z mamą ucieka do babci od ojca stosującego przemoc, poruszone są nie tylko problemy dotyczące okresu dojrzewania, ale również problemy uniwersalne, z którymi mierzymy się niezależnie od wieku. Presja środowiska i konieczność konfrontowania się z trendami, które współcześnie coraz częściej wyznaczają modni influencerzy i influencerki. Bieda - oraz piętno, którym nas naznacza. Poszukiwanie własnej tożsamości i transseksualność - jak zaakceptować siebie, żeby być szczęśliwym człowiekiem? Ekologia - jak niszczymy świat, w której żyjemy i w którym będą żyć nasze dzieci i wnuki? To tylko niektóre z tematów. [...] «Odwaga» ma moim zdaniem bardzo istotne przesłanie, które daje siłę i optymizm. Pozwala nam spojrzeć na wiele spraw z głębszą refleksją. Przez całe życie przychodzi nam się mierzyć z własnymi lękami. Jako dzieci boimy się na przykład ciemności, potem ten strach ustępuje miejsca innemu - zaczynamy bać się o zdrowie bliskich, wychowanie i wykształcenie naszych dzieci, utratę pracy lub o to, że kogoś zawiedziemy. Wreszcie boimy się samotności i śmierci. Ale «Odwaga» przypomina, że przecież na tym polega życie. Że te wszystkie doświadczenia i stoczone walki wzbogacają nas, rozwijają, uwrażliwiają, pozwalają nam dorosnąć. Czynią z nas lepszych i mądrzejszych

ludzi" - mówi Ewa Pilawska, która społecznie wyreżyserowała spektakl.

Jaś Kapela i Hanna M. Zagulska

"Odwaga"

Adaptacja i reżyseria (społecznie): Ewa Pilawska

Twórca autorskich warsztatów: Andrzej Jakubas

Scenografia i kostiumy: Wojciech Stefaniak

Choreografia: Jarosław Staniek

Muzyka: Bartosz Adamiak

Nagranie partii trąbki: Pavel Samokhin

Nagranie partii wiolonczeli: Anna Furkałowska

Obsada: Małgorzata Goździk, Paulina Nadel, Filip Jacak, Sebastian Jasnoch, Jakub Kryształ,  
Arkadiusz Wójcik

Ze specjalnym udziałem Karoliny Kleniewskiej, Diany Krupy, Karoliny Łukaszewicz, Ewy Sonnenburg, Barbary Szcześniak, Beaty Ziejki, Andrzeja Jakubasa, Jakuba Kotyńskiego, Artura Majewskiego

Spektakl zrealizowany w ramach autorskiego projektu Ewy Pilawskiej „Dziecko w sytuacji”.

Bilety na spektakle online kosztują symboliczne 20 groszy i można je kupić na stronie [www.powszechny.pl](http://www.powszechny.pl)

Kontakt z kasą biletową [bilety@powszechny.pl](mailto:bilety@powszechny.pl) oraz pod nr telefonu 42 633 50 36