

# "Dotknąć pustki" - spektakl w Teatrze Powszechnym w Łodzi

kategoria:

**Kultura**

autor: Patrycja Zdziennicka / Teatr Powszechny

Teatr Powszechny w Łodzi - Mała Scena (91-069 Łódź, ul. Legionów 21)

07.11.2023

godz. 19:15

**„Dotknąć pustki” Davida Craiga to adaptacja fascynującego pamiętnika Joe Simpsona - alpinisty, który stoczył heroiczną walkę o życie po upadku w skalną szczelinę w czasie wyprawy na szczyt Siula Grande w peruwiańskich Andach.**



Na wysokości kilku tysięcy metrów, w miejscach surowych i prawie niedostępnych dla ludzi, panują nie tylko inne warunki atmosferyczne, ale obowiązują też inne zasady. Wspinaczka wysokogórska narzuca nowe reguły. Czy zgodnie z nimi partner wspinaczkowy jest przyjacielem czy tylko towarzyszem wyprawy? Co, jeśli życie drugiej osoby zależy od nas? Co zrobić w sytuacji, kiedy - aby przeżyć - musimy pozbawić drugą osobę szansy na przetrwanie?

„Dotknąć pustki” Davida Craiga to adaptacja fascynującego pamiętnika Joe Simpsona - alpinisty, który stoczył heroiczną walkę o życie po upadku w skalną szczelinę w czasie wyprawy na szczyt Siula Grande w peruwiańskich Andach. To uniwersalna opowieść o współczesnym człowieku, jego potrzebach, zmaganiach i samotności. O naszej cywilizacji i braku kontaktu z samym sobą. Czego pragniemy? Za czym gonimy? Czego nam brakuje a przed czym uciekamy? To opowieść o trudnych wyborach, o determinacji, przyjaźni, o pasji i życiu na krawędzi. Ale przede wszystkim o potrzebie wolności. Każdy z nas codziennie próbuje zdobyć swój własny szczyt - jaki jest Twój?

Równoważnym elementem towarzyszącym wszystkim spektaklom są opracowane przez

"Dotknąć pustki" - spektakl w Teatrze Powszechnym w Łodzi

Andrzeja Jakubasa autorskie warsztaty. Warsztaty współprowadzi Paweł Pustelnik - alpinista i prezes Akademickiego Klubu Górskiego. Warsztaty dotyczą wspinaczki jako pasji oraz sztuki dokonywania ważnych życiowych wyborów. Odbywają się po spektaklu.

Na podstawie książki Joe Simpsona

Adaptacja: David Greig

Przekład: Elżbieta Woźniak

Reżyseria (społecznie): Ewa Pilawska

Twórca autorskich warsztatów: Andrzej Jakubas

Scenografia i kostiumy: Wojciech Stefaniak

Ruch sceniczny: Marlena Będzikowska i Witold Jurewicz

Światła: Łukasz Broniewski

Współpraca muzyczna: Bartosz Adamiak

Obsada: Monika Kępka, Michał Lacheta, Arkadiusz Wójcik, Artur Zawadzki

Spektakl zrealizowany w ramach autorskiego projektu Ewy Pilawskiej „Dziecko w sytuacji”.

Kontakt z kasą biletową [bilety@powszechny.pl](mailto:bilety@powszechny.pl) oraz pod nr telefonu 42 633 50 36