

## **"Doktorze, Pan tak nie może" - spektakl w Teatrze Małym w Manufakturze**

autor: informacja prasowa Teatru Małego w Manufakturze

Teatr Mały w Manufakturze (91-002 Łódź, ul. Drewnowska 58b)

29.12.2018

godz. 19:15

**Zdrada, żądza, niepewność, zaburzenia... meandry psychologii, eksperymentalne terapie, angielska farsa w stylu brytyjskim autorstwa Joya Goodwilla w tłumaczeniu Radosława Dobrowolskiego i reżyserii Mariusza Pilawskiego.**



**Joy Goodwill** Tłumaczenie:  
Radosław Dobrowolski  
Farsa brytyjska w stylu „angielskim”

Występują:  
mgr Ewelina Kudeń Nowosielska  
mgr Dominika Lichy  
mgr Jan Jakubowski  
mgr Rafał Dąbrowski  
mgr Witold Łuczyński  
dr Michał Kret

Reżyseria i scenografia:  
**Mariusz Pilawski**  
Kostiumy:  
**Gizela Walusz**  
Współpraca scenograficzna:  
**Krzysztof Andrysiak**  
Porady reżyserskie:  
**Witold Łuczyński**  
**Rafał Dąbrowski**

teatr  
mały  
w manufakturze

premiery: Styczeń 2018, Łódź

www.teatr-maly.pl

**DOKTORZE,  
PAN TAK NIE MOŻE**

Grafika promująca wydarzenie: "Doktorze, Pan tak nie może" - spektakl w Teatrze Małym w Manufakturze , fot. mat. Teatr Mały w Manufakturze

Ogólnie rzecz biorąc świat pędzi naprzód i teza ta powtarzana jak truizm zawiera w sobie fałsz zasadniczy. Co ma piernik do wiatraka? Tyle samo co bolące zęby do zwaśnionych rodów mieszkających w Wielkiej Brytanii na granicy Anglii i Szkocji kłócących się na zabój o wagę Wału Hadriana względem Uniwersytetu Cambridge? Wszak tu i tu żyją ludzie, których mogą te zęby boleć. Człowiek ma to do siebie, że zęby go kiedyś bolały, lub go właśnie bolą, a już na pewno boleć go będą. Odkąd przestawny Zygmunt Freud ogłosił swoją wielką „teorię Freuda” zrodziła się dodatkowa profesja na planecie Ziemia. Już Państwo się domyślacie? Tak, chodzi o zawód „terapeuty”. No, ale żeby ten zawód usankcjonować, nadać mu wagi - ubrano go w gorset akademickiego biretu dobrze dopasowanego do togi. Do tego otrzymany w tubie dyplom lekarza z tytułem doktora i mamy postać mogącego udzielać porad mędrca wiedzącego o życiu więcej niż przeciętny, zapętlony w masę kompleksów delikwent (najczęściej mężczyzna, niestety). Oto w chwili zapotrzebowania staje przed sobą dwóch osobników raczej płci męskiej i wcielają się w role „ucznia i uczącego” dowodząc potrzebie odpowiedzi na egzystencjalne pytanie: „jak żyć”? A recepta na szczęśliwe życie? Jest nią wyzwolona miłość i liczne chwile zapomnienia, które oby nam się przydarzały często i namiętnie. Ta farsa ma być o zapomnieniu, o niepowetowanej potrzebie poszukiwania miłości w formie duchowej, ma się rozumieć..., ale także fizycznej, nie wstydzmy się przyznać sami przed sobą. Proszę o tym nie zapominać. Życzę udanych mistyfikacji. Bawcie się, Państwo, bo to warto...

*/Mariusz Pilawski/*

Realizatorzy:

- Autor: Joy Goodwill
- Tłumaczenie: Radosław Dobrowolski
- Reżyseria: Mariusz Pilawski
- Scenografia: Mariusz Pilawski
- Kostiumy: Gizela Radusz
- Porady reżyserskie: Witold Łuczyński, Rafał Dąbrowski
- Współpraca scenograficzna: Krzysztof Andrysiak
- Zdjęcia - Beata Michalczyk
- Obsada: Ewelina Kudeń-Nowosielska, Dominika Lichy, Jan Jakubowski, Rafał Dąbrowski, Witold Łuczyński, Michał Kret

Dodatkowe informacje:

Spektakl powstał dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Więcej informacji o spektaklu na stronie [Teatru Małego w Manufakturze](#).

Aktualny repertuar na stronie [Teatru Małego w Manufakturze](#).

Dyrekcja Teatru Małego w Manufakturze zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.

- Kasa teatru czynna:

Wtorek-czwartek: 16:00-19:00; piątek-sobota: 16:00-19:15, poniedziałek - nieczynna  
Niedziela (jeśli grany jest spektakl) - godzinę przed rozpoczęciem spektaklu.

- Rezerwacje i ceny biletów na spektakle Teatru Małego w Manufakturze:

tel. +48 (42) 633 24 24, +48 660 716 936, email: [kasa@teatr-maly.pl](mailto:kasa@teatr-maly.pl)

50 zł - normalny/ 40 zł - ulgowy/ 25 zł - ZASP, aktorzy, studenci wydziałów aktorskich  
i reżyserii/ 50 zł - premiera - bilety ulgowe nie są sprzedawane.

Na spektakle i koncerty Gości ceny biletów podawane są w oddzielnych komunikatach.

Forma płatności w kasie Teatru Małego: gotówka. Bilety są również dostępne [online](#).

Organizator: [Teatr Mały w Manufakturze](#)

Czas i miejsce:

8 i 29 grudnia (sobota) 2018, godz. 19.15

Teatr Mały w Manufakturze

91-002 Łódź, ul. Drewnowska 58b

tel. +48 (42) 633 24 24

e-mail: [kasa@teatr-maly.pl](mailto:kasa@teatr-maly.pl)

<https://www.teatr-maly.pl/>







