

# Drzewo życia, drzewo pamięci 1915-2018

kategoria:

**Wystawy i pokazy**

autor: Aleksandra Górska / Wydział Kultury

Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi (91-755 Łódź,  
ul. Wojska Polskiego 83)

29.10.2018 - 14.11.2018

W godzinach pracy placówki

**Centrum Dialogu im. Marka Edelmana zaprasza do Parku Ocalałych na wystawę przygotowywaną przez Centrum Inicjatyw na rzecz Rozwoju REGIO. Ekspozycja poświęcona jest genocydowi Ormian w Turcji w latach 1915-1923, przez część badaczy uznawanemu nie bez przyczyny za „pierwszy Holokaust XX wieku”.**

WYSTAWA / EXHIBITION

# Drzewo życia, drzewo pamięci 1915–2018

*Tree of life,  
tree of memory  
1915–2018*

**18.10–15.11.2018**

Centrum Dialogu  
im. Marka Edelmana  
w Łodzi

*The Marek Edelman's  
Dialogue Center in Lodz*



Więcej informacji: [facebook.com/drzewopamieci/](https://facebook.com/drzewopamieci/)

ORGANIZATOR



PATRONAT HONOROWY



PARTNERZY



Zadanie Korzenie  
XX-wiecznego ludobójstwa  
jest realizowane dzięki  
dofinansowaniu  
ze środków budżetu  
Miasta Łodzi

Wystawa otrzymała Patronat Honorowy Ambasadora Republiki Armenii w Polsce, Edgara Ghazaryana oraz Prezydent Miasta Łodzi, Hanny Zdanowskiej.

Ekspozycja stawia sobie za cel opowiedzenie o tamtych zdarzeniach głosami zwykłych ludzi – ocalałych oraz potomków tych, którzy wówczas zginęli. Łączy refleksję polityczną i historyczną z tym, co indywidualne. Daje przyczynek do namysłu nad problemem odpowiedzialności za dokonaną zbrodnię.

Otwarcie wystawy będzie towarzyszyło spotkanie autorskie z Varujanem Vosganianem – rumuńskim pisarzem ormiańskiego pochodzenia, autorem „Księgi Szeptów”, laureatem nagrody ANGELUS, zgłaszany kilkakrotnie do literackiej Nagrody Nobla.

Na program wydarzeń towarzyszących wystawie złożą się również:

- 23 października o godz. 17.30 – pokaz filmu „Ptaki śpiewają w Kigali” oraz spotkanie z reżyserką i scenarzystką, Joanną Kos-Krauze
- 8 listopada o godz. 18.00 – spotkanie z prof. Arkadiuszem Morawcem z Uniwersytetu Łódzkiego, wokół jego książki „Literatura polska wobec ludobójstwa”
- 15 listopada o godz. 18.00 – finisaż wystawy, pokaz zdjęć i rozmowa z Tymoteuszem Lekler, autorem fotografii do wydanego przez Fundację Gajusz albumu „Za Kaukaz”.

W trakcie trwania wystawy będą także prowadzone zajęcia dla młodzieży licealnej, zogniskowane wokół mechanizmów ludobójstwa, jego przyczyn i długofalowych skutków. Zapisów na warsztaty można dokonywać pod adresem: [stasiak@regiocentrum.pl](mailto:stasiak@regiocentrum.pl).

-----

Wystawa powstała w ramach zadania „Korzenie XX-wiecznego ludobójstwa” realizowanego dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi.

Spotkania z twórcami są realizowane w ramach zadania „Opisać niewysłowione — cykl wykładów” dofinansowanego z budżetu Miasta Łodzi w ramach konkursu „Łódź naukowa, Łódź akademicka”. Operatorem konkursu jest Centrum OPUS.