

# KOMA - wystawa ELart w Galerii ASP na Piotrkowskiej 68

kategoria:

**Dla seniorów**

**na Piotrkowskiej**

**Wystawy i pokazy**

autor: informacja prasowa Galerii ASP

Galeria ASP (ul. Piotrkowska 68)

25.08.2018

godz. 11:00 - 15:00

**Wystawa KOMA Stowarzyszenia Artystycznego ELart - absolwentów Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Ekspozycja została wzbogacona dodatkowo autorskimi tekstami umieszczonymi tuż przy realizacjach, które pozwalają lepiej poznać samego twórcę i jego spojrzenie na kuratorsko wybrany temat. Zaproponowany przez Teodora Durskiego tytuł wystawy KOMA okazał się być na tyle uniwersalny, że w wystawie postanowiła wziąć udział większość artystów należących do stowarzyszenia ELart. Zainspirował artystów do stworzenia nowych dzieł, uruchomienia wyobraźni, potrzeby wyjścia poza bezpieczny rewir dotychczasowych działań. W pewien sposób wyjścia z tytułowej śpiączki codzienności.**



Plakat promujący wydarzenie: KOMA - wystawa ELart w Galerii ASP, ul. Piotrkowska 68. Projekt graficzny plakatu - Wojtek Domagalski, mat. pras. Galeria ASP

Unoszenie się pomiędzy snem a rzeczywistością jest stanem, który ma największy wpływ na wyobraźnię i twórcze myślenie człowieka. Dla mnie, zwykłego odbiorcy, jest to stan najbardziej przypominający pracę umysłu artysty, człowieka opierającego swoją twórczość na wibracjach własnych emocji. Z tego względu kuratorski wybór komy, jako tematu wystawy, musiał wzbudzić nie tylko zainteresowanie, ale wręcz wyzwanie.

Koma może być rozumiana jako określenie śpiączki, a przy tym związanymi z nią zaburzeniami snu - insomnią, marzeniami sennymi i onirycznymi wyobrażeniami. Dosłowne odzwierciedlenie tego terminu w sensie medycznym znaleźć można w pracach Marcina Kłysa i Dominika Woźniaka, gdzie na obrazach widzimy myśli, wspomnienia i pragnienia osoby przeżywającej ten stan. Wyrażone zostały w formach figuratywnych oraz abstrakcyjnych. Osobistym obrazem wydaje się być praca Agnieszki Borkowskiej, która od lat borykająca się z problemem insomnią, przelała na płótno swoją codzienną walkę. W tej samej tematyce pozostała Magdalena Połacik interpretując jednak komę pozytywnie. Śpiączka Wielkiej Super Śpiącej nie jest dosłownym uśpieniem. Główna bohaterka trwa raczej w świadomym stanie pół-snu, wśród swoich marzeń, budząc się niechętnie, świadoma, że będzie musiała stawić czoła codziennym wyzwaniom. To zagadnienie poruszyła również Joanna Konieczna-Zapart, której monotypie opowiadają osobistą historię, gdy po ukończeniu studiów weszła w rutynę codzienności, poszukując poczucia bezpieczeństwa w stałych obowiązkach, które tłumaczyć miały brak czasu na rozwój artystyczny. Pozytywny finał tej historii-przebudzenie i odzyskanie wiary we własne siły znalazły odzwierciedlenie również w aneksie do instalacji Marty Wincencjus. Zaproszone do projektu „Sleeping beauty” kobiety w różnym wieku, podczas prywatnych sesji fotograficznych, odzyskiwały radość z otaczającego je świata.

Część artystów poszukała jeszcze głębszego zrozumienia terminu koma traktując je jako zjawisko socjologiczne. Paulina Zalewska skupiła się na dotykającym nas wszystkich wpływie nowych mediów na międzyludzką komunikację. Bardzo aktualny problem walki kobiet o swoją niezależność, a przede wszystkim o prawo do decydowania o własnym ciele znalazł odzwierciedlenie w instalacji Natalii Kalisz. Kwestie uśpienia społeczeństwa, bezwolnie poddającemu się obecnej władzy, kupionej za symboliczne już 500+ w niekonwencjonalny sposób zaprezentował Teodor Durski. Z kolei Dominik Janyszek za pomocą zastosowania systemu binarnego podkreślił wagę niezależności Trybunału Konstytucyjnego.

Na interpretację zawiązaną stricte z astronomią zdecydowała się Katarzyna Gołębiowska, która zainspirowana ekspresjonizmem abstrakcyjnym, próbując uchwycić moment, którego

nie widać, a na który składa się czas i nasze patrzenie, pokusiła się o zastosowanie zbliżonej formy kompozycji nadając jej całkowicie nowy charakter. Stworzenie kwadryptyku o łącznym wymiarze 240x240 cm podkreśliło potęgę i siłę zjawiska astronomicznego. Niezwykle osobista wydaje się być praca Karoliny Matyjaskowicz, która zinterpretowała kometę jako zapowiedź katastrofalnych wydarzeń nawiązując tym samym do swoich osobistych doświadczeń. Marta Kunikowska-Mikulska tradycyjnie wplotła w swoje dzieło akcenty ludowe prezentując swoją bohaterkę dryfującą niczym ciało astralne w przestrzeni kosmicznej.

Podczas oglądania wystawy warto wnikliwie zapoznać się z autorskimi tekstami umieszczonymi tuż przy realizacjach, które pozwalają lepiej poznać samego twórcę i jego spojrzenie na kuratorsko wybrany temat. Zaproponowany przez Teodora Durskiego tytuł wystawy KOMA okazał się być na tyle uniwersalny, że w wystawie postanowiła wziąć udział większość artystów należących do stowarzyszenia ELart. Zainspirował artystów do stworzenia nowych dzieł, uruchomienia wyobraźni, potrzeby wyjścia poza bezpieczny rewir dotychczasowych działań. W pewien sposób wyjścia z tytułowej śpiączki codzienności.

/Julia Niewiarowska-Kulesza/

Kurator wystawy: Teodor Durski

Uczestnicy:

- Agnieszka Borkowska
- Teodor Durski
- Katarzyna Gołębiowska
- Dominik Janyszek
- Natalia Anna Kalisz
- Marcin Kłys
- Joanna Konieczna-Zapart
- Marta Kunikowska-Mikulska
- Karolina Matyjaskowicz
- Magdalena Połacik
- Marta Wincencjusz
- Dominik Woźniak
- Paulina Zalewska

Więcej informacji na [stronie Galerii](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

Galeria ASP Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przy Piotrkowskiej 68 rozpoczęła swoją działalność 16 marca 2015 r. Charakterystycznym elementem galerii jest widoczny z ulicy ażurowy, intensywnie chabrowy sufit – wzór przeniesiony z konkretnej XIX w. kamienicy (ul. Piotrkowska 171). Galeria ASP jest miejscem

prezentacji różnorodnych prac studentów wszystkich kierunków, a tym samym ma zachęcać do studiowania w Akademii Sztuk Pięknych. Wernisaże w galerii odbywają się w cyklach 2-3 tygodniowych. W czasie imprez odbywających się na ul. Piotrkowskiej Galeria otwarta jest dla zwiedzających do późnych godzin wieczornych, m.in. podczas Nocy Muzeów, Święta Ulicy Piotrkowskiej, Dni Łodzi, Mixera Regionalnego, Light Movie Festiwalu.

Dodatkowe informacje:

Wstęp wolny.

Ekspozycja czynna w godzinach otwarcia placówki.

Galeria otwarta dla zwiedzających: wtorek - piątek: 11.00-18.00; sobota: 11.00-15.00

Niedziela - poniedziałek (nieczynna).

Organizator: [Galeria ASP](#)

Czas i miejsce:

Wystawa czynna: od 4 sierpnia (sobota) do 25 sierpnia (sobota) 2018

Galeria Sztuki Współczesnej ASP w Łodzi

90-105 Łódź, ul. Piotrkowska 68

tel. +48 600 835 209

e-mail: [mzawada@asp.lodz.pl](mailto:mzawada@asp.lodz.pl)

<https://www.facebook.com/GaleriaASPPiotrkowska/>

Przypominamy, że w poniedziałki większość instytucji kultury jest zamknięta dla zwiedzających. Prosimy sprawdzić na ich stronach dni i godziny otwarcia.

### **Powiązane aktualności**

- 10.09.2019 / [3Mocje - wystawa Grupy Twórczej w Galerii ASP na Piotrkowskiej 68](#)
- 12.07.2018 / [Sorry Design - wystawa w Galerii ASP na Piotrkowskiej 68](#)
- 12.07.2018 / [KOMA - wernisaż wystawy ELart w Galerii ASP na Piotrkowskiej 68](#)
- 12.07.2018 / [Sorry Design - wernisaż wystawy w Galerii ASP na Piotrkowskiej 68](#)

**M**

**A**

**K**

**M**

**A**

**K**

**O**

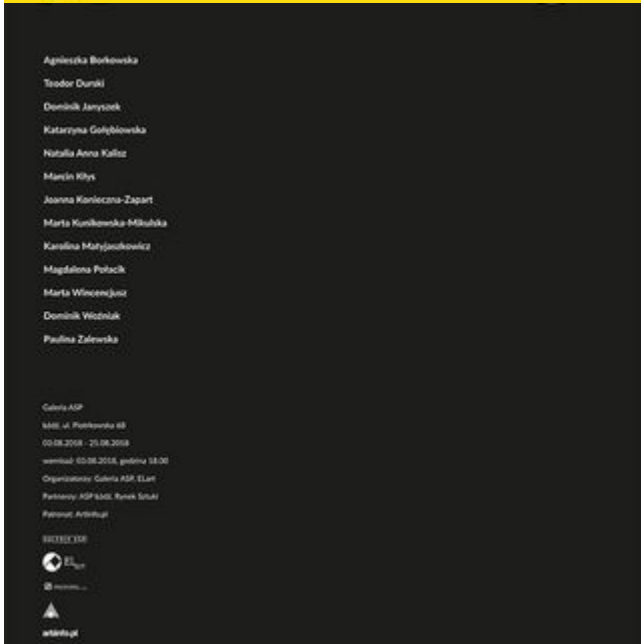
**K**

**O**

**K**

Agnieszka Baranowska  
 Tomasz Durnaj  
 Dominik Janyszek  
 Katarzyna Górecka  
 Paulina Anna Kółcz  
 Michał Kłosa  
 Joanna Kucielna-Zapart  
 Marta Kucharska-Przybył  
 Karolina Marzec  
 Magdalena Polach  
 Marta Winiarska  
 Dominik Wozniak  
 Paulina Zamojska

Galeria ASP  
 68B, ul. Piotrkowska 68  
 00-208 2054 - 25.08.2018  
 wernisż: 00:08 2054, godzina 18:00  
 Organizatorzy: Galeria ASP, ELart  
 Partnerzy: ASP 500, Kanał Sztuki  
 Patronat: Artprojekt



Agnieszka Borkowska  
Teodor Durlik  
Dominik Jamysek  
Katarzyna Gołębiewska  
Natalia Anna Kalliz  
Maciej Kłysz  
Joanna Konieczna-Zagart  
Marta Kubiśowska-Milobka  
Karlina Matyjauskowicz  
Magdalena Polack  
Marta Wincencjusz  
Dominik Władziak  
Paulina Zaleska

Galeria ASP  
68/68 ul. Piotrkowska 68  
00-08 2018 - 25.08 2018  
wernisż: 00-08 2018, godzina 18:00  
Organizatorzy: Galeria ASP, ELart  
Partnerzy: ASP 68/68, Rynek Suki  
Patronat: Artforum

WYSTĘP  
  
  


- TAGI:
- seniorzy
- galeria
- sztuka
- wystawa