

Kopciuszek

kategoria:

Dla dzieci

Teatr

autor: Aleksandra Górska / BPKSiT

Teatr Pinokio w Łodzi

28.11.2018

godz. 11:00

Teatr Pinokio zaprasza na spektakl na motywach baśni braci Grimm.



Kopciuszek

Wilhelm i Jakub Grimm

tłumaczenie: Cecylia Niewiadomska

premiera: 23.02.2013

adaptacja: Jonasz Pinok

reżyseria: Konrad Dworakowski

scenografia: Klaudia Gaugier

muzyka: Piotr Nazaruk

na żywo grają: Paweł Jabłoński – akordeon, Artur Modrzejewski – klarnet, Łukasz Jerzykowski – kontrabas, Tomasz Wiktorowicz – gitara

występują: Danuta Kołaczek, Żaneta Małkowska, Hanna Matusiak, Natalia Wiecech, Ewa Wróblewska, Łukasz Batko, Łukasz Bzura, Mariusz Olbiński

Spektakl powstał z myślą o widzu w wieku 8-12 lat.

czas trwania: 1 godzina 20 minut z przerwą

Na pewno znacie doskonale historię Kopciuszka i złych sióstr. Fabuła spektaklu nie odbiega od konstrukcji baśni braci Grimm, ale została wzbogacona o współczesne akcenty i konteksty. Kim jest ta dziwna tytułowa dziewczynka i jakie skrywa tajemnice? Dowiedcie się, oglądając przedstawienie przygotowane w konwencji musicalowej z muzyką na żywo. Niewątpliwym atutem spektaklu jest baśniowa scenografia, kolorowe kostiumy oraz niepokojące lalki autorstwa debiutującej w teatrze Klaudii Gaugier. *Kopciuszek* w Pinoku wzrusza, rozśmiesza i skłania do refleksji nad trudnymi relacjami między rówieśnikami zarówno młodszych, jak i starszych widzów.

Nagrody:

Nagroda Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego, przyznawana przez Jury Dziecięce dla najlepszego przedstawienia na XX Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalek SPOTKANIA w Toruniu w 2013 roku.

Z recenzji:

„Znaczącym dokonaniem Dworakowskiego jest uwolnienie tak dobrze znanej bajki od przewidywalności. W ogóle nie myśli się o tym, że za chwilę odbędzie się bal, zgubiony zostanie bucik itd. Reżyser ma świetne pomysły, które spójnie rozwija na cały spektakl, a jego interpretacja współgra z zaproponowaną formą”.

Łukasz Kaczyński, *Kopciuszek Dworakowskiego*, „Dziennik Łódzki”, 27.02.2013.