

Kościuszko. Ostatnia bitwa

kategoria:

Niepodległość

Teatr

autor: Edyta Glińska

Teatr Nowy im. K. Dejmka w Łodzi, Mała Sala

07.11.2018

godz. 10:00

Teatr Nowy zaprasza na spektakl przeznaczony dla widzów w każdym wieku. Jest znakomitą propozycją na rodzinne świętowanie Dnia Niepodległości. Na specjalną uwagę zasługują znakomite kostiumy autorstwa Izabeli Stronias. Muzykę do spektaklu przygotowała Marzena Majcher.

Po przegranej bitwie pod Maciejowicami naczelnik Kościuszko dostaje się ranny do niewoli. Jako jeńiec zostaje zakładnikiem polityki rosyjskiego imperium prowadzonej zarówno wobec Polaków jak i pozostałych mocarstw rozbiorowych. Osoba naczelnika powstania staje się kluczowa dla rosyjskich rozgrywek, w ramach których Kościuszko zgadza się na złożenie wiernopoddańczego hołdu carowi Pawłowi I. Ceną tego jest uwolnienie z więzień i zesłania ponad dwudziestu tysięcy polskich patriotów, wziętych do niewoli i aresztowanych w czasie insurekcji oraz jeszcze podczas konfederacji barskiej. Weterani walk o niepodległość mogą stanowić, po powrocie do ojczyzny, fundament, na którym budować się będą polskie dążenia niepodległościowe. Przedstawiona w spektaklu teza może wydać się kontrowersyjna: na ile można zrezygnować z własnych ideałów i metod ich realizacji, aby ocalić to co stanowi sens i generalny punkt odniesienia dla tychże właśnie ideałów?

Obok osób powszechnie znanych, jak Kościuszko lub Julian Ursyn Niemcewicz, na widnokręgu wydarzeń pojawiają się postaci mniej eksponowane w polskim Panteonie, jak Stanisław Fiszer, późniejszy szef sztabu armii Księstwa Warszawskiego, czy Henryk Ludwik Lubomirski, późniejszy założyciel Muzeum Książąt Lubomirskich. Swoją rolę odgrywają również mało znane wydarzenia z życia Kościuszki, jak np. jego miłość do Ludwiki Lubomirskiej z Sosnowskich.

Gramy: 7,8,9 listopada godz. 10.00, 11 listopada godz. 19.15 - specjalny pokaz połączony ze spotkaniem z twórcami po spektaklu.