

Letni Festiwal Filmowy TME Polówka 2019 | Stary Rynek [poniedziałki - Repertuar]

kategoria:

Lato w mieście

Dla seniorów

Filmy

autor: informacja prasowa Polówki

Stary Rynek w Łodzi (Bałuty Doły; 91-438 Łódź, Stary Rynek)

26.08.2019

godz. 21:00

Jest lato, jest Polówka... Po raz kolejny zapraszamy Was we wspólną filmową podróż, która potrwa aż do końca lata. W tym roku obejmie ona aż 66 filmów fabularnych. Projekcje odbywać się będą w ośmiu klimatycznych miejscówkach na terenie całej Łodzi, pogrupowanych w sekcje tematyczne. Codziennie po zmroku będziemy dla Was rozkładać ekran, a Wy będziecie chłonąć unikalną atmosferę polówkowych pokazów.



Zdjęcie promujące wydarzenie: 12. LFF - Polówka 2019 | Stary Rynek [poniedziałki - Repertuar] , fot. mat. LFF Polówka

TME - łódzka firma, będąca globalnym dystrybutorem komponentów elektronicznych, została sponsorem tytularnym Polówki i będzie nas wspierać przez trzy kolejne edycje festiwalu - wielkie dzięki! W tym roku pożegnaliśmy się z niektórymi miejscami, ale dołączają też zupełnie nowe, gdzie polówkowa noga jeszcze nigdy nie stanęła. Jesteśmy ciekawi, jak Wam się spodoba. Nasz tegoroczny program to prawdziwa petarda! Gramy różnorodnie i ciekawie. TME Polówka odbywa się dzięki wsparciu Urzędu Miasta Łodzi oraz sponsorów, partnerów i patronów medialnych - serdeczne dzięki za wsparcie jakiego nam udzielacie! Do

zobaczenia na seansach, codziennie po zmroku, czyli po 21:00!

Lokalizacje i cykle:

- **Poniedziałki (od 1 lipca 2019)** Miejsce: Stary Rynek (Bałuty Doły), (91-438 Łódź, Stary Rynek)/ cykl: *Jeszcze Polska!*
Zaskakujące i trzymające w napięciu, autorskie i gatunkowe. Przekonaj się, co napędza współczesne polskie kino. Zobacz najważniejsze rodzime produkcje nagradzane i oklaskiwane na całym świecie. „Jeszcze Polska” to oprócz najnowszych hitów także powrót do filmografii mistrzów, dlatego w ramach sekcji zapraszamy na specjalny pokaz filmu „Tatarak”. To nie wszystko! Przed każdym seansem wybieramy najlepszą etiudę Szkoły Filmowej w Łodzi! To Wy jesteście jurorami!
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).
- **Wtorki (od 2 lipca 2019)** Miejsce: Park im. Józefa Piłsudskiego - Park na Zdrowiu (Łódź Polesie, Zdrowie-Mania) - Amfiteatr/ cykl: *The Best Of*
Gorące tytuły, które musicie zobaczyć! W ramach sekcji „The Best of” pokażemy Wam filmy, które w ostatnim roku cieszyły się największą popularnością zarówno w kinach, jak i na platformach VOD. Stuprocentowe „Must see”?! Jak może być inaczej, gdy w ramach jednej sekcji spotkają się m.in.: zwycięzca tegorocznych Oscarów „Green Book”, najnowszy film Woody’ego Allena, znakomita francuska komedia twórców „Nietykalnych” czy wielki zwycięzca ubiegłorocznego Sundance „Złe wychowanie Cameron Post”.
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).
- **Środy (od 3 lipca 2019)** Miejsce: Park im. Adama Mickiewicza - Park Julianowski (Amfiteatr), (Łódź Bałuty, Julianów-Marysin -Rogi)/ cykl: *Podaj łapę!*
Kto jest największym przyjacielem człowieka? Znaćcie odpowiedź! Wzruszające, podtrzymujące na duchu, zabawne i pouczające! W ramach sekcji zaprezentujemy filmy, które traktują o miłości pomiędzy psakiem i człowiekiem oraz jednocześnie alarmują i zmuszają dorosłych do myślenia nad sposobem ich traktowania. W pierwszej części wakacji stawiamy na filmy afirmujące pozytywne uczucia: lojalność zwierząt, przyjaźń między ludźmi i psami. 100% wspaniałej zabawy dla całej rodziny.
A w sierpniu? Odrobina szaleństwa, a czasami przestrogi dla młodzieży i dorosłych. Do Parku Julianowskiego zapraszamy Was ze swoimi czworonogami.
Partnerami tej sekcji są Viva Akcja dla zwierząt oraz Psie Sucharki.
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym](#)

[wydarzeniu.](#)

- Czwartki (od 4 lipca 2019) Miejsce: Stawy Jana (Łódź Górna, Chojny), (93-317 Łódź, ul. Rzgowska 247)/ cykl: *Wstawaj Janek!*
Wstawaj Janek to najbardziej pobudzająca tegoroczna sekcja! Będzie inspirująco i zabawnie! Poznamy historię miłości człowieka do systemu operacyjnego, wzruszającą historię samotnego ojca próbującego wychowywać niezwykle uzdolnioną córkę, historię najbardziej czarującego złodzieja w historii, który rabując banki, nigdy nie zapomniał o byciu gentlemanem.
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu.](#)
- Piątki (od 5 lipca 2019) Miejsce: EC1 - Łódź Miasto Kultury (90-022 Łódź, ul. Targowa 1/3)/ cykl: *Transatlantyk KOSMOS / PT*
W ramach wspólnej z festiwalem Transatlantyk sekcji zabierzemy widzów do innej galaktyki. Chęć podbicia obcych światów, stanięcia na Księżycu, stworzenia warunków do życia na Marsie towarzyszyły ludzkości od setek lat. W ramach sekcji mówimy sprawdzam znajomym pragnieniom i lękom. W programie znajdują się zarówno amerykańskie produkcje o potężnych budżetach i zapierających dech w piersi efektach specjalnych, ale także kameralne filmy, w których koncept historii jest ważniejszy niż efektowność wizualna. Kultowy "Obcy", niezapomniany "Solaris", eksplorujące temat samotności w kosmosie "Moon" i "Pasażerowie", czy nagradzane Oscarami "Marsjanin" i "Ukryte działania". Kosmiczne piątki na TME Polówce!
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu.](#)
- Soboty (od 6 lipca 2019) Miejsce: Centralne Muzeum Włókiennictwa (93-034 Łódź, ul. Piotrkowska 282)/ cykl: *STEREO*
It's quite your tempo! Unikatowe brzmienia, kalejdoskop stylów muzycznych od popu, muzykę klubową, hip-hop aż po jazz. Zaprezentujemy filmy zanurzone w świecie muzyki, które udowodnią, że dźwięk może poruszać i inspirować, a nawet stać się sensem życia. To propozycja dla melomanów i koneserów kina. Zobaczymy najważniejsze produkcje oparte nie tylko o biografie gwiazd, ale także o fikcyjne historie, które powstały z pasji do muzyki. Wszystkie prezentowane przez nas filmy są wyreżyserowane przez uznanych twórców, nagradzane na międzynarodowych festiwalach filmowych, oklaskiwane przez widzów z całego świata.
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu.](#)

- Niedziele (od 7 lipca 2019) Miejsce: Nowa Fabryczna (90-127 Łódź, ul. Składowa 35)/ cykl: *I CÓŻ, ŻE ZE SZWECJI 2*
Wracamy do Skandynawii, jednej z najbardziej wyjątkowych kinematografii europejskich, do której coraz częściej nawiązują produkcje z całego świata! Filmy skandynawskie to prawdziwa uczta dla kinomanów. Próżno tu szukać nieuzasadnionych efektów specjalnych! Są za to szczere dialogi i bezkompromisowe spojrzenie na rzeczywistość. Surowy klimat i realizm pozwalają skupić się na tym, co najistotniejsze – postaciach i uczuciach. W ramach sekcji zaprezentujemy amerykańsko-szwedzkie adaptacje trylogii „Millenium” Stiega Larssona, poznamy wstrząsającą historię, która wydarzyła się na wyspie Utøya, zobaczymy nagradzane w Cannes „The Square” współczesnego mistrza Rubena Östlunda, poznamy historię Astrid Lindgren, szwedzkiej autorki literatury dziecięcej oraz kulisy jednej z najbardziej spektakularnych rywalizacji sportowych w filmie „Borg/McEnroe”. Zapowiadają się gorące niedziele z chłodnym skandynawskim kinem!
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

- Niedziela (co 2 tygodnie) Miejsce: Hotel Cinema Residence (90-006 Łódź, ul. Piotrkowska 120)/ cykl: *Zjedz mnie!*
Jedzenie to bez wątpienia ciągle odkrywanie i jedna z największych przyjemności ludzkości! Kiedy za gotowanie zabiera się Meryl Steep i Amy Adams możemy być dodatkowo pewni doskonałej zabawy! Ale to nie wszystko! W ramach mini sekcji „Zjedz mnie!” oprócz znakomitego „Julie&Julia” zobaczymy także „Ramen. Smak wspomnień”, historię młodego kucharza, który wyrusza w kulinarną wyprawę śladami wspomnień i smaków azjatyckiej kuchni. Na deser? Jedne z najlepszych filmów dokumentalnych o jedzeniu. „Cały ten cukier” będący „połączeniem eksperymentu, wykładu i komediowego skeczu” oraz „Kucharze historii”, dzięki którym przekonamy się, że kuchnie polowe odgrywają w czasie wojen nie mniejszą rolę niż czołgi i karabiny, a zaspokajanie apetytów żołnierzy może mieć przemożny wpływ na losy świata!
Więcej informacji i pełen repertuar na [stronie LFF Polówka](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

Repertuar poniedziałkowy Letniego Festiwalu Filmowego Polówka
lipiec 2019:

- 1 lipca: *7 uczuć*
Reż. Marek Koterski/ Produkcja: Polska 2018/ Gatunek: dramat/ Czas: 116'
Radość, złość, smutek, strach, samotność, wstyd i poczucie winy. Adaś Miauczyński powraca do czasów swojego dzieciństwa, kiedy – jak większość z nas – miał spory

problem z nazywaniem towarzyszących mu wtedy emocji. Aby poprawić jakość swego dorosłego już życia, postanawia powrócić do tamtego nie do końca – jak się okazuje – beztroskiego okresu, by nauczyć się przeżywania siedmiu podstawowych uczuć. Ta ekstremalnie nieprzewidywalna podróż do przeszłości obfituje w szereg przezabawnych, wręcz komicznych sytuacji, ale niesie za sobą również moc wzruszeń i refleksji.

- 8 lipca: *Córka trenera*

Reż. Łukasz Grzegorzek/ Produkcja: Polska 2018/ Gatunek: Dramat/ Czas: 93'

Upalne lato. Maciej Kornet podróżuje po Polsce wraz z 17-letnią córką Wiktorią. Od wielu lat są tylko we dwoje, zawsze razem. Ich trasę wyznaczają zawody w tenisie ziemnym. Ona jest jego oczkiem w głowie, córeczką tatusia i jego wielką chlubą. Chciałby aby była najlepsza. On jest dla niej całym światem. Do czasu, gdy dołącza do nich Igor (Bartłomiej Kowalski), dobrze zapowiadający się zawodnik, którego Maciej Kornet zacznie trenować. Dzięki niemu Wiktoria otworzy się na nowe doznania. Pierwszy papieros, pierwszy kieliszek alkoholu, pierwsza miłość. Cała trójka wyruszy w długą podróż rozklekotanym vanem, podczas której każdy będzie chciał osiągnąć swój cel.

- 15 lipca: *Jak pies z kotem*

Reż. Janusz Kondratiuk/ Produkcja: Polska 2018/ Gatunek: dramat, komedia/ Czas: 103'

Najnowszy film Janusza Kondratiuka, autora niezapomnianych „Dziewczyn do wzięcia”, to słodko-gorzki obraz relacji rodzinnych, dla którego inspiracją jest prawdziwa historia. Pełna ironicznego humoru wizja nieszablonowej rodziny, z jej konfliktami i rywalizacją, niepozbawiona momentów wzruszenia i autentycznej bliskości. Gdy starszy z braci Andrzej, nagle zachoruje, młodszy pomimo różnic i muru nieporozumień jaki przez lata wyrósł między nimi, podejmie się opieki nad potrzebującym pomocy bratem.

- 22 lipca: *Najlepszy*

Reż. Łukasz Palkowski/ Produkcja: Polska 2017/ Gatunek: dramat/ Czas: 110'

Głównym bohaterem filmu jest Polak, który zachwycił świat, a który u nas, do dziś, pozostaje osobą praktycznie nieznaną. To fascynująca, pełna morderczego wysiłku, spektakularnych upadków i niezwykłej siły, historia inspirowana życiem Jerzego Górskiego, który ukończył bieg śmierci oraz ustanowił rekord świata w triathlonowych mistrzostwach świata, zdobywając tytuł mistrza na dystansie Double Ironman z czasem 24h:47min:46sek. Ten rekord nie byłby jednak możliwy, gdyby w jego życiu nie pojawiły się dwie kobiety. Jedną stracił. Druga stała się inspiracją, aby zawałczył o swoje życie.

- 29 lipca: *Atak paniki*

Reż. Paweł Maślona/ Produkcja: Polska 2017/ Gatunek: dramat, komedia/ Czas: 108'

Wielowątkowa opowieść, w której zwykli ludzie wpadają w wir nieoczekiwanych zdarzeń,

co radykalnie odmieni ich życie. Atrakcyjna autorka kryminałów na randce spotyka swojego byłego. Wracające z wakacji małżeństwo wybiera najgorsze miejsca w samolocie. Nastolatek po raz pierwszy pali trawkę i przeżywa totalny odlot. Młoda dziewczyna ryzykuje, że koleżanki zdemaskują ją jako gwiazdę porno. Panna młoda z pomocą psiego psychologa rodzi na własnym weselu, a w tym czasie kelner próbuje uratować planetę. Brawurowa komedia, w której nic nie jest tym czym się wydaje, a codzienność zamienia się w czyste wariactwo.

sierpień 2019:

- 05 sierpnia: *Wilkołak*
Reż. Adrian Panek/ Produkcja: Polska 2018/ Gatunek: dramat, horror/ Czas: 88'
Akcja filmu rozgrywa się latem 1945 roku. Dla ośmiorga dzieci, wyzwolonych z obozu Gross-Rosen, zostaje utworzony prowizoryczny sierociniec w opuszczonym pałacu wśród lasów. Ich opiekunką staje się dwudziestoletnia Hanka, również była więźniarka. Po okropieństwach obozu bohaterowie powoli odzyskują resztki straconego dzieciństwa, jednak koszmar szybko do nich powraca. W okolicznych lasach krążą obozowe wilczury. Wypuszczone przez esesmanów przed wyzwoleniem Gross-Rosen, wygłodzone i dziczące zwierzęta osaczają pałac w poszukiwaniu pożywienia. W przerażonych dzieciach uruchamia się obozowy instynkt przetrwania.
- 12 sierpnia: *Tatarak*
Reż. Andrzej Wajda / Produkcja: Polska 2009 / Gatunek: dramat / Czas: 85'
Historia starzejącej się, doświadczonej życiem i schorowanej doktorowej Marty borykającej się z nudą i wspomnieniami. Żyje ze swym mężem w małym miasteczku. Przypadek sprawi, że przypomni sobie, czym jest miłość, a nawet fizyczna fascynacja. Spotkanie z młodym mężczyzną i jego tragiczna śmierć w trakcie wspólnej kąpieli wywołują w niej uczucia i reakcje, jakich sama się nie spodziewała.
- 19 sierpnia: *Monument*
Reż. Jagoda Szalc/ Produkcja: Polska 2018/ Gatunek: dramat/ Czas: 108'
Uwikłani w tajemniczą sytuację studenci ulegają stopniowemu odczłowieczeniu, poniżani przez despotyczną menedżerkę hotelu i przymuszani do wykonywania niezrozumiałych dla nich zadań. Podejrzewają głębsze znaczenie tych wydarzeń, ale nie zdają sobie sprawy, że w tym hotelu czas i przestrzeń są pojęciami względnymi.
- 26 sierpnia: *Zimna wojna (Cold War)*
Reż. Paweł Pawlikowski/ Produkcja: Polska 2018/ Gatunek: dramat/ Czas: 88'
Historia trudnej miłości dwojga ludzi, którzy nie umieją żyć bez siebie, ale równocześnie

nie potrafią być razem. Wydarzenia pokazane w „Zimnej wojnie” rozgrywają się w latach 50. i 60. XX wieku, w Polsce i budzącej się do życia Europie, a w ich tle wybrzmiewa wyjątkowa ścieżka dźwiękowa, będąca połączeniem polskiej muzyki ludowej z jazzem i piosenkami paryskich barów minionego wieku

Dodatkowe informacje:

Więcej informacji o repertuarze na [facebookowym wydarzeniu](#).

Wstęp wolny.

Wszystkie pokazy rozpoczynać się będą po godz. 21:00. W przypadku niepogody (deszcz, silny wiatr) pokaz może zostać odwołany, o czym poinformujemy poprzez media społecznościowe.

Niezmiennie jest to, że Letni Festiwal Filmowy TME POLÓWKA finansowany jest z budżetu Urzędu Miasta Łodzi, któremu dziękujemy za trwające już od 12 lat zaufanie i wsparcie.

Organizator: [TME Polówka](#)

Mecenas: Urząd Miasta Łodzi, Łódź Miasto Filmu UNESCO

Czas i miejsce:

1,8,15,22,29 lipca i 5,12,19,26 sierpnia 2019

Rynek Starego Miasta

91-438 Łódź, Stary Rynek

www.tmepolowka.com

<https://www.facebook.com/tmepolowkaLFF/>

www.instagram.com/tme_polowka/

Powiązane aktualności

- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Centralne Muzeum Włókiennictwa \[soboty - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Nowa Fabryczna \[niedziele - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Hotel Cinema Residence \[niedziele - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | Park Julianowski \[środy - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - TME Polówka 2019 | Stawy Jana \[czwartki - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [12. LFF - Polówka 2019 | EC1 - Łódź Miasto Kultury \[piątki - Repertuar\]](#)
- 02.07.2019 / [Letni Festiwal Filmowy TME Polówka 2019 | Park na Zdrowiu \[wtorki - Repertuar\]](#)











- TAGI:
- kino
- park
- film
- seniorzy
- pokazy