

Manu Summer Jazz Sundays | Dorota Miśkiewicz & Marek Napiórkowski - Gorące muzyczne lato w Manufakturze

kategoria:

Lato w mieście

Koncerty

autor: informacja prasowa Manufaktury

Manufaktura (91-062 Łódź, ul. Jana Karaskiego 5)

04.08.2019

godz. 17:00 - 18:00

Jak co roku, lato w Manufakturze to czas koncertów i muzycznych inspiracji. Tegoroczna sierpniowa odsłona Manu Summer Jazz Sundays to już dziesiąta edycja festiwalu X&Co, która wypełni wszystkie sierpniowe niedziele. Podczas niedzielnych koncertów na Małym Rynku Jazzowym, usłyszymy najlepszych polskich muzyków. Nic dziwnego, jubileuszowa edycja festiwalu wymaga niezwyklej oprawy. Zagrają: Dorota Miśkiewicz & Marek Napiórkowski, Paweł Serafiński & Wojciech Karolak, Krzesimir Dębski & Krzysztof Ścierański oraz Wojciech Myrczek & Paweł Tomaszewski.



muzyczne lato w Manufakturze , fot. mat. Manufaktura

04 sierpnia 2019 - Dorota Miśkiewicz i Marek Napiórkowski

X & Co.

Dorota Miśkiewicz - vocal

Marek Napiórkowski - gitary

Dorota Miśkiewicz

wokalistka i autorka tekstów. Współpracowała i koncertowała m.in.: z Cesarią Evorą, Grzegorzem Turnauem, Tomaszem Stańko, Nigelem Kennedym, Włodzimierzem Nahornym, Ewą Bem, Janem „Ptaszynem” Wróblewskim, Louistem Winsbergiem czy Stefano Bollanim. Nagrała cztery solowe płyty: „Zatrzymaj się”, „Pod rzęsami”, „Caminho”, „ALE”. Ostatni album – „Lutosławski, Tuwim. Piosenki nie tylko dla dzieci” – nagrany razem z zespołem Kwadrofonik, zyskał status złotej płyty i nominację do Nagrody Muzycznej Fryderyk.

Marek Napiórkowski

gitarzysta i kompozytor. Występował i nagrywał m.in. z: Patem Metheny, Marcusem Millerem, Richardem Boną, Ivanem Linsem, Angeliqie Kidjo, Clarencem Pennem, Gregoirem Maretem, Sugarem Blue, Urszulą Dudziak, Leszkiem Możdżerem, Ewą Bem, Wojciechem Karolakiem. Nagrał cztery solowe płyty. Głosami czytelników pisma Jazz Forum został wybrany Jazzowym Gitarzystą Roku 2013. Był współliderem elektrycznej grupy Funky Groove, która dwukrotnie została uznana Elektrycznym Zespołem Roku w ankiecie pisma Jazz Forum.

Manu Summer Jazz Sundays:

To 10. edycja festiwalu, przyszedł więc czas na podsumowanie: motywami przewodnimi wcześniejszych cykli były m.in.: saksofon, trąbka, organy czy muzyka filmowa, a także duety. W tym roku publiczność znowu spotka duety, ale składające się z artystów, którzy już wcześniej wystąpili na festiwalu i zaskarбили sobie serca słuchaczy. Dyrektorem artystycznym projektu jest Tomasz Gołębiowski, muzyk, producent, organizator kilku łódzkich festiwali i projektów muzycznych (m.in.: Music Geyer Factory czy Grohman Orkiestra).

- Dobór artystów zaczęliśmy od ukłonu w stronę publiczności i powtórzenia ubiegłorocznego koncertu Wojtka Karolaka i Pawła Serafińskiego, który cieszył się ogromnym zainteresowaniem – mówi Tomasz Gołębiowski, dyrektor artystyczny projektu. – Zaprosiliśmy też Krzesimira Dębskiego z Krzysztofem Ścierańskim i Dorotą Miśkiewicz z Markiem Napiórkowskim, wszyscy oni występowali już na naszej scenie, chociaż w innych składach i wszyscy byli gorąco przyjęci przez publiczność. Tak powstał line up idealny na jubileusz.

Koncerty będą się odbywać we wszystkie niedziele sierpnia o godzinie 17:00, wstęp na wydarzenia jest bezpłatny. Na początek (4.08) – Dorota Miśkiewicz – jedna z najlepszych

polских wokalistek jazzowych, wystąpi ze znakomitym gitarzystą i kompozytorem Markiem Napiórkowskim. Tydzień później (11.08) Wojciech Karolak i Paweł Serafiński dadzą niesamowity, porywający koncert na organach Hammonda. Na półmetku festiwalu (18.08) usłyszymy Krzesimira Dębskiego i Krzysztofa Ścierańskiego, a więc duet na skrzypce i gitarę basową. Na zamknięcie festiwalu (25.08) zagrają wokalista Wojciech Myrczek i pianista Paweł Tomaszewski którzy jako jedyni, wcześniej nie występowali podczas MSJS. – *Wisienka na torcie* – kwituje krótko Gołębiewski. – *Doskonali muzycy na zamknięcie doskonałego festiwalu*. Siła tego duetu tkwi w przenikaniu się dwóch indywidualności, które emanują charyzmą, muzyczną pomysłowością i dbałością o każdy dźwiękowy szczegół. W tym roku organizatorzy Manu Summer Jazz Sundays otrzymali prestiżową nagrodę Polskiego Radia Łódź „Jazzowa Perła Łodzi – Łódzkie Wydarzenie Muzyczne Roku 2018”, która zostanie wręczona podczas XXVII Wielkiej Gali Jazzowej „Grad Prix Jazz Melomani”.

Harmonogram koncertów:

- 04 sierpnia 2019 - Dorota Miśkiewicz i Marek Napiórkowski
- 11 sierpnia 2019 - Wojciech Karolak i Paweł Serafiński
- 18 sierpnia 2019 - będzie należał do Krzesimira Dębskiego i Krzysztofa Ścierańskiego
- 25 sierpnia 2019 - zagrają Wojciech Myrczek i Paweł Tomaszewski.

Dodatkowe informacje:

Więcej informacji na [stronie Manufaktury](#) i na [facebookowym wydarzeniu](#).

Wstęp wolny.

Organizatorzy: [Manu Summer Jazz Sundays](#), [Manufaktura](#) i [Q4Q Gołębiewski Impresariat Artystyczny](#)

Czas i miejsce:

4 sierpnia (niedziela) 2019, godz.17:00-18:00

CH Manufaktura - Rynek Włókniaerek Łódzkich. Scena stanie tradycyjnie na Małym Rynku Jazzowym

91-071 Łódź, ul. Karskiego 5

tel. +48 (42) 664 92 89

e-mail: informacja@manufaktura.com

<http://www.manufaktura.com/>

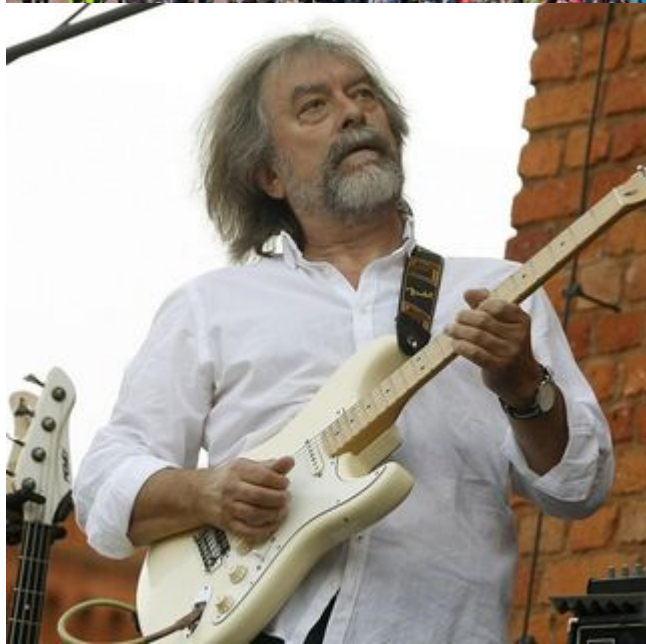
Powiązane aktualności

- 12.06.2019 / [Manu Summer Jazz Sundays | Krzesimir Dębski & Krzysztof Ścierański - Gorące muzyczne lato w Manufakturze](#)
- 12.06.2019 / [Manu Summer Jazz Sundays | Wojciech Karolak & Paweł Serafiński -](#)

Gorące muzyczne lato w Manufakturze

- 12.06.2019 / Manu Summer Jazz Sundays | Wojciech Myrczek & Paweł Tomaszewski -
Gorące muzyczne lato w Manufakturze







- TAGI:
- koncert
- koncerty
- muzyka