

MAREK SAK | Szkice mityczne, malarstwo, formy przestrzenne

kategoria:

Portal

Kalendarz - zgłaszanie wydarzeń

Kultura

Kalendarz - filtry na skróty

Dla mieszkańca - kalendarz

Czas wolny - kalendarz

autor: Natalia Szeligowska/MGSŁ

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi (Galeria Willa/ Galeria Chimera,
90-607 Łódź, ul. Wólczańska 31)

16.02.2023 - 19.03.2023

godz. 18:00

Miejska Galeria Sztuki w Łodzi zaprasza na Wólczańską 31 do Galerii Willa, gdzie od 16 lutego będzie można zapoznać się z twórczością Marka Saka. Prezentowane w willi Leopolda Kindermanna obiekty to zapisane w formie obrazów i rzeźb myśli autora związane z szeroko rozumianą mityczną kulturą człowieka.



 Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

Galeria Willa, ul. Wólczańska 31

WERNISAŻ: 16.02.2023, godz. 18.00

kurator: Dariusz Leśnikowski

| 16 lutego - 19 marca |

Człowiek jest bytem wielowymiarowym. Żyje zarówno w świecie materialnym, jak i duchowym, a może wyimaginowanym. Pierwszy pozwala tworzyć narzędzia potrzebne do wegetacji, drugi zmusza do szeroko rozumianej kreacji.

MAREK SAK – urodzony w Tarnowie. Studiował w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Łodzi (obecnie Akademia Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego) na Wydziale Grafiki. Dyplom w Pracowni Litografii pod kierunkiem prof. Jerzego Grabowskiego. Tytuł profesora uzyskał w 2015 roku. Obecnie kieruje Pracownią Działań Artystycznych dla Wnętrz i Krajobrazu w Instytucie Architektury Wnętrz macierzystej uczelni. Wielokrotnie był tutorem w programie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Gaude Polonia”. Pomysłodawca i kurator międzynarodowych inicjatyw artystycznych, między innymi: warsztatów, konferencji, sympozjów, wystaw i plenerów, zarówno dla młodzieży, jak i profesjonalistów. Dorobek artysta prezentował na kilkuset wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą. Prace znajdują się w wielu kolekcjach muzealnych i prywatnych. Zarówno przyroda, jak i kultura są inspiracją w jego działaniach twórczych. W pracowni powstają obrazy i rzeźby inspirowane mitologią i słowem. Rezultatem są niemal abstrakcyjne formy. Można w nich znaleźć elementy symboliczne, co umożliwia odczytanie treści. W plenerze Sak realizuje naturalistyczne, niewielkie pejzaże, które są jak pamiątnik z podróży.

Patronat medialny: Kalejdoskop, Niezła Sztuka, Plaster Łódzki, Ret-Sat1, TVP3 Łódź, Artinfo.pl

WYDARZENIE NA FACEBOOKU

INFORMACJE NA STRONIE

