

Natalia Przybysz | spotkanie autorskie w Empiku w Manufakturze

kategoria:

Dla seniorów

Spotkania autorskie

Koncerty

autor: informacja prasowa Empiku

Empik - Salon Empik Łódź Manufaktura (91-071 Łódź, ul. Jana
Karskiego 5)

23.11.2019

godz. 17:00 - 19:00

**Spotkanie autorskie Natalią Przybysz i premiera trzeciej, solowej autorskiej płyty
Natalii Przybysz pt. „Jak Malować Ogień” (Kayax) Wstęp wolny.**



Grafika promująca wydarzenie: Natalia Przybysz | spotkanie autorskie w Empiku w Manufakturze , fot. mat. Empik.com

Materiał jest naturalną konsekwencją i rozwinięciem brzmień i kompozycji, które ukazały się na poprzednich albumach: „Prąd” i „Światło nocne”. Można znaleźć na niej ciepło brzmiącego bluesa, soul i jazz, żywe instrumenty i jak zawsze wyjątkowe i mądre teksty.

„Jak Malować Ogień” to zapis chwil i emocji towarzyszących Natalii Przybysz i jej zespołowi, z którym na stałe koncertuje i tworzy już przez kilka lat. Wszyscy razem komponowali muzykę i pracowali nad aranżacjami albumu w zaciszu podwarszawskiego domu Natalii. Za wszystkie melodie i historie opowiedziane głosem odpowiada oczywiście sama Natalia Przybysz, według której najnowszy krążek „jest o tym jak zachować spokój i poczucie sensu w czasach dynamicznych i niepokojących zmian. Gdy drzew i tlenu coraz mniej... Jak się kochać. Jak słuchać. Jak rozmawiać. Jak patrzeć i czego/kogo się trzymać najmocniej”. Spotkanie z artystką odbędzie się tuż przed Jej koncertem w klubie Wytwórnia.

Dodatkowe informacje:

Więcej informacji na [facebookowym wydarzeniu](#).

Wstęp wolny.

Organizator:

- [empik](#) Księgarnia · Sklep z upominkami kulturalnymi
- [Natalia Przybysz](#) Muzyk/zespół
- [Kayax](#) Sztuka i rozrywka · Studio produkcji muzycznej · Muzyk/zespół

Czas i miejsce:

23 listopada (piątek) 2019, godz. 17:00-19:00

Salon Empik Łódź Manufaktura

91-071 Łódź, ul. Jana Karłowicza 5

Empik S.A.

kom.: +48 224 627 250

e-mail: obsługa.klienta@empik.com

<http://www.empik.com/>

- TAGI:
- spotkanie autorskie
- seniorzy
- muzyka
- koncert