

O KOMIKSIE "EDELMAN" / CENTRUM DIALOGU W BIBLIOTECE MIEJSKIEJ W ŁODZI / spotkanie 2

kategoria:

Literatura

Spotkania autorskie

autor: Justyna Tomaszewska / Centrum Dialogu im. M.
Edelmana

06.05.2021

godz. 18:00

Zapraszamy na kolejne spotkanie z cyklu Centrum Dialogu w Bibliotece Miejskiej w Łodzi. 6 maja o 18.00 spotykamy się w Bibliotece CZTERECH KULTUR na ul. Brzeźnej 10. Spotkanie będzie transmitowane online na stronie Centrum Dialogu Łódź na FB.



Spotkanie z Michałem Arkusińskim ilustratorem komiksu "Edelman" i Joanną Podolską dyrektorką Centrum Dialogu im. Marka Edelmana poprowadzi Michał Bogulski z Biblioteki Miejskiej w Łodzi.

Rozmowa odbędzie się z udziałem publiczności, ilość miejsc ograniczona ze względu na obostrzenia pandemiczne, zapisy mailowe lub telefoniczne:

42 636 11 83

filia_47@biblioteka.lodz.pl

Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi to miejska instytucja kultury, która prowadzi działalność edukacyjną i kulturalną, a także wydawniczą. W serii Biblioteki Centrum Dialogu ukazało się 14 publikacji m.in. trylogia Chavy Rosenfarb "Drzewo życia"(2015, 2016, 2017), powieści graficzne Macieja Świerkockiego i Mariusz Sołtysika "Naród zatracenia"(2014), Macieja Cholewińskiego i Michała Arkusińskiego "Edelman" (2019), wznowiona została publikacja z 1945 raport Marka Edelmana pt. "Getto walczy. Udział Bundu w obronie getta warszawskiego". W roku 2020 ukazały się nowe wydawnictwa; autobiografia Romana Kenta, historia Nachmana Libeskinda ojca słynnego architekta oraz prequel "Drzewa życia" Chavy Rosenfarb pt. "Między miasteczkiem i Łodzią. Opowieść o miłości". Chcielibyśmy podzielić się tymi publikacjami z łodzianami przekazując książki do wybranych oddziałów Biblioteki Miejskiej. Zapraszamy też na spotkania organizowane wraz z Biblioteką Miejską w Łodzi.

Joanna Podolska – dyrektorka Centrum Dialogu im. Marka Edelmana, autorka wstępu w komiksie "Edelman".

Michał Arkusiński – rysownik. Dyplom Łódzkiej Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzebińskiego w Pracowni Grafiki Wydawniczej. Debiut jako ilustrator w piśmie "Estrada i studio" w 1996. Ma na koncie m.in. album pt.: „Wścieklizna" (NNNW 2002)” oraz kilka komiksowych okładek płyt min. dla O.S.T.R., punkowych BULBULATORS, CZOSNEK i THE KUFLERS. Prócz tego zdobył III nagrodę na festiwalu komiksu w Łodzi w 2002 za komiks "Noize". Rysuje w rozpoznawalnym stylu, dynamiczną i ekspresyjną przeważnie czarną kreską.

Michał Bogulski – rocznik 1990, absolwent kulturoznawstwa Uniwersytetu Łódzkiego. Kierownik Filii 52 Biblioteki Miejskiej w Łodzi. Rosnący fan komiksu.

Pokaż mniej