

---

## **#przepraszamy, że w czwartek - koncert zespołu Arszyń plays De Maria w Fabryce Sztuki [program na jesień 2018]**

kategoria:

**Dla seniorów**

**Koncerty**

autor: informacja prasowa Fabryki Sztuki

Art\_Inkubator/Fabryka Sztuki (90-365 Łódź, ul. Księdza  
Biskupa Wincentego Tymienieckiego 3)

06.12.2018

godz. 20:00 - 21:30

**Fabryka Sztuki zaprasza na jesienną odsłonę cyklu bezpłatnych koncertów:  
#przepraszamy, że w czwartek - w ramach którego wystąpi Krzysztof Topolski aka  
Arszyn, który zagra interpretacje utworów Waltera De Marii.**

**#PRZEPRASZAMY, ŻE W CZWARTEK**

20:00

wstęp wolny



Grafika promująca wydarzenie: "#przepraszamy, że w czwartek / program na jesień 2018 - Fabryce Sztuki w Łodzi",  
mat. pras. Fabryka Sztuki

Interpretacja i wykonanie koncertowe utworów muzycznych Waltera De Marii: Cricket Music, Ocean Music. Krzysztof Topolski – nagrania terenowe, perkusja.

Walter De Maria, pionier sztuki konceptualnej, sztuki otoczenia i land artu u progu swej kariery rozdarty był przez moment między muzyką a sztukami wizualnymi. Zmarły w 2013 roku artysta nagrał tylko dwie solowe kompozycje: Cricket Music (1964) oraz Ocean Music (1968). Mniej więcej w tym samym okresie jako perkusista związany był m.in.: z Velvet

Underground oraz nowojorską sceną muzyczną i artystyczną. Na kompozycje składają się nagrania terenowe tytułowych cykad i oceanu, wzbogacone o warstwę perkusyjną wykonaną przez kompozytora.

Był to kluczowy okres w twórczości Waltera De Marii, czas przejścia od rzeźby do sztuki otoczenia, od białego sześcianu galerii ku otwartej przestrzeni i pracy w terenie. Niedługo po zrealizowaniu powyższych kompozycji De Maria porzucił zupełnie muzykę i jazzową perkusję, wkraczając na drogę, która doprowadziła do powstania tak przełomowych realizacji jak New York Earth Room lub The Vertical Earth Kilometer (1977). Ten bardzo interesujący moment w kształtowaniu się drogi twórczej artysty, między muzyką a przestrzenią, sztuką otoczenia, nagraniami terenowymi, sztuką konceptualną, zainspirował mnie do podjęcia próby reinterpretacji utworów muzycznych Waltera De Marii na żywo podczas koncertu. Więcej informacji [na stronie](#).

Koncerty w ramach cyklu "[#przepraszamy, że w czwartek](#)":

- 06.09 (czwartek) [Xenony](#)
- 28.09 (czwartek) [LOTTO](#)
- 04.10 (czwartek) HATI & [Zdzisław Piernik](#)
- 18.10 (czwartek) [Alameda Organisation](#) 4
- 08.11 (czwartek) [Wacław Zimpel](#) & [Saagara](#)
- 06.12 (czwartek) Arszyń plays De Maria

Dodatkowe informacje:

Więcej o koncertach na [facebookowym wydarzeniu](#).

Wstęp bezpłatny.

Organizator: [Fabryka Sztuki](#)

Czas i miejsce:

6 grudnia (czwartek) 2018

godz. 20:00-21:30

Fabryka sztuki w Łodzi - scena [Art\\_Inkubatora](#)

90-365 Łódź, ul. Tymienieckiego 3

tel. + 48 (42) 207 35 70

e-mail: [info@fabrykaszuki.org](mailto:info@fabrykaszuki.org)

<http://www.fabrykaszuki.org>

## Powiązane aktualności

- 04.09.2018 / [#przepraszamy, że w czwartek - koncert zespołu XENONY w Fabryce Sztuki \[program na jesień 2018\]](#)

[#przepraszamy, że w czwartek - koncert zespołu Arszyń plays De Maria w Fabryce Sztuki \[program na jesień 2018\]](#)

- 04.09.2018 / [#przepraszamy, że w czwartek - koncert zespołu LOTTO w Fabryce Sztuki \[program na jesień 2018\]](#)
- 04.09.2018 / [#przepraszamy, że w czwartek - koncert zespołu HATI & Zdzisław Piernik w Fabryce Sztuki \[program na jesień 2018\]](#)
- 04.09.2018 / [#przepraszamy, że w czwartek - koncert zespołu Alameda Organisation 4 w Fabryce Sztuki \[program na jesień 2018\]](#)
- 04.09.2018 / [#przepraszamy, że w czwartek - koncert zespołu Wacław Zimpel & Saagara w Fabryce Sztuki \[program na jesień 2018\]](#)



- TAGI:
- koncerty
- seniorzy
- muzyka