

# Sekretny dziennik Adriana Mole'a

kategoria:

**Teatr**

autor: Aleksandra Górska / BPKSiT

**Teatr Pinokio w Łodzi**

19.11.2018

godz. 11:30

**Teatr Pinokio zaprasza na spektakl na motywach powieści Sue Townsend.**



Sekretny dziennik Adriana Mole'a

Sue Townsend

Tłumaczenie: Krzysztof Szubzda

Premiera: 13.01.2018

Reżyseria: Paweł Aigner

Scenografia: Pavel Hubička

Muzyka: Piotr Klimek

Obsada: Łukasz Batko, Ewa Wróblewska, Łukasz Bzura, Hanna Matusiak, Żaneta Małkowska, Natalia Wieciech, Anna Sztuder-Mieszek, Piotr Osak, Małgorzata Krawczenko, Tadeusz Płuciennik, Maciej Cempura

Spektakl powstał z myślą o widzu od 12 roku życia.

Czas trwania: 2 godziny + 15 min przerwy

„Inteligencja to teraz rzadkość, inteligencja, która ma inteligentne domy, inteligentne gabinety pełne inteligentnych książek [...]. Może kiedyś, gdy mój sekretny dziennik zostanie odkryty na gruzach cywilizacji, potomni zrozumieją, że niełatwo być trzynastu-i-trzy-czwartelnoletnim inteligentem, w domu, który przypomina inteligentką farsę.”

Trudno być intelektualistą i poetą, gdy co rusz coś sprowadza cię na ziemię. Niespełna czternastoletni Adrian wie o tym, jak mało kto. Mama wyjeżdża z sąsiadem, tata wpada w depresję, pies ucieka, a dziewczyna woli innego. „Sekretny Dziennik Adriana Mole'a” opowiada o codziennych potyczkach nastoletniego człowieka z rzeczywistością szkolną i domową, a przede wszystkim z bardzo osobistą rzeczywistością własnego dojrzewania.

Fot. HaWa

Z recenzji:

„Pinokio konsekwentnie proponuje teatr bez barier i podziałów [...]. Nie brak w „Sekretnym dzienniku” świetnych pomysłów reżyserskich, jak „stoliczku, nakryj się” – moja ulubiona scena, demaskująca typowe męskie marzenie o samoorganizującym się domu. Aktorzy tworzą zgrany zespół, sprawiając wrażenie, jakby świetnie się bawili.”

Izabella Adamczewska „Gazeta Wyborcza”