

# STREFA PRZESTRZENI - Wystawa Anny Szumigaj-Badziak

kategoria:

**Portal**

**Kalendarz - filtry na skróty**

**Czas wolny - kalendarz**

**Kultura**

**Dla seniorów**

**na Piotrkowskiej**

autor: Natalia Szeligowska/MGSŁ

04.11.2022 - 14.11.2022

W godzinach pracy placówki

**Miejska Galeria Sztuki w Łodzi zaprasza do Galerii Re:Medium na wystawę Anny Szumigaj-Badziak.**



 Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

Galeria Re:Medium, ul. Piotrkowska 113

WERNISAŻ: 13 października, godz. 18.00

kurator: Dariusz Leśnikowski

● 13 października - 13 listopada

Twórczość, którą uprawiam to działania związane z grafiką, obiektami malarskimi, fotografią jak również projektowaniem grafiki użytkowej.

Działania twórcze wiązały się i wiążą do dziś z analizą prostych form geometrycznych. Jest to dialog pomiędzy mną, a sztuką geometrii, który łączy w sobie kilka światów zbudowanych z figur euklidesowych, kompozycji opartych na różnego rodzaju liniach, punktach i płaszczyznach.

Przestrzeń jest tematem wiodącym w moich pracach, między innymi w cyklach grafik. Przestrzeń ta jest różna, zazwyczaj opiera się na kontrastach na przykład fotografii z

elementami graficznymi, a innym razem na kontrastach płaszczyzn i linii. W pracach malarskich lub rysunkach dochodzi trzeci wymiar – realna przestrzeń. Generalnie, działania prowadzone są na płaszczyźnie, która może mieć różne właściwości i oblicza. Zazwyczaj jest nią papier, czasami blacha perforowana, kalka techniczna i pleksi.

~ Anna Szumigaj-Badziak

| Anna SZUMIGAJ-BADZIAK | studiowała w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Łodzi (dzisiejsza ASP). Dyplom w 1990 r. na Wydziale Grafiki. W 2013 roku uzyskała tytuł doktora sztuki w dziedzinie sztuk plastycznych, dyscyplina artystyczna – sztuki piękne na Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Od 2010 roku praca naukowo-dydaktyczna na kierunku Wzornictwo w Instytucie Architektury Tekstyliów na Wydziale Technologii Materiałowych i Wzornictwa Tekstyliów Politechniki Łódzkiej. Uprawia grafikę, malarstwo, grafikę projektową i fotografię. W swoich pracach zajmuje się rozważaniami na temat geometrii. Zagadnienie to poruszane jest w realizacjach graficznych, malarstwie, ale również w projektach graficznych plakatów i książek.

WIĘCEJ INFORMACJI NA STRONIE INTERNETOWEJ MGSŁ