

Wielka księżna Gerolstein

kategoria:

Teatr

autor: Aleksandra Górska / BPKSiT

Teatr Muzyczny w Łodzi

15.12.2018

godz. 18:30

Teatr Muzyczny w Łodzi zaprasza na operetkę Jacques'a Offenbacha.

Jacques Offenbach
Wielka księżna Gerolstein

LODYŃSKO
HENRI MEILHAC, LUDOVIC HALÉVY
PRÓDZIAŁ
ANDRZEJ OZGA

REALIZATORZY
REŻYSER
PIOTR BIKONT
SCENARIUSZ MUZYCZNY
ELŻBIETA TOMALA-NOCUN
DIREKTOR
GRZEGORZ MALECKI
MONTAŻ
ZUZANNA MARKIEWICZ
CHOROŚCIOWY
DOROTA JAWOŚ-PRZYBYŚZEWSKA
KONSTRUKTOR SCENY
ROMAN PANIUTA

OBSADA
KSIĘŻNA
MALGORZATA BŁUGOŃ, ADRIENNA GARYSIŃSKA
KSIĘZ
DARIUSZ KWIŚCOWSKI, KAROL LUDA
JOKER
DANINA JANUSZAK, EMILIA KLUCZAK
STYLISTA
STYLIJA STRUŚNIAŁA-WOJCIKOWSKA
KOSZULKI
Paweł Śródmak, Piotr Płuska
KONTRALTO
MACIEJ MARKOWSKI, ANDRZEJ CIEPIKO
KONTRALTO
SZYMON JEDYKOWSKI, MARCUJ ADAM BUDA
KONTRALTO
MATEUSZ JANICKI, DOMINIKA DOMKOWSKA
KONTRALTO
MICHAŁ WIELCZAREK
KONTRALTO
ANNA BOKSIENIOWSKA, ALEKSANDRA KRZYWIŃCZAK
ALEKSANDRA JANUSZEWICZ, JUSTYNA KOPNIKA
CHÓR, BALET I ORKIESTRA TEATRU MUZYCZNEGO W ŁODZI

PREMIERA
8 PAŹDZIERNIKA 2016

DYREKCJA TEATRU MUZYCZNEGO W ŁODZI:
GRAŻYNA POSMYKIEWICZ, ZBIGNIEW MACIAS

PREMIERA
8 PAŹDZIERNIKA 2016

DYREKCJA TEATRU MUZYCZNEGO W ŁODZI:
GRAŻYNA POSMYKIEWICZ, ZBIGNIEW MACIAS

„Wielka księżna Gerolstein” to prawdziwa perła w bogatym dorobku Jacques`a Offenbacha. Komizm wynikający z aluzji do wydarzeń, zjawisk i

osób z czasów, kiedy powstała, oczywiście już wywietrzała, ale drwina z głupoty wojny, wojskowych i władców, dworskich plotek, sensacji rozpuszczanych przez tabloidy i dobrej miny dyplomatów do złej gry ciągle jest, niestety, aktualna. I ciągle śmieszny. A muzyka Offenbacha, dźwięczna i lekka, cudownie sprowadza na ziemię i wojskowe zadęcie, i arystokratyczne nadęcie. W opowieści o wielkiej księżnej tkwi także element romantycznej miłości. Czy jest ktoś, kto o niej nie marzy? A przynajmniej nie pielęgnuje wspomnień?