

Wielka księżna Gerolstein

kategoria:

Teatr

autor: Aleksandra Górska / BPKSiT

Teatr Muzyczny w Łodzi

16.12.2018

godz. 17:00

Teatr Muzyczny w Łodzi zaprasza na operetkę Jacques'a Offenbacha.

Jacques Offenbach
Wielka księżna Gerolstein

PREMIERA
8 PAŹDZIERNIKA 2016

DYREKCJA TEATRU MUZYCZNEGO W ŁODZI:
GRAŻYNA POSMYKIEWICZ, ZBIGNIEW MACIAS

Jacques Offenbach
Wielka księżna Gerolstein

LIBRYTO
HENRI MEILHAC, LUDOVIC HALÉVY
SCENARIUSZ
ANDRZEJ OZGA

REALIZATORZY
REŻYSER
PIOTR BIKONT
SCENOGRAFIA MUZYCZNA
ELŻBIETA TOMALA-NOCUN
SCENOGRAFIA
GRZEGORZ MALECKI
KOSTYUMY
ZUZANNA MARKIEWICZ
CHOROŚCIOWY
DOROTA JAWOŚ-PRZYBYŚZEWSKA
MONTAŻY SCENICZNE
ROMAN PANIUTA

OBSADA
KSIĘŻNA
MAGALIZYTA BŁUGOŃ, ADRIENKA GARYSIŃSKA
KSIĘZ
DARIUSZ KWIŚCOWSKI, KAROL LUDAS
JAKÓB
GABRIEL JAKUBIAK, EMILIA KLUCZKA
STYCHA STRUŚNIAK, WIOCHOWSKA
KONSTANTY
Paweł Świątek, Piotr Płuska
KONSTANTY
MACEJ MARCOWSKI, ANDRZEJ ORODZKO
KONSTANTY
SZYMON JEDYKOWSKI, MARCIN ADAM BUDA
KONSTANTY
MATEUSZ JANICKI, DOMINIKA DOMKOWSKA
KONSTANTY
MICHAŁ WIELCZAREK
KONSTANTY
JAKUB BOKSZEJEWICZ, ALEKSANDRA KRZYWIŃCZA
ALEKSANDRA JANUSZEWICZ, JUSTYNA KOPNIKA
CHÓR, BALET I ORKIESTRA TEATRU MUZYCZNEGO W ŁODZI

PREMIERA
8 PAŹDZIERNIKA 2016

DYREKCJA TEATRU MUZYCZNEGO W ŁODZI:
GRAŻYNA POSMYKIEWICZ, ZBIGNIEW MACIAS

„Wielka księżna Gerolstein” to prawdziwa perła w bogatym dorobku Jacques`a Offenbacha. Komizm wynikający z aluzji do wydarzeń, zjawisk i

osób z czasów, kiedy powstała, oczywiście już wywietrzała, ale drwina z głupoty wojny, wojskowych i władców, dworskich plotek, sensacji rozpuszczanych przez tabloidy i dobrej miny dyplomatów do złej gry ciągle jest, niestety, aktualna. I ciągle śmieszny. A muzyka Offenbacha, dźwięczna i lekka, cudownie sprowadza na ziemię i wojskowe zadęcie, i arystokratyczne nadęcie. W opowieści o wielkiej księżnej tkwi także element romantycznej miłości. Czy jest ktoś, kto o niej nie marzy? A przynajmniej nie pielęgnuje wspomnień?