

# XXVIII Ogólnopolska Konferencja Filmoznawcza w Radziejowicach

kategoria:

**Filmy**

**Konferencje, wykłady, prelekcje**

**Warsztaty i szkolenia**

autor: Aleksandra Górska / Wydział Kultury

09.11.2018

cały dzień

**Zapraszamy do Radziejowic na wydarzenie cenione i oczekiwane przez grono edukatorów filmowych z całego kraju.**



W tegorocznym spotkaniu udział weźmie niemal 200 uczestników (nauczycieli, kiniarzy, pracowników instytucji kultury, metodyków nauczania, wykładowców akademickich, artystów), którzy zapoznają się z tematem „Widz w świecie kultury filmowej – film w edukacji szkolnej i pozaszkolnej”. Oprócz wykładów, *case study* i zajęć o tematyce filmowej proponujemy spotkanie z Romanem Gutkiem, prowadzone przez Elżbietę Durys, które

będzie można obejrzeć 10 listopada o 15:00 na żywo na portalu EdukacjaFilmowa.pl, odbędzie się także dyskusja z twórczyniami filmu „Świtezianka” – ze współreżyserką Julią Bui Ngoc i producentką Martą Szarzyńską, warsztaty „Jak pracować z młodzieżą nad scenariuszem filmowym”, które poprowadzi znany scenarzysta Wojciech Lepianka i „Zabawki optyczne – o iluzji ruchu” – prowadzone przez Justynę Budzik. Odbędą się także przedpremierowe i premierowe pokazy filmów. Atrakcją wieczoru poprzedzającego Narodowe Święto Niepodległości będzie koncert Krzysztofa Napiórkowskiego, pokaz archiwalnego filmu z zasobów FINA oraz wieczór tworzenia kotylionów.

Konferencja jest realizowana od wielu lat przez łódzkie Stowarzyszenie Edukacyjno-Kulturalne „Venae Artis” we współpracy z Filmoteką Narodową – Instytutem Audiowizualnym w Warszawie przy wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, jej współorganizatorami są Centralny Gabinet Edukacji Filmowej, Pałac Młodzieży im. J. Tuwima, Katedra Mediów i Kultury Audiowizualnej Uniwersytetu Łódzkiego, Łódzkie Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego oraz Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń. Spotkanie poprowadzi dr hab., prof. UŁ Piotr Sitarski.

#### Program konferencji

8 listopada (czwartek)

15:00 – otwarcie konferencji

wręczenie nagrody w konkursie na pracę magisterską im. prof. Eweliny Nurczyńskiej-Fidelskiej

15:15 – *Działania edukacyjne Filmoteki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego* – przedstawią Agata Sotomska i Robert Jaczewski

15:30 – *Edukacyjny wymiar festiwali filmowych* – wykład dr hab. Elżbiety Durys (UW)

16:45 – *Krakowski Festiwal Filmowy – dokumentalne źródło wiedzy* – analizę przypadku przedstawi dr Piotr Pławuszczyński (UAM)

18:00 – *Świtezianka*, reż. Julia Bui Ngoc, Mai Bui Ngoc (2018) – pokaz specjalny filmu

18:20 – spotkanie z Julią Bui Ngoc i Martą Szarzyńską (producentką filmu *Świtezianka*)

19:00 – *Straszny Mickiewicz?* – dobre praktyki pedagogiczne przedstawi dr Jolanta Wróblewska (I LO we Wrocławiu)

20:30 – prezentacja dobrych praktyk uczestników konferencji – prowadzenie Arkadiusz Walczak (WCIES)

## 9 listopada (piątek)

9:15 – *Festiwale filmowe – pomiędzy obciachem a szpanem, czyli rolowanie na backstage'u* – dobre praktyki edukacyjne przedstawi Arkadiusz Walczak (WCIES) (blok I)

9:45 – *Po szkole: zalety i wady pozaformalnej edukacji filmowej* – wykład dra Michała Pabisia-Orzeszyny (UŁ)

12:15 – *Kinobus – objazdowa edukacja filmowa* – analizę przypadku przedstawi dr Krzysztof Jajko (UŁ)

13:00 – *Edukacja filmowa marginalizowana? Czego wciąż w szkole nie ma/nie będzie (?), a być powinno – pragmatyczne spojrzenie na edukację filmową* – dobre praktyki edukacyjne przedstawi Hanna Wiśniewska (WCIES)

13:30 – *Graj bezpiecznie – pozaszkolne działania edukacyjne skierowane do rodziców i dzieci. Przykłady kampanii realizowanych przez NGO* – analizę przypadku przedstawi dr Dominika Urbańska-Galanciak (Stowarzyszenie Producentów i Dystrybutorów Oprogramowania Rozrywkowego)

15:15 – *Girl*, reż. Lukas Dhont (2018) – przedpremierowy pokaz specjalny filmu Nowych Horyzontów Edukacji Filmowej

17:30 – warsztaty w 2 grupach: *Jak pracować z młodzieżą nad scenariuszem filmowym* – Wojciech Lepianka (scenarzysta) i *Zabawki optyczne – o iluzji ruchu* – dr Justyna Budzik (UŚ), zajęcia połączone z prezentacją urządzeń optycznych

17:30 – patriotyczny wieczorek przedrocznicowy, czyli warsztaty robienia kotylionów – zajęcia otwarte poprowadzi Joanna Szyller (Pałac Młodzieży w Łodzi) (sala kominkowa)

20:00 – warsztaty w 2 grupach: *Jak pracować z młodzieżą nad scenariuszem filmowym* – Wojciech Lepianka (scenarzysta) i *Zabawki optyczne – o iluzji ruchu* – dr Justyna Budzik (UŚ), zajęcia połączone z prezentacją urządzeń optycznych

20:00 – patriotyczny wieczorek przedrocznicowy, czyli warsztaty robienia kotylionów – zajęcia otwarte poprowadzi Joanna Szyller (Pałac Młodzieży w Łodzi)

## 10 listopada (sobota)

9:30 – *Kompetencje filmowe i medialne w odniesieniu do rozwoju poznawczego dziecka i badań z zakresu neuronauki. Rola edukacji szkolnej i domowej* – wykład dr hab., prof. UP Agnieszki Ogonowskiej (UP w Krakowie) (blok IV)

10:15 – *Czyściciele internetu*, reż. Moritz Riesewieck, Hans Block (2018) – pokaz specjalny

filmu *Against Gravity* (blok IV)

12:15 - *Wolność w sieci? „Czyściciele internetu”* Moritza Riesewieck, Hansa Blocka - dobre praktyki przedstawi dr Joanna Zabłocka-Skorek (KinoSzkola)

12:45 - *Nagłe zbliżenia i trudne odejścia. Film w polu widzenia szkoły w Polsce i na świecie* - wykład dra hab. Witolda Bobińskiego (UJ)

15:00 - spotkanie z Romanem Gutkiem - prowadzone przez dr hab. Elżbietę Durys (spotkanie będzie transmitowane na żywo na portalu EdukacjaFilmowa.pl w formie webinarium)

17:00 - *Winni*, reż. Gustav Möller (2018) - premierowy pokaz specjalny filmu Gutek Film

20:00 - koncert Krzysztofa Napiórkowskiego związany ze 100-leciem odzyskania przez Polskę niepodległości

21:15 - pokaz specjalny filmu archiwalnego z zasobów Filмотeki Narodowej - Instytutu Audiowizualnego

11 listopada (niedziela)

9:00 - *Film w podstawach programowych z lat 2008 i 2017/2018* - analizę przypadku przedstawi dr hab., prof. UJ Krzysztof Biedrzycki (UJ)

9:45 - *„Girl”* Lukasa Dhonta - propozycje wykorzystania filmu w edukacji przedstawi Katarzyna Szadkowska (psycholog, Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna dla Młodzieży w Łodzi)

10:15 - *Dojrzewanie audiowizualne - rozwój kompetencji młodego widza w projekcie NHEF* - przedstawi Anna Równy (NHEF)

10:45 - *Filmy „Kina w Trampkach”. Edukacja czy rozmowy o dorastaniu?* - przedstawią Agnieszka Drzewiecka-Protić i Anna Stadnik-Wójtowicz (Festiwal Kino w Trampkach)

11:30 - zakończenie konferencji