

Narodziny Dnia - baśniowe podwórko w centrum Łodzi

31.10.2022 14:30 Wydział Kultury

kategoria: **Aktualności kulturalne**

To wyjątkowe miejsce w centrum miasta jest atrakcją nie tylko dla turystów, ale i tych, którzy kochają sztukę i są wrażliwi na piękno. Podwórko przy ul. Więckowskiego 4 jest także chętnie odwiedzane przez rodziny, bo wejście do niego jest jak otworzenie książki z baśniami, w której ilustracje są wielkości kamienic.



SKOLIMOWSKA

Baśniowy świat malarstwa Wojciecha Siudmaka, wybitnego polskiego artysty, przedstawiciela realizmu fantastycznego, jest dla odbiorcy połączeniem wirtuozerii i perfekcyjności malarskiej, ale i symboliki, która często bazuje na odwołaniach do mitologii, literatury czy jasnych symboli kulturalnych, ale i postaci (uważni odnajdą np. Juliana Tuwima).

Prace artysty są porównywane z samym Salvadorem Dalí, ale Siudmak podkreśla, że fascynują go dzieła Giovanniego Berniniego, Giovanniego B. Tiepolo, Hieronima Boscha, Giuseppe Arcimboldo, Michała Anioła. Bliscy mu są także dzieła malarzy XIX wieku: Dominique Ingres, Williama Blake'a, Arnolda Böcklina oraz surrealistów.

Wojciech Siudmak jest artystą docenianym na całym świecie, a jego twórczość widoczna w plakatach muzycznych, spektakli teatralnych i filmowych, stała się symbolami graficznymi tak prestiżowych imprez jak festiwale i przeglądy filmów w Cannes, Montrealu, Paryżu.

Jak powstało podwórko "Narodziny Dnia"? Reprodukacja obrazu pod tym samym tytułem oraz pracy pt. „Ptaki w raju” została przeniesiona na wielkoformatowe płyty gresowe. Technika, którą wykorzystano do ich stworzenia jest bezprecedensowa w skali kraju. Do wykonania malowideł zużyto 260 supernowoczesnych płyt gresowych, z których największa mierzy 2 metry, a najmniejsza 25 centymetrów. Wykorzystano najwyższej klasy rzemiosło, nowoczesne technologie i wieloletnie doświadczenie wykonawcy - firmy Tubądzin.

Sam artysta podkreślał, że dekoracja podwórka stworzona przy pomocy jego obrazu ma mieć nie tylko wymiar duchowy, ale i bardzo pozytywny, bo dostarczający optymizmu i energii. Patrzenie na podwórko ma inspirować do budowania pozytywnego dnia, nie tylko dla dorosłych, ale przede wszystkim dla dzieci.

Podwórko „Narodziny Dnia” przy ul. Więckowskiego 4 można zwiedzać codziennie od godz.

8:00 do 22:00.

Autorami projektu realizacji montażu elementów ceramicznych z nadrukowaną na nich formą plastyczną będącą instalacją dzieła Wojciecha Siudmaka na elewacjach wewnętrznych kamienicy przy ul. Więckowskiego 4 w Łodzi wraz z elementami artystycznej dekoracji podwórka i elewacji frontowej są mgr inż. architekt Małgorzata Wachowicz i dr hab. inż. architekt Andrzej Wachowicz – wspólnicy Pracowni Autorskiej 28 spółka cywilna.

