


KARTA ANALIZY MERYTORYCZNEJ PROJEKTU ZŁOŻONEGO DO ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2020/2021

(wypełnia merytoryczna komórka organizacyjna Urzędu Miasta Łodzi miejska jednostka organizacyjna)

Handwritten signatures and notes:
1. H. Jędrzejewski
Łódź
Adami Pasiek

 ŁÓDZKI BUDŻET OBYWATELSKI	Numer identyfikacyjny projektu (tzw. ID)	L003
Nazwa komórki merytorycznej	Biuro Komunikacji Społecznej i Dziedzictwa Łodzi	
Nazwa projektu	Szlak Św. Faustyny w Łodzi	

WYPEŁNIENIE WSZYSTKICH PÓL JEST OBOWIĄZKOWE

ANALIZA WSTĘPNA PROJEKTU

ZAKRES	TAK	NIE	NIE DOTYCZY
Złożony projekt należy do zakresu zadań własnych gminy albo powiatu	X		
Złożony projekt jest zgodny z prawem, w tym lokalnym, a w szczególności z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego (jeśli taki ma odniesienie do lokalizacji złożonego projektu)	X		
Projekt złożony w LBO 2020/2021 jest zgodny z zapisami §2 ust. 2 pkt 1-8, 10-13 oraz 15-16 załącznika do uchwały Nr XX/787/20 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 19 lutego 2020 r. w sprawie określenia wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 2015). Jeżeli nie, proszę wskazać zapisy, których projekt nie spełnia.		X	
Projekt możliwy do realizacji w trakcie jednego roku budżetowego [§2 ust. 2 pkt. 9 załącznika do uchwały Nr XX/787/20 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 19 lutego 2020 r. w sprawie określenia wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 2015)].	X		
Inne uwagi	Projekt stanowi zadanie własne z zakresu turystyki: Projekt dotyczy ustawienia pomników postaci historycznej, co mieści się w wykluczeniach zawartych w Uchwale Nr XX/787/20 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 19 lutego 2020 r. §2 ust. 2 pkt 12)		

KOSZTY UTRZYMANIA

Czy wykonany projekt będzie generował w ciągu dwóch lat od ewentualnej realizacji (np. utrzymanie, bieżące naprawy, itp.) koszty wyższe niż 30% wartości projektu? Jeśli tak, proszę wpisać wysokość przewidywanych kosztów eksploatacji [zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 14 załącznika do uchwały Nr XX/787/20 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 19 lutego 2020 r. w sprawie określenia wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 2015)].

Handwritten notes and signature:
 1369/20
Cew

Koszt bieżącego utrzymania, dotyczące konserwacji pomnika, usuwania skutków wandalizmu i ewentualnych uszkodzeń powstałych w wyniku działania sił natury, kolizji drogowych itp. Wynosi 1000-1500 zł rocznie.

Odtworzenie rzeźby – koszt zależny od stopnia zniszczenia i aktualnych cen surowca oraz robocizny.

OPINIE I UZGODNIENIA

Opinie i uzgodnienia z innymi komórkami organizacyjnymi Urzędu Miasta Łodzi/miejskimi jednostkami organizacyjnymi (*np. z Biurem Inżyniera Miasta, Biurem Strategii Miasta, Biurem Architekta Miasta, Biurem Rewitalizacji i Mieszkalnictwa, Miejską Pracownią Urbanistyczną, Wydziałem Zbywania i Nabywania Nieruchomości, Wydziałem Dysponowania Mieniem*) lub innymi instytucjami (*np. z Policją*) dotyczące możliwości realizowania projektu, dotyczy sytuacji, w których realizacja projektu może kolidować z innymi zadaniami lub inwestycjami miejskimi dotyczącymi tego terenu lub budynku

Uzgodnienia z liderem projektu:

W trakcie rozmowy telefonicznej, przedstawiono liderowi projektu, Annie Flak, informacje o zakwalifikowaniu oferty do odrzucenia na podstawie treści Uchwały Nr XX/787/20 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 19 lutego 2020 r. §2 ust. 2 pkt 12). Oferta jako dotycząca budowy pomnika postaci historycznej, nie może być realizowana w ramach Budżetu Obywatelskiego Miasta Łodzi na lata 2020-2021. W związku z powyższym liderzy projektu zaproponowali zmiany w opisie oferty, które nie zmieniają jego zakresu przedmiotowego, ale odchodzą od upamiętnienia Heleny Kowalskiej, jako takiej. Galeria rzeźb, ma dotyczyć symbolicznych aktów miłosierdzia, zamiast samej Św. Faustyny. Sugerowany tekst zawarto w karcie zmian.

Uzgodnienia z komórkami merytorycznymi Urzędu Miasta i jednostkami UML:

W dniu 27 lipca, zwrócono się drogą mailową do Zarządu Zieleni Miejskiej, Biura Rewitalizacji i Mieszkalnictwa, Wydziału Prawnego, Wydziału Kształtowania Środowiska, Oddziału Ochrony Praw Własności do Nieruchomości, Oddziału Zasobu i Gospodarowania Nieruchomościami Skarbu Państwa, Wydziału Dysponowania Mieniem, Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości, Biura Architekta Miasta, Miejskiej Pracowni Urbanistycznej, Wydziału Urbanistyki i Architektury. Z udzielonych odpowiedzi wynika, iż nie ma przeciwwskazań do realizacji projektu. Wskazane zostały wymogi formalne dla projektów wymagających zgłoszenia zamiaru wykonania robót dla małej architektury. Projekt nie wymaga konsultowania z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. Konieczne będzie sporządzenie projektu przez uprawnionego architekta.

Koszty bieżącego utrzymania rzeźb określono na podstawie informacji uzyskanej drogą telefoniczną w dniu 24.07.2020 r. od pani Moniki Kacprzak z Oddziału Usług Komunalnych, Wydział Gospodarki Komunalnej.

SZACUNKOWE KOSZTY

Składowe części projektu	Koszty szacunkowe brutto [w zł]
1. Galeria rzeźb miejskich – 4 szt.	240 000,00
2. Tablice informacyjne z poliwęglanu – 7 szt.	7000,00
3. Tabliczki kierunkowe – 40 szt.	4000,00
4. Impreza plenerowa na otwarcie szlaku – 6 godzin	30 000,00
ŁĄCZNIE:	281 000,00

TECHNICZNA MOŻLIWOŚĆ I CELOWOŚĆ REALIZACJI PROJEKTU

Opinia o technicznej wykonalności i celowości realizacji złożonego projektu w tym w kontekście ustawowych wymogów w zakresie gospodarności

Projekt jest technicznie wykonalny od strony budowlanej, jednak z opisu zamieszczonego w ofercie wynika, iż dotyczy upamiętnienia postaci historycznej. Po uzgodnieniu z liderem projektu dokonano zmiany w opisie. Szlak turystyczny ma potencjał zwiększenia ruchu turystycznego w Łodzi. Przy zachowaniu wysokiego poziomu artystycznego rzeźb oraz wystarczającej promocji, może przyciągnąć turystów zagranicznych. Jest możliwy do zrealizowania w ciągu jednego roku (same rzeźby to ok. 2 miesiące na jedną), pod warunkiem sprawnego przeprowadzenia procedury wyboru wykonawcy. Koszty są oszacowane na realnym poziomie, z danych historycznych (np. rzeźba Colargola), wynika, że jest możliwe wykonanie np. rzeźby ze stopu metali w cenie 60 tys. za sztukę.

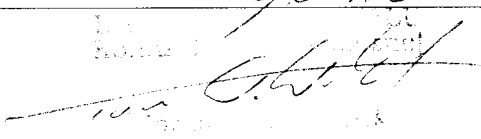
OPINIA KOMÓRKI MERYTORYCZNEJ WRAZ Z UZASADNIENIEM

(w tym opis ewentualnych okoliczności uniemożliwiających realizację złożonego projektu oraz inne uwagi istotne dla możliwości realizacji złożonego projektu)

OPINIA DLA ZŁOŻONEGO PROJEKTU	
POZYTYWNA	X
NEGATYWNA	

UZASADNIENIE OPINII

Po wprowadzeniu zmian sugerowanych w karcie zmian dla zadania, projekt kwalifikuje się jako zadanie własne gminy w zakresie uzupełnienia oferty turystycznej miasta o nowy szlak turystyczny i spełnia wymogi określone w Uchwale Nr XX/787/20 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 19.02.2020 r. w sprawie określenia wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego.

	
pieczęć komórki organizacyjnej UME /miejskiej jednostki organizacyjnej	pieczęć i podpis kierownika komórki organizacyjnej UME/miejskiej jednostki organizacyjnej

Imię i nazwisko oraz numer telefonu do osoby sporządzającej kartę analizy:	Magdalena Kardas, Tel. 42 638 44 77
--	-------------------------------------

Łódź, dnia	
------------	--