

p. Pasiek

p. Pasiek
Adam Pasiek
Adres: Pasiek



RPW/488314/2020 P
Data: 2020-07-07

ŁÓDZKI
BUDŻET
OBYWATELSKI

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
PROJEKTU DO ZREALIZOWANIA W RAMACH
ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO
2020/2021**

OSP-BP-11.300.14.138.2020

<p>Numer identyfikacyjny projektu tzw. ID (wypełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej w Departamencie Polityki Społecznej Urzędu Miasta Łodzi)</p>	<p>L139</p>
---	--------------------

1. NAZWA I LOKALIZACJA PROJEKTU

INTERAKTYWNE PRZEDSZKOLE NASZYCH MARZEŃ, PRZEDSZKOLE NR 100 W ŁÓDZI

2. DODATKOWE INFORMACJE O LOKALIZACJI (numer ewidencyjny działki)

--

3. RODZAJ ZGŁASZANEGO ZADANIA

PONADOSIEDLOWE

4. ELEMENTY SKŁADOWE WRAZ Z SZACUNKOWYMI KOSZTAMI PROJEKTU

ELEMENTY SKŁADOWE PROJEKTU	KOSZTY SZACUNKOWE BRUTTO
1. Mobilny statyw-stół z elektryczną regulacją do monitora interaktywnego RVY-800	5590.00 zł
2. Monitor interaktywny myBoard GREY TE-MP 4K UHD And. 65"	10750.00 zł
ŁĄCZNIE:	16340.00 zł

5. OPIS PROJEKTU

Nasze projekt chcemy realizować w Przedszkolu nr 100, położonym w Łodzi, w dzielnicy Śródmieście. Przedszkole nr 100 to małe dzielne przedszkole w samym sercu Łodzi, uczęszcza tu 100 dzieci o różnej, nie zawsze łatwej sytuacji domowej. Przedszkole położone jest w dzielnicy z trudną przeszłością, to jednak jedna perspektywa, nasza jest zupełnie inna, mamy rodziców, którzy poświęcają swój wolny czas aby działać na rzecz przedszkola, nauczycieli, którzy poświęcają całe swoje serce aby stworzyć najfajniejsze przedszkole na Śródmieściu. Wspólnym wysiłkiem nauczycieli i rodziców tworzymy wyjątkowe miejsce tuż obok ulicy Piotrkowskiej, samodzielnie lub przy wsparciu ludzi o dobrym sercu remontujemy, sadzimy, kupujemy nowe wyposażenie, czasem jednak, przy realizacji tych największych planów, potrzebujemy wsparcia. Małe dzieci są nastawione na wielozmysłowe poznawanie świata, potrzebują kontaktu z poznawanym obiektem. Monitor, który chcemy zakupić w ramach projektu daje te możliwości. Trzy i czterolatki mogą uczyć się bawiąc, przez dotyk, słuchanie, ruch i interakcję. Animacje, filmy, zdjęcia pomagają dziecku zrozumieć pojęcia dla niego abstrakcyjne. Taka forma wielozmysłowego poznawania otaczającej rzeczywistości pomaga dzieciom skupić uwagę i zaangażować się, jest to też dobry start do polepszenia jakości nauczania przez zabawę. Dodatkowo dzięki statywowi pole odbioru informacji przez dzieci może być pionowe i poziome, w postaci stołu. Drugą stroną procesu nauczania jest nauczyciel. Mając bazę będzie on podnosił, doskonalił swoje umiejętności i przechodził mentalnie drogę od początkowego sceptycyzmu do optymizmu i pewności, że efekty jego pracy idą w dobrym kierunku. Nie oszukujmy się świat nowych technologii to nasza przyszłość chcemy wyposażać najmłodszych w wiedzę i umiejętności, tak aby raźnie, pod kierunkiem wykształconego pedagoga, bez kompleksów, weszli w nowy cyfrowy świat. Taki stół to prawdziwa bajka, pozwoli przenieść naukę w przedszkolu na zupełnie nowy poziom, bez budżetu obywatelskiego realizacja tego planu się nie uda, jednocześnie wiemy, że udział w budżecie obywatelskim zmobilizuje niezmobilizowanych, przekona nieprzekonanych a zwycięstwo to będzie prawdziwe święto dla dużych i małych.

6. OPINIA ZARZĄDZAJĄCEGO INSTYTUCJA

Mamy XXI wiek. Dokonuje się dynamiczny rozwój społeczeństwa informatycznego. Częścią tego społeczeństwa są dzieci. Już na etapie przedszkola pedagodzy przejawiają troskę aby zorganizować przedszkolakom przestrzeń sprzyjającą edukacji informatycznej by dzieci nie były społecznie wykluczone. Rekomenduję ponadosiedlowy projekt „Interaktywne przedszkole naszych marzeń” gdyż jest przykładem działania nastawionym na stworzenie dzieciom w wieku 3-4 lata z Przedszkola

Miejskiego nr 100 w Łodzi warunków do nabywania wiedzy i umiejętności potrzebnych do rozwiązywania problemów z wykorzystaniem metod wywodzących się z informatyki. Wyposażenie placówki w monitor interaktywny z funkcją stołu interaktywnego, co zakłada projekt, będzie pierwszym krokiem do kształtowania u przedszkolaków kompetencji informatycznych przez zabawę. Małe dzieci są nastawione na wielozmysłowe poznawanie świata, potrzebują kontaktu z poznawanym obiektem. Monitor daje te możliwości. Trzy i czterolatki mogą uczyć się bawiąc, przez dotyk, słuchanie, ruch i interakcję. Animacje, filmy, zdjęcia pomagają dziecku zrozumieć pojęcia dla niego abstrakcyjne. Taka forma wielozmysłowego poznawania otaczającej rzeczywistości pomaga dzieciom skupić uwagę i zaangażować się, jest to też dobry start do polepszenia jakości nauczania przez zabawę. Dodatkowo dzięki statywowi pole odbioru informacji przez dzieci może być pionowe i poziome, w postaci stołu. Drugą stroną procesu nauczania jest nauczyciel. Mając bazę będzie on podnosił, doskonalił swoje umiejętności i przechodził mentalnie drogę od początkowego sceptycyzmu do optymizmu i pewności, że efekty jego pracy idą w dobrym kierunku. Nadmienię, że Przedszkole Miejskie nr 100 w Łodzi usytuowane jest na terenach obecnie rewitalizowanych, do przedszkola uczęszcza grupa dzieci z dawnej śródmiejskiej enklawy biedy. Rodzice są podopiecznymi Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej. Zaspokajanie potrzeb dzieci z tych środowisk jest na niskim poziomie. Wyposażenie przedszkola, jego baza i możliwości jakie stwarza są szansą rozwojową dla dzieci. Zaproponowane działania projektowe zasługują na poparcie. Wprowadzanie nowoczesnych technologii do edukacji przedszkolnej jest nieuniknionym krokiem w ewolucji edukacji w szybko zmieniającym się współczesnym świecie. Wyrażam pozytywną opinię o projekcie. Trzeba dać zielone światło ponadosiedłowemu projektowi „Interaktywne przedszkole naszych marzeń” i uszczęśliwić miłusińskie przedszkolaki z SETKI.

7. DANE KONTAKTOWE DO PUBLICZNEJ WIADOMOŚCI

Przedszkole Miejskie nr 100 90-265 Łódź ul. Piotrkowska 44 tel.: 42 208 81 33 tel. kom.506783090 tel./fax: 42 633 56 77 e-mail: kontakt@pm100.elodz.edu.pl

8. SPIS ZAŁĄCZNIKÓW

Wymagane oświadczenia: Oświadczam, że do udostępnionych przeze mnie, na rzecz miasta Łodzi, materiałów w wyżej wymienionej postaci, zwanych dalej „Materiałami”:

[TAK] - Posiadam prawa pozwalające na ich udostępnienie osobom trzecim celem publikacji na stronie internetowej www.lodz.pl/bo.

[TAK] - Publikacja Materiałów na stronie internetowej www.lodz.pl/bo nie będzie naruszała praw osób trzecich, w tym m.in. autorskich praw majątkowych i osobistych do utworu, oraz prawa do wizerunku.

[TAK] - Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie, w tym opracowanie i modyfikację Materiałów w celu publikacji na stronie internetowej www.lodz.pl/bo.

W przypadku wystąpienia osób trzecich przeciwko miastu Łódź lub innym podmiotom zaangażowanym w prowadzenie strony www.lodz.pl/bo z jakimikolwiek roszczeniami, z tytułu naruszenia praw osobistych lub majątkowych, w związku z publikacją Materiałów na stronie internetowej www.lodz.pl/bo zobowiązuję się do zaspokojenia tych roszczeń, oraz pokrycia wszelkich kosztów, jakie w związku z tym wystąpieniem miasto Łódź lub inny podmiot zaangażowany w prowadzenie strony internetowej www.lodz.pl/bo poniosły.

[TAK] - Akceptuję powyższe oświadczenie

**Opinia dyrektora Przedszkola Miejskiego nr 100 w Łodzi
dotycząca ponadosiedlowego projektu
"INTERAKTYWNE PRZEDSZKOLE NASZYCH MARZEŃ"**

Opinia wydana na podstawie § 4 ust. 2 UCHWAŁA NR XX/787/20 RADY MIEJSKIEJ W ŁODZI z dnia 19 lutego 2020 r. w sprawie określenia wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego.

Mamy XXI wiek. Dokonuje się dynamiczny rozwój społeczeństwa informatycznego. Częścią tego społeczeństwa są dzieci. Już na etapie przedszkola pedagodzy przejawiają troskę aby zorganizować przedszkolakom przestrzeń sprzyjającą edukacji informatycznej by dzieci nie były społecznie wykluczone.

Rekomenduję ponadosiedlowy projekt „Interaktywne przedszkole naszych marzeń” gdyż jest przykładem działania nastawionym na stworzenie dzieciom w wieku 3-4 lata z Przedszkola Miejskiego nr 100 w Łodzi warunków do nabywania wiedzy i umiejętności potrzebnych do rozwiązywania problemów z wykorzystaniem metod wywodzących się z informatyki. Wyposażenie placówki w monitor interaktywny z funkcją stołu interaktywnego, co zakłada projekt, będzie pierwszym krokiem do kształtowania u przedszkolaków kompetencji informatycznych przez zabawę.

Małe dzieci są nastawione na wielozmysłowe poznawanie świata, potrzebują kontaktu z poznawanym obiektem. Monitor daje te możliwości. Trzy i czterolatki mogą uczyć się bawiąc, przez dotyk, słuchanie, ruch i interakcję.

Animacje, filmy, zdjęcia pomagają dziecku zrozumieć pojęcia dla niego abstrakcyjne. Taka forma wielozmysłowego poznawania otaczającej rzeczywistości pomaga dzieciom skupić uwagę i zaangażować się, jest to też dobry start do polepszenia jakości nauczania przez zabawę. Dodatkowo dzięki statywowi pole odbioru informacji przez dzieci może być pionowe i poziome, w postaci stołu. Drugą stroną procesu nauczania jest nauczyciel. Mając bazę będzie on podnosił, doskonalił swoje umiejętności i przechodził mentalnie drogę od początkowego sceptycyzmu do optymizmu i pewności, że efekty jego pracy idą w dobrym kierunku.

Nadmienię, że Przedszkole Miejskie nr 100 w Łodzi usytuowane jest na terenach obecnie rewitalizowanych, do przedszkola uczęszcza grupa dzieci z dawnej śródmiejskiej enklawy biedy. Rodzice są podopiecznymi Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej. Zaspokajanie potrzeb dzieci z tych środowisk jest na niskim poziomie. Wyposażenie przedszkola, jego baza i możliwości jakie stwarza są szansą rozwojową dla dzieci.

Zaproponowane działania projektowe zasługują na poparcie. Wprowadzanie nowoczesnych technologii do edukacji przedszkolnej jest nieuniknionym krokiem w ewolucji edukacji w szybko zmieniającym się współczesnym świecie. Wyrażam pozytywną opinię o projekcie. Trzeba dać zielone światło ponadosiedlowemu projektowi „Interaktywne przedszkole naszych marzeń” i uszczęśliwić milusińskie przedszkolaki z SETKI.

PRZEDSZKOLE MIEJSKIE NR 100
90-265 Łódź, ul. Piotrkowska 44
tel. 42 208 81 33
NIP: 725-19-10-358

DYREKTOR

Ewa Choleczyńska