

DPE-BP3-V-3020.4.2018
Dyrektor

RPW/121084/2018

Kierownik
Adam Pąsiek



Grzegorz Justyński
BUDŻET
OBYWATELSKI

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY PROPOZYCJI ZADANIA DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2018/2019

URZĄD MIASTA ŁÓDZI
DEPARTAMENT OBSŁUGI I ADMINISTRACJI
WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA KONTAKTAMI Z MIESZKAŃCAMI
Oddział ds. Informacyjno-Kancelaryjnej
Obsługi Mieszkańców

09-03-2018

Numer identyfikacyjny zadania, tzw. ID
(wypełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej)

50027KA

I. TYTUŁ ZADANIA (do 15 wyrazów)
L.dz. zał. podpis

Odnowienie rzeźby-fontanny przy ŁDK

2. LOKALIZACJA ZADANIA,

tj. wskazanie konkretnego miejsca: ulicy z numerem albo przynajmniej rejonu ulic, terenu instytucji albo placówki, parku (informacje związane z daną lokalizacją można sprawdzić na mapce dostępnej przez link na stronie www.lodz.pl/bo)

Pasaż pomiędzy budynkiem Łódzkiego Domu Kultury a terenem inwestycyjnym po wyburzonym Hotelu Centrum (ul. H. Sienkiewicza 10)

2a. NUMERY EWIDENCYJNE DZIAŁEK (wypełnienie punktu nie jest konieczne)

Nr działki: S6-63/7
Nr działki GUS: 106105_9.0006.63/7

3. RODZAJ ZGŁASZANEGO ZADANIA

- PONADOSIEDŁOWE
- OSIEDŁOWE (wpisz poniżej nazwę osiedla)

Katedralna (Łódź-Śródmieście)

(w przypadku braku osiedla, jego nazwę uzupełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej)

4. KRÓTKI OPIS ZADANIA WRAZ Z JEGO ELEMENTAMI SKŁADOWYMI

np. ile ławek, ile i jakich drzew ma zostać uwzględnione (do 60 wyrazów)

Remont niecki fontanny, wykonanie nowego przyłącza wodociągowego oraz instalacji wodnej, odtworzenie rzeźby w oryginalnej technologii (wytłoczyny z tworzywa sztucznego) i zgodnie z oryginalnym projektem.

URZĄD MIASTA ŁÓDZI
DEPARTAMENT PARTYCYPACJI SPOŁECZNEJ I WSPÓŁPRACY
Biuro ds. Partycypacji Społecznej
09-03-2018
L.dz. 853 podpis

5. SZACUNKOWE KOSZTY BRUTTO ZADANIA

SKŁADOWE CZĘŚCI ZADANIA	KOSZTY SZACUNKOWE
1. Remont niecki fontanny	20000 zł
2. Wykonanie przyłącza wodociągowego	20000 zł
3. Odtworzenie rzeźby i instalacji wodnej	20000 zł
4.	zł
5.	zł
ŁĄCZNIE:	60000 zł

6. OPIS SZCZEGÓŁOWY ZADANIA *(wypełnienie punktu nie jest obowiązkowe)*

Fontanna została oddana do użytku w 1968 r. jako kluczowy element pasażu pomiędzy dworcem Łódź Fabryczna a dzisiejszym budynkiem telewizji. Miała być jedną z wielu nowych fontann dla Łodzi, łączących funkcję (wodotrysk) z estetyką (forma rzeźby). W połowie lat 80. XX wieku została przebudowana – dodano rzeźbę zaprojektowaną przez Bogdana Skopińskiego w formie sześcianu, gdzie każda ze ścianek podzielona była na 9 pól, każde z wypukłym elementem (3x3). Ścianki wykonano jako wytłoczyny z tworzywa sztucznego, połączone podczas montażu na miejscu. Dysze znajdowały się w górnej ścianie i było ich 9.

Na początku lat 90. XX wieku rzeźba została skradziona, co ciekawe – najprawdopodobniej z zamysłem odtworzenia na prywatnej posesji. Poszukiwania śledziły ówczesne media, niestety to, co udało się odzyskać, z względu na uszkodzenia nie nadawało się do powtórnego klejenia i montażu. Od tej pory w niecce pozostał cokół rzeźby i zarasta ona roślinnością.

W przypadku braku miejsca, proszę dołączyć dodatkową kartkę z dokończeniem opisu.

7. UZASADNIENIE POTRZEBY REALIZACJI ZADANIA

W obliczu zmian, jakie przechodzi ten rejon Łodzi – sąsiednie Nowe Centrum oraz plany inwestycyjne co do działki po wyburzonym Hotelu Centrum – niezbędne jest przywrócenie do stanu pierwotnego rzeźby-fontanny, aby miejsce to stanowiło wizytówkę zmieniającego się miasta i służyło łodzianom. Ponadto fontanna stanowić będzie istotny element architektoniczny oraz pełniła funkcję nie tylko estetyczną, ale także miejsca wytchnienia dla spacerujących, co duże znaczenie mieć będzie w czasie upałów.

8. INFORMACJA O ZASADACH DOSTĘPNOŚCI PROPONOWANEGO ZADANIA

(należy podać, jeśli dotyczy, dla kogo, w jakich godzinach, dniach tygodnia czy miesiąca jest dostępne, czy korzystanie ma charakter odpłatny/nieodpłatny itp.)

ogólnodostępna

9. ODBIORCY/BENEFICJENCI PROPONOWANEGO ZADANIA

dzieci młodzież dorośli seniorzy rodziny

inni jacy?

