

KIEROWNIK

Adam Pąsiek



RPW/356745/2019

Data: 2019-06-10

P. A. Pąsiek
DYREKTOR
Grzegorz Juszyński

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
PROJEKTU DO ZREALIZOWANIA W RAMACH
ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO
2019/2020**

DPS-BPS-11. 9020. 13. 217. 2019

Numer identyfikacyjny projektu,
tzw. ID (wypełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej
w Departamencie Polityki Społecznej i Zieleni
Urzędu Miasta Łodzi)

G217CD

1. NAZWA PROJEKTU¹ (do 15 wyrazów)

Z Kulturą Za Pan Brat Od Najmłodszych Lat

2. LOKALIZACJA PROJEKTU

Adres projektu:

ul. Lucjana Rydla 17

Numer ewidencyjny działki: (wypełnienie poniższego pola nie jest obowiązkowe)

l.dz. 1438 podpis

3. OSIEDLE, KTÓREGO DOTYCZY PROJEKT (proszę wpisać poniżej nazwę osiedla)

Chojny-Dąbrowa

(w przypadku braku, jego nazwę uzupełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej w Departamencie Polityki Społecznej i Zieleni UMi)

4. ELEMENTY SKŁADOWE WRAZ Z SZACUNKOWYMI KOSZTAMI PROJEKTU²

ELEMENTY SKŁADOWE PROJEKTU	KOSZTY SZACUNKOWE BRUTTO
1. Spektakl	131300 zł
2. Darmowe zajęcia taneczne i akrobatyczne	60480 zł
3. Pokazy – 20 występów	41800 zł
4. 2 Turnieje Tańca na poziomach	76500 zł
5.	zł
6.	zł
7.	zł
8.	zł
ŁĄCZNIE:	310 080 zł

5. OPIS PROJEKTU (proszę opisać projekt w możliwie zwięzłej formie)

UWAGA! W materiałach informacyjnych zostaną zamieszczone jedynie zdania będące ścisłym opisem projektu

1) Partycypowanie w dwóch Spektaklach

Beneficjentami tej części projektu będą mieszkańcy osiedla, którzy zostaną zaproszeni do udziału w spektaklach. Możliwości aktywnego i pasywnego uczestnictwa w wydarzeniu:

- udział w spektaklach w charakterze publiczności. Oglądający zobaczą tancerzy i akrobatów

¹ Za całość projektu umieszczonego na stronie internetowej www.lodz.pl/bo odpowiada Lider, Prezydent Miasta Łodzi może go modyfikować wyłącznie z przyczyn technicznych lub gdy opis projektu nie odpowiada jego zakresowi.

² Do kosztów szacunkowych realizacji projektu wlicza się także wszelkie koszty nierozzerwalnie związane z jego realizacją jak np. koszt dokumentacji.

posiadających światowej klasy umiejętności.

- występ w spektaklach u boku profesjonalnych artystów. Aby wystąpić w przedstawieniu jako aktorzy, koniecznością będzie wzięcie udziału w castingu, na drodze którego choreograf/reżyser wyłoni obsadę.

Aby mieszkańcy mieli dostęp do sztuki na najwyższym poziomie, potrzebne jest zorganizowanie otwartego castingu również dla artystów. W związku z tym, że profesjonalści pracują zawodowo w teatrach do czerwca, próby do spektaklu powinny odbyć się w okresie wakacyjnym. Wystawienie spektakli będzie miało miejsce na przełomie września i października, aby mogli w nim wziąć udział wszyscy mieszkańcy osiedla (po powrocie z wakacji).

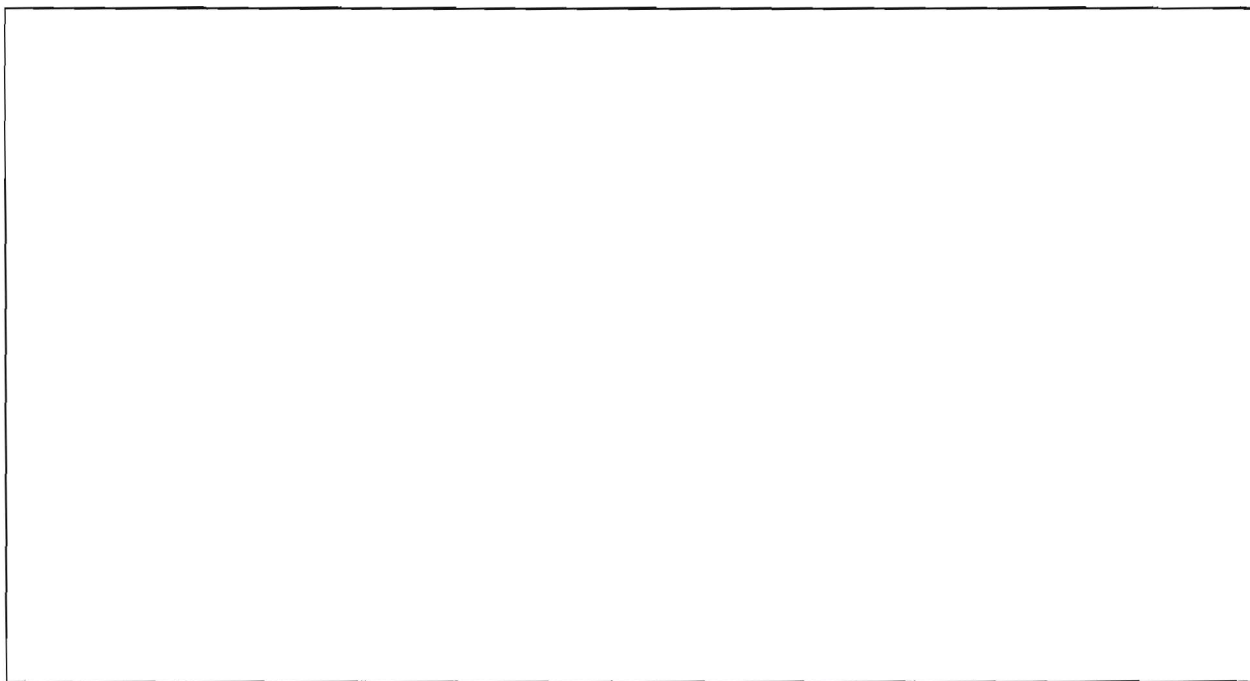
2) Bezpłatne zajęcia taneczne i akrobatyczne

378 godzin bezpłatnych zajęć ruchowych (taniec i akrobatyka) w wybranych lokalizacjach. Realizacja od stycznia do grudnia (z wyłączeniem miesięcy wakacyjnych). Możliwe jest zwiększenie liczby miejsc prowadzenia zajęć jeżeli realizator takie miejsca znajdzie.

3) 20 pokazów taneczno-akrobatycznych w wyznaczonych przez realizatora w lokalizacjach na terenie osiedla. Ta część programu ma za zadanie promowanie aktywnego trybu życia. Pokazy i rozmowy z mistrzami tańca, pasjonatami sztuki sprawią, iż dzieci i młodzież objęte programem będą chętniej poszukiwały swojej pasji.

4) Zorganizowanie 2 turniejów tańca w klasach poziomach

Turniej powinien odbyć się w ramach dowolnej organizacji tanecznej która posiada program taneczny i możliwość rywalizacji w klasach oraz na poziomach. Zarówno prowadzący jak i uczestnicy będą zmotywowani do jak najlepszej pracy, kiedy wiedzą że będą występować przed szerszą publicznością i mają termin przygotowania.



6. SPIS ZAŁĄCZNIKÓW³

a)

b)

³ Całkowita wielkość załączników (format PDF, DOC, PNG lub JPG) nie może przekraczać 10MB. Załączając do projektu materiały graficzne zawierające dane osobowe, należy dokonać ich anonimizacji. W przeciwnym wypadku załączniki nie mogą zostać opublikowane na stronie internetowej www.lodz.pl/bo.

c)

d)

Oświadczam, że do udostępnionych przeze mnie, na rzecz miasta Łodzi, materiałów w postaci:

a)

b)

c)

d)

zwanych dalej „Materiałami”, posiadam prawa pozwalające na ich udostępnienie osobom trzecim celem publikacji na stronie internetowej www.lodz.pl/bo. Publikacja Materiałów na stronie internetowej www.lodz.pl/bo nie będzie naruszała praw osób trzecich, w tym m.in. autorskich praw majątkowych i osobistych do utworu, oraz prawa do wizerunku. Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie, w tym opracowanie i modyfikację Materiałów w celu publikacji na stronie internetowej www.lodz.pl/bo.

W przypadku wystąpienia osób trzecich przeciwko miastu Łódź lub innym podmiotom zaangażowanym w prowadzenie strony www.lodz.pl/bo z jakimikolwiek roszczeniami, z tytułu naruszenia praw osobistych lub majątkowych, w związku z publikacją Materiałów na stronie internetowej www.lodz.pl/bo zobowiązuję się do zaspokojenia tych roszczeń, oraz pokrycia wszelkich kosztów, jakie w związku z tym wystąpieniem miasto Łódź lub inny podmiot zaangażowany w prowadzenie strony internetowej www.lodz.pl/bo poniosły.