

Grzegorz Juszczyk
DIREKTOR

Adam Pasiek
KIEROWNIK
Adam Pasiek

ZŁÓDZKI BUDŻET OBYWATELSKI
Biuro ds. Partycypacji Społecznej
10-06-2019
L.dz. 1713 podpis *12*

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
PROJEKTU DO ZREALIZOWANIA W RAMACH
ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO
2019/2020**

DPS-BPS-11.3020.13.280.2019

Numer identyfikacyjny projektu,
tzw. ID (wypełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej
w Departamencie Polityki Społecznej i Zieleni
Urzędu Miasta Łodzi)

G280PK

1. NAZWA PROJEKTU¹ (do 15 wyrazów)

Do zobaczenia

2. LOKALIZACJA PROJEKTU

Adres projektu:

Lokatorska 13, 93-021 Łódź

Numer ewidencyjny działki: (wypełnienie poniższego pola nie jest obowiązkowe)

3. OSIEDLE, KTÓREGO DOTYCZY PROJEKT (proszę wpisać poniżej nazwę osiedla)

Piastów - Kurak

(w przypadku braku, jego nazwę uzupełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej w Departamencie Polityki Społecznej i Zieleni UML)

4. ELEMENTY SKŁADOWE WRAZ Z SZACUNKOWYMI KOSZTAMI PROJEKTU²

ELEMENTY SKŁADOWE PROJEKTU	KOSZTY SZACUNKOWE BRUTTO
1. materiały do warsztatów plastycznych oraz animacji podczas Integracyjnego Pikniku	3000 zł
2. - Druk plakatów, zaproszeń, dyplomów, ulotek - Transport lokalny (przewóz zakupów, wystawy, sprzętu) - koszty ubezpieczenia i koszty opieki medycznej	3800 zł
3. - honoraria osób prowadzących warsztaty plastyczne - prowadzenie spotkań edukacyjnych i konsultacja merytoryczna na wszystkich etapach projektu - rejestracja filmowa i montaż filmu z przebiegu projektu - honorarium dla komisji sędziowskiej – turniej Gry Go - honorarium dla instruktora/animatora za przeprowadzenie animacji i zajęć sportowych podczas Integracyjnego Pikniku - honorarium dla kapeli ludowej – muzyka na żywo podczas warsztatów „Tańcząc w ciemności”	11000 zł

¹ Za całość projektu umieszczonego na stronie internetowej www.lodz.pl/bo odpowiada Lider, Prezydent Miasta Łodzi może go modyfikować wyłącznie z przyczyn technicznych lub gdy opis projektu nie odpowiada jego zakresowi.

² Do kosztów szacunkowych realizacji projektu wlicza się także wszelkie koszty nierozdzielnie związane z jego realizacją jak np. koszt dokumentacji.

4. - koszty organizacyjne – pozwolenia, dzierżawa terenów zielonych , itp	500 zł
5. - Poczestunek dla uczestników projektu (wszystkie etapy) - zakup artykułów spożywczych - zakup artykułów papierniczych - projekt i opracowanie graficzne materiałów reklamowych	3000 zł
ŁĄCZNIE:	21300 zł

5. OPIS PROJEKTU *(proszę opisać projekt w możliwie zwięzłej formie)*

UWAGA! W materiałach informacyjnych zostaną zamieszczone jedynie zdania będące ścisłym opisem projektu

„Do zobaczenia”- to projekt edukacyjno integracyjny skierowany zarówno do osób niewidomych jak i zdrowych mieszkańców Łodzi , ze szczególnym uwzględnieniem młodzieży. Proponowane działania są efektem diagnozy potrzeb środowiska osób niewidomych. Projekt obejmuje swoim oddziaływaniem dwie grupy odbiorców: osoby niedowidzące / niewidome i osoby zdrowe w stosunku. Cele:

- edukacja społeczna , zwrócenie uwagi na sytuację niewidomych mieszkańców Łodzi;
- zwiększenie wiedzy na temat życia osób niewidomych i uwrażliwienie społeczeństwa na sytuację osób niewidomych i niedowidzących;
- zwiększenie empatii dla potrzeb osób niewidomych, poznanie sposobów niesienia pomocy, reagowania na sytuacje dyskryminacji, przemocy;
- edukacja osób zdrowych w zakresie stosownego zachowania w sytuacjach codziennych względem osób z dysfunkcją wzroku;
- przełamywanie stereotypów dotyczących postrzegania osób niewidomych i niedowidzących;
- społeczna rehabilitacja osób niewidomych , podniesienie ich poczucia własnej wartości;
- aktywizacja osób niewidomych jako inicjatorów i uczestników wydarzeń;
- uatrakcyjnienie oferty kulturalnej dla osób niewidomych w naszym mieście;
- integracja społeczna środowiska osób niewidomych i widzących;

Realizacja projektu będzie się odbywać w 2 etapach i obejmie następujące działania:

Etap I edukacja

Wszystkie działania w tym etapie projektu będą przeprowadzane przez osoby niedowidzące i niewidome

„Ci, co nie widzą przeszkód - fakty i mity” — spotkanie otwierające cykl , którego bohaterem będzie pan Andrzej Jakubowski.

Pan Andrzej jest osobą niewidomą, bardzo aktywnie wspierającą środowisko osób niewidomych i słabowidzących zarówno w pracy zawodowej jak i społecznej. Swoją postawą daje wspaniały przykład innym, jak można pokonywać ograniczenia wynikające z choroby, zapobiegać depresji, korzystać z życia i być pełnoprawnym członkiem społeczności. Jest tyflopedagogiem pracującym w Ośrodku Szkolno – Wychowawczym nr 6, członkiem Fundacji „Szansa dla Niewidomych” , lokalnym liderem i propagatorem działań integracyjnych / w 2017 roku otrzymał tytuł IDOLA ŚRODOWISKA /. Jego celem jest nie tylko aktywizowanie środowiska osób niepełnosprawnych, ale także edukowanie osób zdrowych i uwrażliwianie ich na problemy niewidomych.

Spotkanie ma na celu przybliżenie osobom widzącym życia osoby niewidomej, przełamywanie stereotypów w postrzeganiu osób niewidomych, które często , jak mówią sami niewidomi, traktowani przez społeczeństwo jako osoby z upośledzeniem umysłowym, pokazanie wartości i potencjału zawodowego, twórczego i społecznego tych osób. W trakcie spotkania zostaną wykorzystane fragmenty filmów pokazujące niewidomych bohaterów („Imagine”, „Randka w ciemno

z życiem”, „Zapach Kobiety”) oraz elementy „zabawy”, podczas której uczestnikom zostaną postawione zadania wymagające uruchomienia innych zmysłów poza wzrokiem.

„Dzień z życia Superbohatera” – 2 spotkania / warsztat odbywający się częściowo w przestrzeni miasta uświadamiający trudności w życiu codziennym z jakimi dotykają się osoby niewidome. Uczestnicy (młodzież szkół ponadgimnazjalnych) spróbują z zasłoniętymi oczami (w ciemności) wykonać zadania związane z funkcjonowaniem w życiu codziennym (ubieranie się, makijaż, poruszanie w przestrzeni miejskiej etc), które postawią przed nimi niepełnosprawni koledzy. Zmierzenie się z tymi zadaniami zwiększy wiedzę i przyczyni się również do wzmocnienia poczucia własnej wartości osób niewidomych, gdyż oni radząc sobie z tymi problemami są „superbohaterami dnia codziennego”.

„Savoir vivre w stosunku do osób niewidomych”. Czy wypada pożegnać osobę niewidomą słowami „Do widzenia”? , jak zachować się w autobusie , na przejściu dla pieszych w obecności osoby niewidomej? Jak przygotować się na podjęcie niewidomego gościa? Kiedy pomoc jest ubezwłasnowolnieniem i odbieraniem motywacji? Na te i inne pytania odpowiedzą osoby niewidome oraz terapeuci, rodziny osób z dysfunkcją wzroku. Proponowane spotkanie edukacyjne i debata jest odpowiedzią na palącą potrzebę edukacji w zakresie kulturalnego obcowania z osobami niewidomymi, umiejętności wspieranie ich w codziennym życiu, świadomego i skutecznego niesienia pomocy. Problem dotyczy nie tylko osób , które nie zetknęły się w życiu codziennym z osobą niewidomą , ale również osób żyjących z nimi na co dzień (rodzin, opiekunów , terapeutów). Spotkanie będzie równie okazją do dyskusji, wymiany doświadczeń i upowszechniania dobrych praktyk.

Etap II Integracja

„ Dotyk sztuki” - cykl Warsztatów plastyczne dla osób niewidomych – (6 spotkań) - prowadzone przez łódzkie artystki.

Celem warsztatów jest poznawanie i doświadczanie sztuki przez dotyk, wprowadzenie uczestników w świat rzeźby oraz innych technik manualnych oraz przekazanie wiedzy z zakresu historii sztuki. Każde zajęcia będą poprzedzone wstępem dotyczącym zapoznania ze specyfiką danej techniki lub przybliżenie postaci twórców, którzy te techniki stosowali. Przykładowe zajęcia obejmować będą zastosowanie techniki frottage (odciskanie różnych faktur), tworzenie masek (warsztaty rzeźbiarskie), wykonywanie kolaży, tworzenie grafik wypukłych.

„Tańcząc w ciemności”- warsztaty taneczne prowadzone przez choreografów i tancerzy ZPiT „Łódź” z udziałem osób niewidomych i niedowidzących. Zajęcia prowadzone będą w parach mieszanych (osoba niewidoma i widząca z zakrytymi oczami). Uczestnicy, wykonując proste elementy taneczne, z wykorzystaniem muzyki ludowej przy akompaniamencie kapeli ludowej oraz elementy tańca towarzyskiego zdobędą nowe doświadczenie poczucia przestrzeni, równowagi i współpracy oraz zaufania wobec partnera.

Integracyjny Piknik – działania interdyscyplinarne mające na celu promowanie zdrowego stylu życia, połączone z zabawami i rozgrywkami integracyjnymi dla osób niewidomych, niedowidzących oraz widzących. Wspólnie spędzony czas, integracja, budowanie więzi społecznych opartych na szacunku, tolerancji, serdeczności i zaufania ma na celu zapobieganie wykluczenia społecznego osób niedowidzących i niewidomych.

Integracyjny Turniej Gry GO –Turniej ma na celu zapoznanie uczestników z zasadami gry GO, Mogą w nią grać zarówno osoby widzące jak i niedowidzące i niewidome.

Gra GO - starochińska gra planszowa, popularna między innymi w Korei i Japonii, a w ostatnich latach zdobywająca rosnącą popularność na całym świecie (w tym także w Polsce). Dla wielu ludzi, GO jest specyficznym połączeniem nauki, sztuki i sportu.

Działania odbywać się będą w Centrum Kultury Młodych ul Lokatorska 13, które udostępni infrastrukturę i pomoc organizacyjną.

Odbiorcy:

mieszkańcy Łodzi- osoby niewidome i niedowidzące oraz osoby pełnosprawne, szczególnie młodzież.

6. SPIS ZAŁĄCZNIKÓW³

**LISTA POPARCIA DLA PROJEKTU
ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2019/2020**

Oświadczam, że do udostępnionych przeze mnie, na rzecz miasta Łodzi, materiałów w postaci:

**LISTA POPARCIA DLA PROJEKTU
ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2019/2020**

zwanych dalej „Materiałami”, posiadam prawa pozwalające na ich udostępnienie osobom trzecim celem publikacji na stronie internetowej www.lodz.pl/bo. Publikacja Materiałów na stronie internetowej www.lodz.pl/bo nie będzie naruszała praw osób trzecich, w tym m.in. autorskich praw majątkowych i osobistych do utworu, oraz prawa do wizerunku. Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie, w tym opracowanie i modyfikację Materiałów w celu publikacji na stronie internetowej www.lodz.pl/bo.

W przypadku wystąpienia osób trzecich przeciwko miastu Łódź lub innym podmiotom zaangażowanym w prowadzenie strony www.lodz.pl/bo z jakimikolwiek roszczeniami, z tytułu naruszenia praw osobistych lub majątkowych, w związku z publikacją Materiałów na stronie internetowej www.lodz.pl/bo zobowiązuję się do zaspokojenia tych roszczeń, oraz pokrycia wszelkich kosztów, jakie w związku z tym wystąpieniem miasto Łódź lub inny podmiot zaangażowany w prowadzenie strony internetowej www.lodz.pl/bo poniosły.

³ Całkowita wielkość załączników (format PDF, DOC, PNG lub JPG) nie może przekraczać 10MB. Załączając do projektu materiały graficzne zawierające dane osobowe, należy dokonać ich anonimizacji. W przeciwnym wypadku załączniki nie mogą zostać opublikowane na stronie internetowej www.lodz.pl/bo.