

p. A Peńnek

p.o. Z-CY DYREKTORA

URZĄD MIASTA ŁÓDZI
DEPARTAMENT POLITYKI
Biuro ds. Partycypacji Społecznej

**KARTA ANALIZY MERYTORYCZNEJ ZŁOŻONEGO PROJEKTU
DO ŁÓDZKIEGO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2019/2020**
(wypełnia merytoryczną komórkę organizacyjną Urzędu Miasta Łodzi/miejska jednostka organizacyjna)

12 -08- 2019

L.dz. 3741/19

ŁÓDZKI
BUDŻET
OBYWATELSKI

Katarzyna Dyzio

Numer identyfikacyjny projektu (tzw. ID)	P255LP
Nazwa komórki merytorycznej	Wydział Kultury
Nazwa projektu	Ruch to zdrowie

ANALIZA FORMALNA

ZAKRES	TAK	NIE	NIE DOTYCZY
Złożony projekt należy do zakresu zadań własnych gminy albo powiatu	x		
Złożony projekt jest zgodny z prawem, w tym lokalnym, a w szczególności z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego (jeśli taki ma odniesienie do lokalizacji złożonego projektu)			x
Projekt złożony w ŁBO 2019/2020 jest zgodny z zapisami §2 ust. 2 pkt. 1-7, 9-11, 13-14 uchwały Nr VI/199/19 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 6 marca 2019 r. w sprawie wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 1787) zmienionej uchwałą Nr VIII/276/19 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 10 kwietnia 2019 r. (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 2646). Jeżeli nie, proszę wskazać zapisy, których projekt nie spełnia.	X		
Pozytywna opinia Biura Inżyniera Miasta dla złożonego projektu (dotyczy projektów obejmujących zmianę organizacji ruchu na drogach publicznych – w takich przypadkach, niezależnie od opinii BIM, dla wykonania zadania konieczne jest zaopiniowanie i zatwierdzenie projektu organizacji ruchu zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 września 2003 r. w sprawie szczegółowych warunków zarządzania ruchem na drogach i wykonywania nadzoru nad tym zarządzaniem)			x
Projekt możliwy do realizacji w trakcie jednego roku budżetowego (§2 ust. 2 pkt. 8 uchwały Nr VI/199/19 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 6 marca 2019 r. w sprawie wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 1787) zmienionej uchwałą Nr VIII/276/19 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 10 kwietnia 2019 r. (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 2646)	X		
Inne uwagi	brak		

KOSZTY UTRZYMANIA

Czy wykonany projekt będzie generował w ciągu dwóch lat od ewentualnej realizacji (np. utrzymanie, bieżące naprawy, itp.) koszty wyższe niż 30% wartości projektu? Jeśli tak, proszę wpisać wysokość przewidywanych kosztów eksploatacji (zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 12 uchwały Nr VI/199/19 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 6 marca 2019 r. w sprawie wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 1787) zmienionej uchwałą Nr VIII/276/19 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 10 kwietnia 2019 r. (Dz. Urz. Woj. Łódzkiego poz. 2646)
Nie dotyczy

OPINIE I UZGODNIENIA

Opinie i uzgodnienia z innymi komórkami organizacyjnymi Urzędu Miasta Łodzi/miejskimi jednostkami organizacyjnymi (np. z *Biurem Inżyniera Miasta, Biurem Strategii Miasta, Biurem Architekta Miasta, Biurem ds. Rewitalizacji, Miejską Pracownią Urbanistyczną, Wydziałem Zbywania i Nabywania Nieruchomości, Wydziałem Dysponowania Mieniem*) lub innymi instytucjami (np. z *Policją*) dotyczące możliwości realizowania projektu, dotyczy sytuacji, w których realizacja projektu może kolidować z innymi zadaniami lub inwestycjami miejskimi dotyczącymi tego terenu lub budynku

nie dotyczy

SZACUNKOWE KOSZTY

Składowe części projektu	Koszty szacunkowe brutto [w zł]
Spektakl	131 300 zł
Pokazy – 20 występów	41 800 zł
ŁĄCZNIE:	173 100 zł

TECHNICZNA MOŻLIWOŚĆ I CELOWOŚĆ REALIZACJI PROJEKTU

Opinia o technicznej wykonalności i celowości realizacji złożonego projektu w tym w kontekście ustawowych wymogów w zakresie gospodarności

pozytywna

OPINIA KOMÓRKI MERYTORYCZNEJ WRAZ Z UZASADNIENIEM

(w tym opis ewentualnych okoliczności uniemożliwiających realizację złożonego projektu oraz inne uwagi istotne dla możliwości realizacji złożonego projektu)

OPINIA DLA ZŁOŻONEGO PROJEKTU	
POZYTYWNA	
NEGATYWNA	X

UZASADNIENIE OPINII
<p>Rekomendacja negatywna. Wydział Kultury UMŁ poprosił wnioskodawcę o podanie konkretnej lokalizacji, ponieważ wymaga tego paragraf 5 Uchwały Nr VI/199/19 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 6 marca 2019 r. w sprawie określenia wymagań, jakie powinien spełniać projekt Łódzkiego Budżetu Obywatelskiego. Według Wnioskodawcy pokazy mają mieć formę korowodu wzdłuż ulic całego osiedla, zatem nie uszczegółowiono pierwotnych lokalizacji. Proponowana forma korowodu pozostaje w sprzeczności z formułą rozmów z mistrzami tańca, które zapowiada Wnioskodawca. Spotkanie powinno mieć formę stacjonarnego wydarzenia. Biorąc pod uwagę zakładany przez Wnioskodawcę udział dzieci i młodzieży trudno będzie zapewnić uczestnikom bezpieczeństwo. W dodatku jedną z formą ruchu wykorzystywaną w ulicznych prezentacjach ma być parkour, co może spowodować kontuzje uczestników. Ponadto osoby nieletnie biorące udział w projekcie muszą znajdować się pod odpowiednią opieką osób dorosłych. Kosztorys zadania dotyczy tylko części wykonawczej, pomijając istotne kwestie organizacyjne (nagłośnienie, ochrona, sanitariaty).</p>

<p>URZĄD MIASTA ŁODZI DEPARTAMENT GOSPODAROWANIA MAJĄTKIEM WYDZIAŁ KULTURY 90-926 Łódź, ul. Piotrkowska 102 tel. 42 638 43 73, fax 42 638 43 29</p>	<p>DYREKTOR WYDZIAŁU KULTURY <i>Dagny Śmigajewska</i></p>
<p>pieczęć komórki organizacyjnej UMŁ /miejskiej jednostki organizacyjnej</p>	<p>pieczęć i podpis kierownika komórki organizacyjnej UMŁ/miejskiej jednostki organizacyjnej</p>

<p>Imię i nazwisko oraz numer telefonu do osoby sporządzającej kartę analizy:</p>	<p>Krzysztof Kowalewicz tel. 638 -42 12</p>
<p>Łódź, dnia 12.08.2019 r.</p>	